Департамент образования Администрации г. Екатеринбурга
Управление образования Верх – Исетского района
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение – детский сад № 532

620131, Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Крауля 82-б
телефон (343) 242-63-62, 242-63-43, факс (343)242-63-62 e-mail: dou532@yandex.ru

Принята
Педагогическим советом
МБДОУ – детского сада № 532
Протокол № 1 от 30.08.2024

Утверждена
Заведующий МБДОУ – детский сад № 532
_____ М.Ю. Кухаренко
Приказ от 30.08.2024 № 191-о

Адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелым нарушением речи

МБДОУ – детский сад № 532

Екатеринбург, 2024

Содержание

1.Информационная справка

1. Целевой раздел адаптированной образовательной программы дошкольного образования 3

1.1 Пояснительная записка 3

Цели и задачи реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования

Принципы и подходы к формированию адаптированной образовательной программы дошкольного образования

Значимые для разработки и реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

1.2 Планируемые результаты освоения адаптированной образовательной программы дошкольного образования 19

2. Содержательный раздел адаптированной образовательной программы дошкольного образования 22

2.1 Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях 22

2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов .....
……..92

2.3 Образовательная деятельность разных видов и культурных практик..... 99

2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы..... 106

2.5 Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей 108

2.6 Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников 136

3. Организационный раздел адаптированной образовательной программы дошкольного образования 139

3.1Материально-техническое обеспечение адаптированной образовательной программы дошкольного образования..... 139

3.2 Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания……146

3.3 Распорядок и /или режим дня 160

3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий 172

3.5 Организация развивающей предметно-пространственной среды 176

3.6 Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания АООП……181

4. Дополнительный раздел - краткая презентация Программы…….. 182

ВВЕДЕНИЕ

Программа является документом, с учетом которого педагоги МБДОУ-детского сада № 532 реализуют основную общеобразовательную программу дошкольного образования для обучающихся (воспитанников) с тяжелыми нарушениями речи.

Программа создана группой педагогов МБДОУ.

Содержание Программы в соответствии с требованиями ФГОС ДО включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия со взрослыми; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (коррекционную программу).

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких, как:

– игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),

– коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),

– познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:

– восприятие художественной литературы и фольклора,

– самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),

– конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,

– изобразительная (рисование, лепка, аппликация),

– музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах),

– двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья в общество.

Коррекционная работа является неотъемлемой частью адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи в условиях дошкольных образовательных групп компенсирующей направленности; обеспечивает достижение максимальной реализации реабилитационного потенциала; учитывает особые образовательные потребности детей дошкольного возраста с задержкой психического развития, удовлетворение которых открывает возможность общего образования.

В Организационном разделе программы представлено, в каких условиях реализуется программа, содержится описание материально-технического обеспечения реализации программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания, распорядок и/или режим дня, особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды, а также психолого-педагогические, кадровые и финансовые условия реализации программы.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Информационная справка

Наименование образовательного учреждения	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение-детский сад № 532 (МБДОУ-детский сад № 532)
Тип	Дошкольная образовательная организация
Вид	Детский сад компенсирующего вида
Адрес	620131 г. Екатеринбург, ул. Крауля, д. 82-б
Фамилия, имя, отчество руководителя; телефон	Заведующий Кухаренко Марина Юрьевна Телефон +7(343) 242-63-62, +7(343) 242-63-43; e-mail: dou532@yandex.ru сайт: http://532.tvoysadik.ru
Организационно-правовая форма	Муниципальное учреждение
Организация и координация деятельности	Департамент образования Администрации города Екатеринбурга
Формы государственно-общественного управления	Совет родителей Педагогический совет Общее собрание работников
Режим работы	По пятидневной рабочей неделе, группы функционируют в режиме 10,5 часов пребывания детей.
Уровень и направленность реализуемых программ	
Дошкольное образование	Основная общеобразовательная программа – адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи с 4 до 7 лет (Программа с приоритетным осуществлением деятельности по квалифицированной коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья.)

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Срок реализации Программы – 3 года.

В качестве нормативных оснований для разработки Программы выступают следующие нормативно-правовые документы:

1. Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями).
2. Федеральный закон РФ «О ратификации конвенции о правах инвалидов» от 3.04.2012 г. № 46-ФЗ
3. Закон Свердловской области от 15 июля 2013 года № 78-ОЗ «Об образовании в Свердловской области» (с изменениями).
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (с комментариями от 28.02.2014 № 08-249).
5. Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 года N 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования".
6. Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 года N 196 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам" (с изменениями).

7. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26 августа 2010 г. №761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих», раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (с изменениями).

8. Письмо Министерства образования и науки РФ от 1 октября 2013 г. № 08-1408 «О направлении методических рекомендаций по реализации полномочий органов государственной власти субъектов РФ».

9. Письмо Министерства образования и науки РФ от 21 октября 2010 г. N 03-248 "О разработке основной общеобразовательной программы дошкольного образования".

10. Письмо Министерства образования и науки РФ от 5 августа 2013 г. N 08-1049 "Об организации различных форм присмотра и ухода за детьми".

11. Письмо Министерства образования и науки РФ от 25 декабря 2006 г. N 03-2998 "О методических рекомендациях по апробации моделей образования детей старшего дошкольного возраста".

12. Письмо Минобрнауки России от 03.08.2015 № 08-1189 «О направлении информации».

13. Приказ Министерства образования и науки РФ от 22 сентября 2017 года N 955 «Об утверждении показателей мониторинга системы образования» (с изменениями).

14. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. N 28 "Об утверждении СП 2.4.3648-20 "Санитарно эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

15. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. N 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и(или) безвредности для человека факторов среды обитания»

16. Письмо Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки (Рособнадзора) № 01-52-22/05-382 от 07.02.2014 «О соблюдении требований, установленных ФГОС от 17 октября 2013 г. № 1155.

17. Распоряжение Минпросвещения России № Р-93 от 09.09.2019 г. «Об утверждении примерного Положения о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации».

18. Методическое письмо Министерства образования Российской Федерации «Об интегрированном воспитании и обучении детей с отклонениями в развитии в дошкольных образовательных учреждениях» от 16.01.2002 года № 03-51-5ин/23-03.

19. Письмо Минобразования РФ от 15 марта 2004 г. №03-51-46ин/14-03 «Примерные требования к содержанию развивающей среды детей дошкольного возраста, воспитывающихся в семье».

20. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».

21. Устав МБДОУ-детского сада № 532 (с изменениями).

22. Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования на основе ФГОС ДО для детей с тяжелыми нарушениями речи.

Перечисленные нормативно-правовые документы являются определяющими при разработке Программы и раскрывают требования к структуре и её объему, к условиям, к результатам освоения.

1.Целевой раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений

1.1.Пояснительная записка

Адаптированная Основная образовательная программа дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи (далее – Программа) разработана с учетом специфики дошкольного образования как фундамента всего последующего общего образования, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО, Стандарт).

Стандарт определяет инвариантные цели и ориентиры разработки основных образовательных программ дошкольного образования, а Программа предоставляет примеры вариативных способов и средств их достижения.

Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи в условиях дошкольных образовательных групп компенсирующей и комбинированной направленности.

Содержание Программы в соответствии с требованиями ФГОС ДО включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный. Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и, в частности, ориентирована на:

- выбор тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам воспитанников МБДОУ, а также возможностям её педагогического коллектива;
- поддержку интересов педагогических работников Организации, реализация которых соответствует целям и задачам Программы;
- сложившиеся традиции Организации (группы). В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в РФ» (ст. 2), **основная** часть Программы разработана с учетом следующих примерных образовательных программ:
- Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» (издание шестое)/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Э.М. Дорофеевой.;
- «Программы коррекционно-развивающей работы в группе для детей детского сада от 4 до 7 лет» под редакцией Н.В. Нищевой.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений Программы разработана с учетом:

- Парциальной образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет», О. А. Трофимова, О.В. Толстикова, Н.В. Дягилева, О. В. Закревская; — Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «Институт развития образования», 2019;
- Парциальной образовательной программы для детей дошкольного возраста «Мир без опасности», И.А. Лыкова, — М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, обеспечения методическими материалами и средствами обучения и воспитания, включает режим дня, особенности традиционных событий,

праздников, мероприятий; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

При реализации Программы применяется форма организации образовательной деятельности, основанная на модульном принципе представления содержания образовательной программы и построения учебных планов, использования соответствующих образовательных технологий.

1.1.1 Цели и задачи реализации Программы

Обязательная часть

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 64 п.1, 2) дошкольное образование направлено:

- на формирование общей культуры; развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств; формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста;

- на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

В соответствии с п. 2.4, 2.6 ФГОС ДО выделяются целевые установки:

- создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей;

- обеспечение развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

Цель программы - формирование социокультурной среды, открывающей возможности для позитивной социализации и индивидуализации, развития инициативы и творческих способностей, обучающихся (воспитанников) с задержкой психического развития с учетом их индивидуально-типологических особенностей и особых образовательных потребностей; сохранения и укрепления их здоровья, квалифицированной коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии.

Задачи:

1) Охрана и укрепления физического и психического здоровья обучающихся (воспитанников), в том числе их эмоционального благополучия.

2) Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).

3) Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).

4) Создание благоприятных условий развития обучающихся (воспитанников) с тяжелыми нарушениями речи в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

5) Осуществление квалифицированной коррекционно-развивающей работы с обучающимися (воспитанниками), с учетом у них характера нарушения и структуры дефекта, на основе тесного взаимодействия педагогического и медицинского персонала и максимального использования разнообразных видов детской деятельности

6) Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

7) Формирование общей культуры личности обучающихся (воспитанников), в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

8) Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья обучающихся (воспитанников) с тяжелыми нарушениями речи.

9) Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям обучающихся (воспитанников).

10) Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья обучающихся (воспитанников).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальная образовательная программы для детей дошкольного возраста «Мир без опасности», И.А. Лыкова.

Программа направлена на формирование культуры безопасности личности. Программное содержание представляет собой авторский вариант проектирования образовательной деятельности, направленной на формирование культуры безопасности личности. Охватывает следующие виды детской безопасности: витальная (жизнь и здоровье), социальная, экологическая, дорожная, пожарная, информационная. Программа реализуется в группах детей дошкольного возраста от 5 до 7 лет.

Цель программы — становление культуры безопасности личности в процессе активной деятельности, расширение социокультурного опыта растущего человека, содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я-концепции».

Задачи программы:

- Создание условий для формирования культуры безопасности личности в процессе деятельностного познания ребенком окружающего мира (природы, общества, культуры) и самого себя (своего тела, здоровья, потребностей, особенностей, интересов, способностей).

- Расширение опыта и практических навыков безопасного поведения в различных жизненных ситуациях (дома, в детском саду, на улице, в транспорте, в общественных местах, в путешествии и др.).

- Создание условий для системных ознакомлений ребенка с разными видами безопасности (витальная, социальная, экологическая, дорожная, пожарная, информационная и др.).

- Создание условий для осмысления и практического освоения ребенком норм и правил безопасного поведения в организации своей жизни, в общении с природой и другими людьми, в процессе использования материалов, предметов, инструментов, оборудования как достижений культуры.

- Содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру во всем его многообразии и становлению в сознании ребенка

целостной картины мира (опасно/безопасно, страшно/не страшно, болезнь/здоровье, больно/приятно, грустно/весело, слабый/сильный, разрушение/ созидание, движение/покой, жизнь/смерть, часть/целое и др.).

- Развитие восприятия, мышления, воображения как эмоционально-интеллектуального процесса открытия ребенком окружающего мира и норм взаимодействия с другими людьми, природой, культурой.

- Поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как уникальной личности.

Парциальная образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет», О. А. Трофимова, О.В. Толстикова, Н.В. Дягилева, О. В. Закревская.

Программа учитывает специфику образования детей в социокультурных условиях Среднего Урала, ориентирована на духовно-нравственные и социокультурные ценности и традиции страны, региона Среднего Урала, народа и народностей, культурное окружение, географические условия, экономические цели и стратегии развития региона Среднего Урала.

Программа раскрывает принципы, содержание, возможные методы и приемы, техники, подходы к реализации воспитательного потенциала совместной деятельности детей и взрослых, самостоятельной деятельности детей в предметно-развивающем ценностно-насыщенном образовательном пространстве, раскрывает особенности создания условий для овладения культурными средствами деятельности и общения, в системе отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Программа предполагает интеграцию содержания пяти взаимодополняющих направлений развития и образования детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет), с учетом социокультурных условий Среднего Урала, на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей «Семьи», «Здоровья», «Труда и творчества», «Социальной солидарности», правил и норм поведения. Через эти ценности будут усваиваться детьми представления о взаимоотношениях в семье, с другими людьми, с самим собой, уважение к труду и стремление помогать взрослым и сверстникам, понимание красоты природы и искусства, желание самому участвовать в создании нового, умение взаимодействовать с окружающими в разных ситуациях, выражать свое отношение, прежде всего эмоциональное ко всему, что их окружает.

Цели программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства и обеспечение равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования; формирование основ базовой культуры личности, развитие психофизиологических особенностей и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе в ходе освоения традиционными и инновационными социальными и культурными практиками, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия (культурная практика здоровья; двигательная культурная практика, сенсомоторная практика);

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса (духовно-нравственная культурная практика; культурная практика игры и общения);

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром (культурная практика игры и общения; культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда);

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества (духовно-нравственная культурная практика; культурная практика безопасности жизнедеятельности);

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности (духовно-нравственная культурная практика; культурная практика безопасности жизнедеятельности, культурная практика игры и общения, речевая культурная практика, культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда; культурная практика познания);

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей (культурная практика безопасности жизнедеятельности, культурная практика игры и общения, речевая культурная практика, культурная практика литературного детского творчества; культурная практика музыкального детского творчества; культурная практика изобразительного детского творчества; культурная практика театрализации; культурная практика здоровья;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей (культурная практика здоровья; двигательная культурная практика; сенсомоторная культурная практика; духовно-нравственная культурная практика; культурная практика безопасности жизнедеятельности);

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования (все виды культурных практик).

1.1.2.Принципы и подходы к формированию Программы

Обязательная часть

Содержание программы направлено на реализацию основных принципов воспитания и обучения.

1) Общие принципы и подходы к формированию программ:

Принцип комплексности осуществляется в клинико-физиологическом, офтальмо-гигиеническом и психолого-педагогическом подходе к диагностике и коррекции развития детей с нарушением зрения.

Принцип единства диагностики и коррекции реализуется при планировании коррекционно-развивающего обучения, построении индивидуального маршрута развития ребенка с нарушением зрения в зависимости от офтальмологического прогноза и результатов психолого-педагогического обследования.

Принцип дифференцированного подхода предполагает применение специальных методов, приемов, создание специфических условий для полноценного включения ребенка в образовательный процесс в соответствии со временем возникновения нарушения зрения, степенью и характером зрительной патологии, способностью ребенка ориентироваться в окружающем мире.

Принцип доступности определяет необходимость отбора материала в соответствии с возрастом, зрительными возможностями, зоной актуального развития ребенка, программными требованиями обучения и воспитания.

Принцип наглядности предполагает использование графических, рельефных и объемных наглядных пособий, подобранных в соответствии со зрительными возможностями детей, режимами зрительной нагрузки, этапами офтальмологического лечения.

Принцип активности обеспечивает эффективность любой целенаправленной деятельности и предполагает применение приемов, стимулирующих пробуждение познавательного интереса, обеспечивающих его стойкость.

Принципы научности, прочности усвоения знаний, воспитывающего обучения позволяют правильно организовать процесс коррекционно-развивающего обучения.

- полноценного проживания ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования;
- содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничества с семьёй;
- приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёта этнокультурной ситуации развития детей.

2) Специфические принципы и подходы к формированию программ:

– *сетевое взаимодействие с организациями* социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование слабовидящих детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей слабовидящих детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости.

– *индивидуализация дошкольного образования* слабовидящих детей предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

– *развивающее вариативное образование*. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

– *полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей*. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие детей с тяжелыми нарушениями речи тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т. п. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей с тяжелыми нарушениями речи дошкольного возраста

– *инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.* Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и

ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную основную образовательную программу. При этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп воспитанников, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальная образовательная программы для детей дошкольного возраста «Мир без опасности», И.А. Лыкова.

При разработке Программы учитывались следующие принципы и подходы:

− принцип непрерывности образования на всех его уровнях;

− принцип преемственности программ (целей, задач, содержания) дошкольного и начального общего образования;

− культурно-исторический и системно-деятельностный подходы к проектированию образовательного и воспитательного процесса.

Парциальная образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет», О. А. Трофимова, О.В. Толстикова, Н.В. Дягилева, О. В. Закревская.

- ориентировка на потенциальные возможности ребенка, на «зону ближайшего развития»;

- реализация деятельностного подхода как развитие самой деятельности, основных ее компонентов (мотивов, целей, действий, способов действий или операций), что способствует развитию ребенка как субъекта деятельности (деятеля);

- принцип универсальности содержания и одновременно вариативности и гибкости, позволяющий корректировать ее реализацию в зависимости от хода образовательного процесса и особенностей развития детей;

- принцип интеграции освоения предлагаемого содержания модулей образовательной деятельности, который, с одной стороны, не нарушает целостность каждого из направлений развития, а с другой – существенно их взаимообогащает, способствует их смысловому углублению, расширяет ассоциативное информационное поле детей, что и предполагает освоение культурной практикой;

- принцип создания проблемных ситуаций в процессе освоения содержания культурной практики, характеризующихся определенным уровнем трудности, связанной с отсутствием у ребенка готовых способов их разрешения и необходимостью их самостоятельного поиска;

- принцип продуктивного и игрового взаимодействия детей между собой и со взрослыми (диалогическое общение), благодаря чему формируется социокультурное пространство саморазвития, а также детское сообщество, в котором каждый ребенок чувствует себя успешным, умелым, уверенным в случае необходимости в помощи товарищей и взрослого;

- принцип учета определенных особенностей психики детей (высокое развитие эмоционально-чувственного восприятия, способность непосредственно запечатлевать, сохранять и использовать в качестве ориентиров как материальные, так и духовные объекты внешнего мира);

- принцип учета индивидуальных особенностей, как личностных (лидерство, инициативность, уверенность, решительность и т. п.), так и различий в возможностях и в темпе выполнения заданий и др. Это способствует успешному развитию каждого ребенка и его эмоциональному благополучию;

- принцип учета основных когнитивных стилей или модальностей обучения; 16 - принцип стимулирования рефлексивной позиции ребенка, означающий создание условий для поиска оптимальных средств и способов взаимодействия, позволяющих ребенку познать и реализовать себя;

- принцип учета специфики развития мальчиков и девочек, их позиционирования в культурной практике.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики. Характеристика педагогического состава

Из расчета количества обучающихся (воспитанников) в МБДОУ имеется необходимый квалифицированный состав специалистов, обеспечивающий оздоровительную, коррекционную и образовательную работу с обучающимися (воспитанниками). Дошкольное учреждение полностью укомплектовано квалифицированными кадрами. Уровень квалификаций педагогических и руководящих работников учреждения соответствует квалификационным характеристикам. Доля педагогических работников с высшим педагогическим образованием составляет 63%, со средним специальным профессиональным образованием – 37%. Доля педагогических работников, имеющих квалификационные категории, составляет 78%, из них 46% педагогов имеют высшую квалификационную категорию.

Особенности осуществления образовательного процесса

В МБДОУ образовательный процесс тесно переплетается с коррекционным. Коррекционные задачи решаются в процессе организации совместной общеобразовательной деятельности с детьми.

Также предусмотрены коррекционные индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми с ОВЗ с учителями-логопедами и педагогами-психологами.

Общий объем обязательной части Программы для детей с ограниченными возможностями здоровья включает время, отведенное на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации Программы для детей с ограниченными возможностями здоровья.

При организации образовательного процесса учтены принципы интеграции образовательных областей (физическая культура, здоровье, безопасность, социализация, труд, познание, коммуникация, чтение художественной литературы, художественное творчество, музыка) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников (состояние зрения, возможности зрительного восприятия, этапы лечения зрения).

В основу организации образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Возрастная адекватность – один из главных критериев выбора педагогами форм образовательной работы и видов детской деятельности, ведущей из которых является игра. Ценность игры (сюжетно-ролевой, режиссерской, драматизации, с правилами и др.), в первую очередь, как свободной самостоятельной деятельности детей определяется ее значением для развития дошкольника. В игре может быть реализована большая часть содержания таких образовательных областей, как «Физическая культура», «Познание», «Социализация». Игры являются также одной из форм реализации содержания областей «Здоровье», «Коммуникация», «Музыка», «Безопасность». Самостоятельными, самоценными и универсальными видами детской деятельности являются чтение (восприятие) художественной литературы, общение, продуктивная, музыкально-художественная, познавательно-исследовательская и конструктивная деятельности, труд.

Из образовательного процесса воспитанников от 4 до 6 лет исключается учебная деятельность, как не соответствующая закономерностям развития ребенка на этапе дошкольного детства. Формирование предпосылок учебной деятельности является одним из главных итоговых результатов освоения Программы.

Адекватными возрасту формами работы с детьми являются экспериментирование, беседы с детьми, наблюдения, решение проблемных ситуаций и др. Вышеназванные формы работы и виды детской деятельности не предполагают обязательного проведения традиционных занятий, построенных в логике учебной модели организации образовательного процесса.

Содержание Программы в полном объеме может быть реализовано в совместной деятельности педагогов и детей, а также через оптимальную организацию самостоятельной деятельности детей.

Под *совместной деятельностью взрослых и детей* понимается деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Она отличается наличием партнерской позиции взрослого и партнерской формой организации (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности), предполагает сочетание индивидуальной, подгрупповой и групповой форм организации работы с воспитанниками.

Под *самостоятельной деятельностью детей* понимается: свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Принцип интеграции содержания дошкольного образования – альтернатива предметному принципу построения образовательных программ.

В основу реализации *комплексно-тематического принципа* построения Программы положен примерный календарь событий, праздников, который обеспечивает:

- «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения события, праздника;
- поддержание эмоционально-положительного настроя ребенка в течение всего периода освоения Программы;
- технологичность работы педагогов по реализации Программы (годовой ритм: подготовка к событию, празднику – проведение события, праздника, подготовка к следующему событию, празднику – проведение следующего события, праздника и т.д.);
- многообразие форм подготовки и проведения различных событий и праздников; - возможность реализации принципа построения программы «по спирали», или от простого к сложному (основная часть событий, праздников повторяется в следующем возрастном подпериоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребенком при подготовке и проведении событий, праздников);
- выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в события, праздники и подготовку к ним родителей воспитанников).

Психолого-педагогическая характеристика обучающихся (воспитанников) с тяжелыми нарушениями речи

Дети с тяжелыми нарушениями речи – это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте. К группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при дислалии, ринолалии, легкой степени дизартрии; с общим недоразвитием речи всех уровней речевого развития при дизартрии, ринолалии, алалии и

т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языка.

Активное усвоение фонетико-фонематических, лексических и грамматических закономерностей начинается у детей в 1,5-3 года и, в основном, заканчивается в дошкольном детстве. Речь ребенка формируется под непосредственным влиянием речи окружающих его взрослых и в большой степени зависит от достаточной речевой практики, культуры речевого окружения, от воспитания и обучения.

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи проявляется в нарушении звукопроизношения и фонематического слуха.

Общее недоразвитие речи проявляется в нарушении различных компонентов речи: звукопроизношения фонематического слуха, лексико-грамматического строя разной степени выраженности. Речь ребёнка оценивается по четырем уровням развития речи.

На I уровне речевого развития у ребёнка наблюдается полное отсутствие или резкое ограничение словесных средств общения. Словарный запас состоит из отдельных лепетных слов, звуковых или звукоподражательных комплексов, сопровождающихся жестами и мимикой;

на II уровне речевого развития в речи ребенка присутствует короткая аграмматичная фраза, словарь состоит из слов простой слоговой структуры (чаще существительные, глаголы, качественные прилагательные), но, наряду с этим, произносительные возможности ребенка значительно отстают от возрастной нормы;

на III уровне речевого развития в речи ребенка появляется развернутая фразовая речь с выраженными элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития;

на IV уровне речевого развития при наличии развернутой фразовой речи наблюдаются остаточные проявления недоразвития всех компонентов языковой системы.

Заикание - нарушение темпо-ритмической организации речи, обусловленное судорожным состоянием мышц речевого аппарата.

Таким образом, ТНР выявляется у детей дошкольного возраста со следующими речевыми нарушениями – дислалия, ринолалия, дизартрия, алалия, детская афазия, неврозоподобное заикание (по клинико-педагогической классификации речевых нарушений).

1.1.4. Планируемые результаты освоения Программы

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные (ключевые) характеристики развития личности ребенка. Основные (ключевые) характеристики развития личности представлены в виде характеристик возможных достижений воспитанников на этапе завершения дошкольного образования и являются определенным отражением образовательных воздействий.

Целевые ориентиры формируются как результат полноценно прожитого ребенком детства, как результат правильно организованных условий реализации Программы дошкольного образования в соответствии с требованиями Стандарта.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста с ТНР

К концу данного возрастного этапа ребенок:

– проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью взрослого) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;

– понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;

– использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
– различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);
– использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;
– пересказывает (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ, с помощью взрослого рассказывает по картинке;
– составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
– владеет простыми формами фонематического анализа;
– использует различные виды интонационных конструкций;
– выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
– использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
– передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
– стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
– проявляет доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
– занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);
– устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
– осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью взрослого, а затем самостоятельно;
– имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
– использует схему для ориентировки в пространстве;
– владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;
– может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
– в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;
– сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью взрослого и самостоятельно);
– изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;
– положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;
– знает основные цвета и их оттенки;
– сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
– внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
– выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;
– выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;
– описывает по вопросам взрослого свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли и т. п.;

– самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К концу данного возрастного этапа ребенок:

– обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
– усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
– употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
– умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
– правильно употребляет основные грамматические формы слова;
– составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
– владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
– осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
– правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
– владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
– выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
– участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
– передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
– регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
– отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
– использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
– использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
– устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
– определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
– владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
– определяет времена года, части суток;
– самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
– пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает

эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;

– составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

– составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;

– владеет предпосылками овладения грамотой;

– стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

– имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

– проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

– сопереживает персонажам художественных произведений;

– выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

– осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

– знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

– владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Освоение Адаптированной основной общеобразовательной программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников.

Оценка индивидуального развития детей проводится педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого используются для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Сбор информации, оценку развития ребенка, и проектирование образовательного процесса на основании полученных выводов педагоги проводят посредством наблюдения за ребенком в естественных ситуациях. Наблюдаемые и фиксируемые тем, или иным образом функциональные приобретения ребенка не рассматриваются как самоцель, а лишь как средство развития его самоопределяющейся в человеческой культуре и социуме личности.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие обучающегося (воспитанника) в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы (далее - мониторинг) предусматривает целостное, непрерывное, научно-обоснованное слежение за количественными и качественными изменениями мониторируемых компонентов деятельности, обеспечивает комплексный подход к оценке

итоговых и промежуточных результатов освоения Программы, позволяет осуществлять оценку динамики достижений обучающийся (воспитанник).

Цель мониторинга: оценка уровня освоения Программы обучающимися (воспитанниками), выстраивание индивидуальных траекторий развития воспитанников, которые по каким-либо причинам (длительное отсутствие в детском саду, наличие трудностей и др.) не могут успешно осваивать Программу, своевременное внесение коррективов в процесс реализации и содержание Программы.

Мониторируемые компоненты (объекты) деятельности:

– уровень формирования у обучающихся (воспитанников) интегративных качеств;

– уровень овладения обучающимися (воспитанниками) необходимыми навыками и умениями по образовательным областям;

– уровень развития зрительного восприятия обучающимися (воспитанниками) – уровень речевого развития обучающихся (воспитанников), имеющих нарушения в развитии речи

– уровень общей готовности обучающихся (воспитанников) к школьному обучению Принципы, на которых строится психолого-педагогическая оценка результатов освоения содержания Программы:

– сравнение ребенка с его собственными, «вчерашними» достижениями;

– осуществление диагностики в естественной, привычной для обучающегося (воспитанника) ситуации;

– оценка осуществляется по показателям успешности обучающихся (воспитанников) в разных видах детских деятельностей;

– конфиденциальность получаемых результатов обследования.

Подбор диагностических методик осуществляется специалистами (учитель-дефектолог, педагог-психолог).

Сопоставление данных по временным срезам позволяет рассматривать динамику достижений обучающихся (воспитанников) в оптимальные сроки.

Режим организации системы мониторинга включает:

– первичную диагностику,

– промежуточную диагностику (при необходимости),

– итоговую диагностику.

Мониторинг достижения планируемых промежуточных результатов освоения Программы осуществляется два раза в год. В период с 1 по 15 сентября проводится вводная психолого-педагогическая диагностика с целью определение уровня подготовки к усвоению Программы для каждой возрастной ступени дошкольного образования. В период с 15 по 31 мая проводится итоговая психолого-педагогическая диагностика, в результате которой оценивается уровень усвоения Программы на каждой возрастной ступени дошкольного образования.

Качество и своевременность диагностики во многом определяют возможность коррекции нарушения зрения и вторичных отклонений в развитии ребенка. Поэтому в качестве обязательных выступают следующие требования к её организации:

– диагностическое исследование должно быть организовано с первого дня пребывания ребёнка в учреждении;

– диагностическое исследование должно быть комплексным (включающим в себя участие специалистов разного профиля и родителей, использование разных методов);

– диагностическое исследование должно быть динамическим (направленным, не на скорейшее установление окончательных заключений, а на планомерное их уточнение с учётом особенностей онтогенетического развития обучающихся (воспитанников), степени адаптации и коррекционной работы). Обязательным требованием к системе мониторинга является использование только тех методов, применение которых позволяет получить необходимый объем информации в оптимальные сроки:

– наблюдение за различными видами деятельности обучающихся (воспитанников),

– фиксация достижений детей в организованных формах обучения – специально смоделированные образовательные ситуации,

– беседы с обучающимися (воспитанниками) и родителями;

– анализ детских работ (рисунки, детские поделки, аппликации и пр.);

– простые тестовые задания;

– изучение документации (планы работы педагогов, медицинская документация и др.).

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

– педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

– детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

– карты развития ребенка дошкольного возраста с ТНР;

– различные шкалы индивидуального развития ребенка с ТНР.

Методическая основа предлагаемых материалов базируется на следующих принципах:

– соответствия возрастным нормативам физического и психического развития обучающегося (воспитанника);

– направленности на выявление наличного (актуального) уровня овладения обучающимся (воспитанником) деятельностью и «зоны ее ближайшего развития»;

– обеспечения необходимой информации для построения целостного представления, характеризующего: уровень овладения ребенком деятельностью; эффективность методики формирования деятельности; типичные недостатки в овладении деятельностью, позволяющие корректировать используемые методики обучения.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью обучающихся (воспитанников) в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития обучающихся (воспитанников). В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику обучающихся (воспитанников) и скорректировать свои действия.

Отслеживание результатов эффективности работы с обучающихся (воспитанников) и проводится в комплексе всеми специалистами учреждения, обсуждаются на педагогических советах.

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой по Программе, направлено на ее усовершенствование.

Концептуальные основания оценки качества образовательной деятельности определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования. Оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых Организаций, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ТНР;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей с ТНР;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей с ТНР;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста с ТНР;

2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ТНР;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования для детей дошкольного возраста с ТНР;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Организации в соответствии:

– с разнообразием вариантов развития ребенка с ТНР в дошкольном детстве,

– разнообразием вариантов образовательной среды,

– разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программой дошкольного образования для детей с ТНР на уровне дошкольной образовательной организации, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- внутреннее самообследование, оценка, самооценка дошкольной образовательной организации;

- внешняя оценка дошкольной образовательной организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;

- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;

- обеспечения объективной экспертизы деятельности МБДОУ в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования детей с ТНР;

- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой МБДОУ;

- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ТНР.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в МБДОУ является оценка качества психолого-педагогических условий реализации адаптированной основной образовательной программы в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне МБДОУ. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют

доказательную основу для корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют родители (законные представители) обучающихся с ТНР и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности МБДОУ, предоставляя обратную связь о качестве образовательной деятельности МБДОУ.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Обязательная часть Программы

2.1.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание Программы направлено на обеспечение развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, реализуется в различных видах деятельности (ФГОС ДО):

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игры с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд,
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
- двигательная.

Содержание Программы отображает следующие аспекты образовательной среды для ребенка дошкольного возраста:

- развивающую предметно-пространственную среду;
- характер взаимодействия со взрослыми; - характер взаимодействия с другими детьми;
- систему отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Содержание по конкретным образовательным областям педагоги формируют по ходу образовательной деятельности, решая задачи развития детей в зависимости от сложившейся образовательной ситуации, опираясь на интересы детей, их законных представителей (Комментарии ФГОС ДО к разделу 2 п. 2.7).

В содержание образовательных областей интегрируются мероприятия антикоррупционного просвещения дошкольников: развитие правовой культуры и правосознания воспитанников, привитие им ценностей законности и правопорядка, уважения прав и свобод граждан. В каждой возрастной группе подбираются дидактические единицы, наиболее подходящие для развития знаний о противодействии коррупции, формирования антикоррупционных взглядов и утверждений ценностей правового государства. При реализации образовательного процесса учитываются требования, связанные с антикоррупционным воспитанием (Письмо Минобрнауки России от 03.08.2015 № 08-1189 «О направлении информации» вместе с «Методическими

рекомендациями по воспитанию антикоррупционного мировоззрения у школьников и студентов»):

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных нравственных, эстетических, интеллектуальных и иных качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка;

- отражение в содержании Программы системы отношений ребёнка к другим людям и самому себе.

- Образовательными областями, содержание которых прямо или косвенно влияет на осмысление дошкольниками различных социальных явлений (в том числе и связанных с такими понятиями, как польза, обмен, подарок, благодарность, то есть с теми терминами, которые в современном обществе ассоциируются с коррупцией), являются познавательное, речевое и социально-коммуникативное развитие.

- Ряд понятий, значение которых может быть освоено через жизненный опыт и обсуждение, осмысление: праздник, событие, подарок, услуга, польза, благодарность, слово «спасибо», бескорыстие.

- Термины «коррупция» и «антикоррупция» не применяются, однако у воспитанников формируются четкие представления о «добре и зле», «чести и бесчестии», «справедливости и несправедливости».

Направления образовательных областей детского развития с учетом взаимодополнения

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей	Знакомство с миром природы и формирование экологического сознания	Развитие словаря Развитие связной речи	Формирование и развитие эстетического восприятия мира природы	Приобретение дошкольниками опыта двигательной деятельности
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	Знакомство с социальным миром	Воспитание звуковой культуры Формирование грамматического строя речи	Формирование и развитие эстетического восприятия социального мира	Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере
Развитие трудовой деятельности	Развитие элементарных математических представлений	Формирование элементарного осознания явлений языка и речи	Формирование и развитие художественного восприятия произведений искусства	Становление ценностей здорового образа жизни
Патриотическое воспитание		Воспитание любви и интереса к художественн	Художественная и изобразительная деятельность	

		ому слову		

Модель образовательного процесса в ДОО по образовательным областям

Образовательные области	Сквозные механизмы развития ребенка	Приоритетные виды детской деятельности	Примеры форм организации детских видов деятельности
Физическое развитие	Игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность	Двигательная	Утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами (в том числе народные), игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультминутки, занятия в спортивном зале и др.
Социально-коммуникативное развитие		Игровая, трудовая	Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические (с предметами и игрушками, настольно-печатные, словесные, компьютерные), подвижные, народные), творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные) и др.
			Индивидуальные и подгрупповые поручения, дежурства, совместный (общий, коллективный) труд (в том числе в рамках практико-ориентированных проектов) и др.
			Беседы, коммуникативные ситуации, составление рассказов, сказок, творческие пересказы, разгадывание загадок, ситуативные разговоры, ситуации морального выбора, речевые тренинги, совместные со взрослыми проекты и др.
Познавательное развитие		Конструирование	Наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, опыты, экспериментирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические, конструктивные игры и др.
Речевое развитие		Восприятие художественной литературы и фольклора	Рассказы, беседы, пересказы, загадывание и разгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные (в том числе режиссерские) игры, речевые тренинги и др.
			Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание,

			инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, различные вида театра (теневой, бибабо, пальчиковый и др.)
Художественно-эстетическое развитие		Изобразительная, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора	Мастерские детского творчества, выставки изобразительного искусства, вернисажи детского творчества, рассказы и беседы об искусстве, творческие проекты эстетического содержания, занятия в изостудии и др.
			Слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации, инсценировки, драматизации, занятия в музыкальном зале, организация детского оркестра и др
			Обсуждение, разучивание и инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, детские спектакли и др.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Для воспитанника с тяжелыми нарушениями речи с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными ***задачами*** *образовательной деятельности* в области социально-коммуникативного развития являются создание условий для:

– усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

– развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР со взрослыми и сверстниками;

– становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

– развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,

– формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками и взрослыми,

– формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

– формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;

– формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;

– развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;

– развития игровой деятельности.

Цель: Позитивная социализация и приобщение обучающихся (воспитанников) к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Основные задачи:

1. Образовательные задачи

– Развитие игровой деятельности.

– Формирование первичных представлений о себе (особенностях, возможностях, гендерной принадлежности и др.) и других людях. Формирование первичных представлений о семье, обществе, государстве, мире.

– Развитие общения и взаимодействия обучающегося (воспитанника) с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта.
– Формирование готовности обучающихся (воспитанников) к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.
– Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.
– Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
– Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.

2. Воспитательные задачи:

– Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств у обучающихся (воспитанников), формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
– Формирование эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
– Формирование интереса к себе и другому человеку, воспитание чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;
– Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
– Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.
– Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу, родному краю, стране, культурному наследию своего народа.
– Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

3. Коррекционные задачи:

– Формирование активных позиций, повышение уровня самостоятельности, снижение проявлений замкнутости, необщительности
– Развитие устремлений обучающихся (воспитанников) к самопроявлению в элементарных формах самообслуживания.
– Коррекция нарушений в эмоционально-поведенческом отношении обучающихся (воспитанников) к различным сферам деятельности.
– Расширение круга общения обучающихся (воспитанников). Основные направления реализации образовательной области:
– Развитие игровой деятельности обучающихся (воспитанников) с целью освоения различных социальных ролей
– Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
– Трудовое воспитание
– Патриотическое воспитание обучающихся (воспитанников).

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на всестороннее развитие у детей с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми взрослые создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности детей в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам:

1) игра;

2) представления о мире людей и рукотворных материалах;

3) безопасное поведение в быту, социуме, природе;

4) труд.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогов с детьми с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений детей о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам и т. д.; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения детей. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у детей активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

На третьей ступени обучения детей с ТНР основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение детей к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии и др. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогами группы и родителями.

Принципы развития игровой деятельности:

– отсутствие принуждения любой формы при включении обучающихся (воспитанников) в игру; авторитаризм противоречит сущности игры, важно поддерживать взаимоуважение, предполагать только добровольное вовлечение обучающихся (воспитанников) в игру;

– принцип развития игровой динамики реализуется через правила игр, они стимулируют развитие сюжета; важно поощрять игровую инициативу, которая активизирует игру;

– принцип создания игровой атмосферы, снятие моментов, провоцирующих конфликты, расширение игровых аксессуаров, проведение тренингов на неудачи, обогащение репертуара детских игр;

– принцип взаимосвязи игровой и неигровой деятельности (являясь ускорителем многих процессов развития обучающихся (воспитанников), игра должна отступать на второй план в деятельности, которая ценна сама по себе, – труд, экспериментирование; в дошкольном учреждении игра – средство перехода к другой деятельности);

– принцип перехода от простейших игр к более сложным; задержка обучающихся (воспитанников) в сфере одномерных, простых игр опасна, необходимо движение к более сложным моделям игр, которые помогают реализовать себя, устанавливать контакты.

Принципы и методы руководства сюжетно-ролевой игрой (Н.Я. Михайленко и Н.А Коротковой):

– Первый принцип: для того, чтобы обучающиеся (воспитанники) овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними

– Второй принцип: на каждом возрастном этапе игра развертывается особым образом, так, чтобы обучающимся (воспитанникам) «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры

– Третий принцип: на каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать обучающихся (воспитанников) как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.

Взаимодействие взрослого и обучающегося (воспитанника) в игре

В группах старшего дошкольного возраста игра обучающихся (воспитанников) становится разнообразной, активной, творческой, развивающейся деятельностью. Усиливается стремление обучающихся (воспитанников) играть вместе со сверстниками, каждый из обучающихся (воспитанников) стремится воплотить свой достаточно сложный замысел. Совместная игра с взрослым по-прежнему является ведущим методом на первом этапе освоения сюжетосложения. Однако меняется форма взаимодействия. Овладение сюжетосложением происходит посредством метода “игра-придумывание”, протекающего в чисто словесном плане. Сюжеты, развертываемые детьми, становятся разнообразнее и сложнее, приобретают многотемный характер. В них переплетаются, комбинируются события и роли, относящиеся к самым разным смысловым сферам. Динамичное наращивание событий в процессе игры приводит к свертыванию многих действий с предметами, которые лишь обозначаются в речи; часто используется смена ролей при включении в сюжет новых персонажей.

Виды игр

Игры, возникающие по инициативе обучающихся (воспитанников):

– Игры-экспериментирования: игры с природными объектами, игры с игрушками, игры с животными

– Сюжетные самодеятельные игры: сюжетно–отобразительные, сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные

Игры, возникающие по инициативе взрослого:

– Обучающие игры: сюжетно-дидактические, подвижные, музыкально-дидактические, учебные

– Досуговые игры: интеллектуальные, игры-забавы, развлечения, театрализованные, празднично-карнавальные, компьютерные

– Народные игры: обрядовые игры (семейные, сезонные, культовые), тренинговые игры (интеллектуальные, сенсомоторные, адаптивные), досуговые игры (игрища, тихие игры, игры-забавы).

Педагоги уделяют основное внимание формированию связной речи у детей с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Дети вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие со взрослыми и сверстниками, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у детей представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны и т. д. У детей в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Содержание образовательной работы в средней группе:

– Продолжать работу с обучающимися (воспитанниками) по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить обучающихся (воспитанников) к самостоятельному созданию игровых замыслов.

– Совершенствовать умение обучающихся (воспитанников) объединяться в игре, распределять роли, выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

– Воспитывать дружеские взаимоотношения между обучающимися (воспитанниками), развивать умение считаться с интересами товарищей.

– Расширять область самостоятельных действий обучающихся (воспитанников) в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов.

– Развивать творческие способности обучающихся (воспитанников) в играх.

– Продолжать развивать и поддерживать интерес обучающихся (воспитанников) к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков.

– Побуждать обучающихся (воспитанников) к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

– Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания обучающимися (воспитанниками) комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

– Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр.

Содержание образовательной работы в старшей группе:

– Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

– Учить обучающихся (воспитанников) согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д.

– Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий. Создавать условия для творческого самовыражения.

– Продолжать приучать обучающихся (воспитанников) самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры.

– Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому обучающемуся (воспитаннику) возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

– Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

– Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

– Организовывать дидактические игры, объединяя обучающихся (воспитанников) в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Содержание образовательной работы в подготовительной группе:

– Продолжать развивать у обучающихся (воспитанников) самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения. Развивать инициативу, организаторские способности.

– Побуждать обучающихся (воспитанников) по-своему обустраивать собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы.

– Способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников.

– Учить обучающихся (воспитанников) использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Учить справедливо оценивать результаты игры.

– Развивать интерес к спортивным и народным играм.

– Развивать самостоятельность обучающихся (воспитанников) в организации театрализованных игр. Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.

– Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

– Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в дидактической игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Патриотическое воспитание

Образовательные задачи

1. Формирование чувства привязанности к своему дому, детскому саду, друзьям в детском саду, своим близким.
2. Формирование чувства любви к своему родному краю, своей малой родине на основе приобщения к родной природе, культуре и традициям.
3. Формирование представлений о России как о родной стране, о Москве как о столице России.
4. Воспитание патриотизма, уважения к культурному прошлому России средствами эстетического воспитания.
5. Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу, родному краю, стране, культурному наследию своего народа.

Содержательный (представления обучающихся (воспитанников) об окружающем мире)	Эмоционально-побудительный (эмоционально-положительные чувства обучающихся (воспитанников) к окружающему миру)	Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности)
О культуре народа, его традициях, творчестве О природе родного края и страны и деятельности человека в природе Об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках О символике родного города и страны	Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому Интерес к жизни родного города и страны Гордость за достижения своей страны Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому Восхищение народным творчеством Любовь к родной природе, к родному языку Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде	Труд Игра Продуктивная деятельность Музыкальная деятельность Познавательная деятельность

Компоненты патриотического воспитания

Принципы патриотического воспитания:

– принцип природосообразности предполагает учет индивидуальных физических и психологических особенностей обучающегося (воспитанника), его самодеятельность, задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях;

– принцип научности – передача научных сведений об истории и культуре родного края, страны;

– принцип системного подхода, который предполагает анализ взаимодействия различных направлений патриотического воспитания. Этот принцип реализуется в процессе взаимосвязанного формирования представлений обучающихся (воспитанников) о патриотических чувствах в разных видах деятельности и действенного отношения к окружающему миру;

– принцип культуросообразности предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;

– принцип индивидуализации опирается на то, что позиция обучающегося (воспитанника), входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство,

изначально творческая. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности.

Средства патриотического воспитания

– устное народное творчество;

– декоративно – прикладное искусство;

– музыка;

– художественная и познавательная литература;

– разные виды игр (народная, сюжетно-ролевая, дидактическая, настольно-печатная, театрализованная);

– самостоятельная детская деятельность.

Методы патриотического воспитания

наглядные	словесные	практические
экскурсии и целевые прогулки, рассматривание иллюстративного материала, слайдов, экспонатов выставки, фотографий и пр. просмотр видеофильмов	беседы об увиденном и услышанном, познавательные рассказы, сюжетные истории чтение художественной и познавательной литературы проблемные ситуации поисковые вопросы	дидактические игры, игра-экспериментирование, игры-путешествия по городу, краю, стране, путешествие «по карте», путешествие по «реке времени» рисование и конструирование, плоскостное и объемное моделирование, коллекционирование

Содержание образовательной работы включает разделы

– Моя семья

– Знакомство с городом Екатеринбургом, его историей

– Знакомство с родным краем, культурой и искусством среднего Урала

– Знакомство с Россией, с наиболее значимыми историческими событиями своей страны и народа.

– Знакомство с былинными героями и их подвигами.

– Знакомство с государственной символикой города, республики, страны.

Содержание образовательной работы в группах старшего дошкольного возраста

– Формирование представлений о семейных историях, традициях семьи.

– Обогащение представлений о родном городе, истории его возникновения, его достопримечательностях, промышленности, общественных учреждениях, о знаменитых земляках. Воспитывать гордость за свою малую родину, желание сделать ее лучше.

– Формирование элементарных представлений о географическом расположении родного края, природе и природных богатствах, горнодобывающей и перерабатывающей промышленности Урала.

– Формирование общих исторических и географических представлений о России, ярких исторических событиях, климатических зонах, реках, растениях, лекарственных травах, животном мире. Воспитывать умение эстетически воспринимать красоту окружающего мира, относится к природе поэтически, эмоционально, бережно, желание больше узнать о родной природе.

– Расширение представлений о значении государственных символов России. Воспитание уважительного отношения к гербу, флагу, гимну РФ.

– Знакомство со столицей нашей Родины – Москвой и другими городами России, знаменитыми россиянами.

– Формирование представлений о том, что Россия – многонациональная страна с самобытными, равноправными культурами.

– Формирование основ гражданско-патриотических чувств: любовь, гордость и уважение к своей стране, ее культуры, осознание личной причастности к жизни Родины – Формирование общего представления о народной культуре, ее богатстве и красоте. Учить детей любить и ценить народную мудрость.

Формы реализации образовательных задач

Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность обучающихся (воспитанников)	Совместная деятельность с семьей
Экскурсии и целевые прогулки Тематические проекты Исследовательские проекты Тематические выставки Игра-викторина Фольклорные праздники Народные подвижные игры Чтение фольклорных произведений Чтение познавательной и художественной литературы Дидактическая игра Театрализованные игры Беседы и познавательные рассказы Рассматривание тематических альбомов, репродукций, иллюстраций Познавательные презентации Продуктивная деятельность Слушание музыкальных произведений Мини-музеи, Акции Кружки, студии, секции краеведческой, спортивной, социальной направленности Формы партнерского сотрудничества с социальными институтами Коллекционирование Поисково-творческие задания Встречи с интересными людьми	Рассматривание энциклопедий и иллюстраций Подбор настольно-печатных игр Сюжетно-ролевые игры Продуктивная деятельность	Совместные прогулки по городу Организация экскурсий Совместное чтение, рассказывание, просмотр телепередач и пр. о стране, российских городах, знаменитых россиянах Участие в детско-родительских проектах, выставках, совместных праздничных мероприятиях Организация встреч с интересными людьми Создание альбома о семье, городе и др. Совместное участие в коллекционировании

Взрослые создают условия для формирования экологических представлений у детей, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у детей устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

Система работы по формированию у дошкольников основ безопасности

Безопасность жизни – это не просто сумма усвоенных знаний, а стиль жизни, адекватное поведение в различных ситуациях. Обучающиеся (воспитанники) могут оказаться в неожиданной ситуации на улице и дома, поэтому главной задачей данного направления является стимулирование развития у обучающихся (воспитанников) самостоятельности и ответственности. В связи с этим традиционные формы используются лишь частично, и больше внимания уделяется организации различных видов деятельности и приобретению обучающихся (воспитанников) опыта. Все, чему учат детей, они должны уметь применить в реальной жизни, на практике.

Основные направления работы:

– Освоение обучающимися (воспитанниками) первоначальных знаний о правилах безопасного поведения.

– Формирование у обучающихся (воспитанников) качественно новых двигательных навыков безопасного поведения.

– Развитие у обучающихся (воспитанников) способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.

Основные принципы работы по воспитанию у обучающихся (воспитанников) навыков безопасного поведения:

– Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей обстановке.

– Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок. С обучающимися (воспитанниками) надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.

– Занятия проводить не только по графику и плану, а использовать каждую возможность в процессе игр, прогулок и т. д., чтобы помочь обучающемуся (воспитаннику) полностью усвоить правила.

– Развивать качества, необходимые обучающемуся (воспитаннику) для безопасного поведения: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т. д.

– При этом основной ориентир - учет жизненного опыта обучающихся (воспитанников), особенности их поведения, предпочтения.

Содержание образовательной работы в средней группе

– Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

– Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

– Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности

– Продолжать знакомить с элементарными правилами поведения на улице. Подводить обучающихся (воспитанников) к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

– Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

– Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами.

– Закреплять умение пользоваться столовыми приборами, ножницами.

– Знакомить с правилами езды на велосипеде.

– Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

– Рассказывать обучающимся (воспитанникам) о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Содержание образовательной работы в старшей группе

– Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

– Знакомить с явлениями неживой природы, с правилами поведения при грозе.

– Знакомить обучающихся (воспитанников) с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

– Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут обучающиеся (воспитанники).

– Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

– Учить составлять простейшие схемы пути.

– Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года.

– Расширять знания об источниках опасности в быту. Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

– Уточнять знания обучающихся (воспитанников) о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

– Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

– Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Содержание образовательной работы в подготовительной группе

– Формировать основы экологической культуры.

– Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

– Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

– Систематизировать знания обучающихся (воспитанников) об устройстве улицы, о дорожном движении.

– Подводить обучающихся (воспитанников) к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

– Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

– Формировать у обучающихся (воспитанников) представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды. Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

– Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года.

– Подвести обучающихся (воспитанников) к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. – Формировать у обучающихся (воспитанников) навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. – Расширять знания обучающихся (воспитанников) о работе МЧС, ГИБДД, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

– Познакомить обучающихся (воспитанников) со схемой пути передвижения в помещениях детского сада, передвигаться в пространстве, ориентируясь по схеме пути.

– Учить обучающихся (воспитанников) ориентироваться на ближайшей к детскому саду улице: знать, как пройти к метро (или автобусной остановке), до ближайшего магазина, школы, почты и т.д.

– Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Формы образовательной работы

Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность обучающихся (воспитанников)	Совместная деятельность с семьей
Наблюдения, экскурсии, целевые прогулки Совместные действия Беседа, ситуации общения Чтение познавательной и художественной литературы Просмотр и обсуждение мультфильмов,	Обыгрывание ситуаций Рассматривание иллюстраций и плакатов Игры с макетами, планами, схемами	Рассказы из личного и общественного опыта Участие в проектной деятельности детей Запреты Обучение правилам безопасного поведения

видеофильмов, телепередач Экспериментирование Рассматривание иллюстраций, беседа по содержанию Проектная деятельность Разучивание стихотворений Разыгрывание ситуаций Рассказ о выходе из трудных житейских ситуаций Продуктивная деятельность Моделирование ситуаций Проектная деятельность Рисование планов помещений, участка Создание проблемных ситуаций Игры на внимание и скорость реагирования Тематические выставки. Викторины	Езда на велосипеде, самокате	Чтение и обсуждение Информационные стенды Совместный просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач

Развитие трудовой деятельности

В условия зрительной недостаточности в силу психофизических особенностей, а также из-за изменений опеки взрослых у обучающихся (воспитанников) с нарушением зрения притупляется естественное стремление к трудовой деятельности на благо других, наоборот, преобладает потребительское отношение к окружающим. В результате у таких обучающихся (воспитанников) позднее формируется навыки самообслуживания, страдает координация движений, нет необходимых навыков пространственной ориентировке. У детей с нарушениями зрения отсутствует привычка и потребность в ежедневном труде, не сформирована установка к труду и желание трудиться, остаются несформированными такие качества, как: трудолюбие, активность, самостоятельность и т.д.

Специфическими особенностями трудового обучения являются:

– большая индивидуализация в процессе организации трудовой деятельности, которая предусматривает коррекцию пространственных представлений обучающихся (воспитанников), развитие их сенсорных функций;

– формирование трудовых навыков протекает сопряжено с уточнением, коррекцией и обогащением представлений о качествах и свойствах предметов;

– ознакомление обучающихся (воспитанников) с приемами самообслуживания заключается в опоре действий ребенка на мышечную (осязательную) саморегуляцию движений;

– возникает необходимость в индивидуальной коррекционной работе по формированию способов трудовой деятельности.

Принципы трудового воспитания:

– Систематическое стимулирование двигательной активности обучающихся (воспитанников) путем постепенного увеличения доли их участия в совместной деятельности.

– Усиление интеллектуального компонента в работе по представлению к правилу в процессе формирования трудового навыка.

– Опора на сохранные органы чувства, соблюдение сохранного режима работы.

– Обеспечение внешнего контроля и поддержки при выполнении поручений.

– Обеспечение ощущений каждым обучающимся (воспитанником) успеха в социально-мотивированной трудовой деятельности.

– Предварительное обрабатывание игровых, трудовых, графических и других и других навыков, обеспечивающих самостоятельность в подражании образцу.

– Расширение опыта обучающихся (воспитанников), как предпосылки для перехода постепенно от подражательности на качественно новую, более высокую ступень к самостоятельной деятельности.

Виды труда:

– Навыки культуры быта (труд по самообслуживанию)

– Ознакомление с трудом взрослых

– Хозяйственно-бытовой (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность) – Труд в природе

– Ручной труд (мотивация – сделать приятное взрослому, другу-ровеснику, младшему ребенку).

Методы и приемы трудового воспитания

Формирование нравственных представлений, суждений, оценок	Создание у обучающихся (воспитанников) практического опыта трудовой деятельности
решение маленьких логических задач, загадок; приучение к рассуждению, эвристические беседы, беседы на этические темы; чтение художественной литературы; рассматривание иллюстраций; рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций, просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов; задачи на решение коммуникативных ситуаций, придумывание сказок.	приучение к положительным формам общественного поведения; показ действий; пример взрослого и детей; целенаправленное наблюдение; организация целенаправленной деятельности (общественно-полезный характер); разыгрывание коммуникативных ситуаций; создание контрольных педагогических ситуаций.

Содержание образовательной работы в средней группе

– Продолжать воспитывать у обучающихся (воспитанников) опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи. – Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок.

– Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией.

– Формировать ответственное отношение к порученному заданию.

– Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.

– Приучать обучающихся (воспитанников) самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада.

– Учить обучающихся (воспитанников) самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой.

– Поощрять желание обучающихся (воспитанников) ухаживать за растениями и животными.

– Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование.

– Знакомить обучающихся (воспитанников) с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Содержание образовательной работы в старшей группе

– Формировать у обучающихся (воспитанников) привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически.

– Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде.

– Совершенствовать культуру еды.
– Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем, опрятно заправлять постель.
– Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию.
– Воспитывать у обучающихся (воспитанников) положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.
– Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.
– Знакомить обучающихся (воспитанников) с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.
– Учить оценивать результат своей работы.
– Развивать желание помогать друг другу.
– Формировать у обучающихся (воспитанников) предпосылки учебной деятельности. – Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.
– Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями.
– Расширять представления обучающихся (воспитанников) о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости.

Содержание образовательной работы в подготовительной группе

– Закреплять умение следить за чистотой тела, одежды и обуви, замечать, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.
– Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью.
– Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.
– Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.
– Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие.
– Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.
– Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.
– Продолжать учить обучающихся (воспитанников) поддерживать порядок в группе и на участке.
– Приучать обучающихся (воспитанников) добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.
– Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.
– Формировать навыки учебной деятельности.
– Прививать обучающимся (воспитанникам) интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию.
– Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить обучающихся (воспитанников) с профессиями, связанными со спецификой родного города.

Формы организации трудовой деятельности

Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность обучающихся (воспитанников)	Совместная деятельность с семьей
Наблюдение за трудом взрослых Экскурсии Целевые прогулки Самообслуживание Проблемные ситуации Поручения (простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные) Коллективный труд (не более 35-40 минут) Дежурство (не более 20 минут) Помощь взрослым Ситуативная беседа Разучивание потешек, пословиц, поговорок о труде Разыгрывание игровых ситуаций Чтение познавательной и художественной литературы Рассматривание иллюстраций познавательного характера о труде взрослых Продуктивная деятельность Показ приемов трудовых операций. Рассказывание о совместном труде с родителями Оформление выставки народных мастеров Рассказывание о профессиях родителей Дидактические игры Встречи с интересными людьми Совместные трудовые действия Проектная деятельность познавательного характера о труде взрослых	Самообслуживание Сюжетно-ролевые игры Поручения Изготовление предметов для игр и сувениров Продуктивная деятельность Обыгрывание сказок Рассматривание иллюстраций познавательного характера о труде взрослых в разных областях Режиссерская игра Театрализованная игра Поручения	Информирование родителей о значении трудовой деятельности в развитии детей, о привитии трудовых навыков Личный пример Установление круга постоянных трудовых обязанностей детей дома Показ действий Совместная трудовая деятельность Совместный просмотр и обсуждение телепередач и мультфильмов Совместная проектная деятельность Совместное чтение и обсуждение Акции по благоустройству территории детского сада Организация встреч с интересными людьми разных профессий

В этот период большое внимание уделяется формированию у детей интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в школе. У детей старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Взрослые, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» являются родители детей, а также все специалисты, работающие с детьми с ТНР.

Психолого-педагогические условия реализации образовательной области

– поддержка самостоятельности обучающихся (воспитанников) в быту, в установлении контактов со сверстниками и взрослыми, в познании социального мира;

– поддержка инициативы обучающихся (воспитанников) в разных видах совместной детской деятельности, в самостоятельном поиске способов решения проблемных бытовых ситуаций; – создание ситуации успеха и поддержка стремления к успеху в организации различных видов деятельности и отношениях со сверстниками;
– поощрение использования обучающимися (воспитанниками) социально приемлемых способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
– поощрение и поддержка участия обучающихся (воспитанников) в разных видах элементарной трудовой деятельности, желания помогать взрослым.

Образовательная область «Речевое развитие»
Речевое развитие включает:
– владение речью как средством общения и культуры;
– обогащение активного словаря;
– развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
– развитие речевого творчества;
– развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
– формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа
Основные задачи:
1. Образовательные задачи:
– Развитие свободного общения с взрослыми и сверстниками, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
– Развитие всех компонентов устной речи обучающихся (воспитанников): грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
– Практическое овладение воспитанниками нормами речи, развитие литературной речи. – Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания,
– Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте
2. Воспитательные задачи:
– Воспитание культуры общения со взрослыми и сверстниками
– Воспитывать культуру поведения, умение внимательно слушать, не перебивать.
– Воспитывать самостоятельность.
– Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса, воспитания культуры чувств и переживаний
– Воспитание интереса и любви к чтению.
3. Коррекционные задачи:
– Развитие общей и мелкой моторики в сочетании с развитием осязательного восприятия.
– Развитие движений артикуляционного аппарата для формирования артикуляционной базы, для постановки нарушенных звуков
– Постановка нарушенных звуков и их автоматизация согласно индивидуальным планам.
– Развитие фонематического восприятия и представлений
– Развитие лексической стороны речи
– Развитие основных типов монологической речи.
– Развитие грамматически правильного оформления речи.
– Развитие фонематического анализа и синтеза.

Основное содержание образовательной деятельности

с детьми старшего дошкольного возраста

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» является формирование связной речи детей с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности детей. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей. Для развития фразовой речи детей проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи детей обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со взрослым, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагоги создают условия для развития коммуникативной активности детей с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия детей. Взрослые предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт детей.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у детей мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи детей с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития детей старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

Основные направления реализации образовательной области:

– Развитие речи;

– Знакомство детей с художественной литературой.

– Коррекция недостатков в развитии речи.

Принципы речевого развития:

– Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития;

– Принцип коммуникативно-деятельностного подхода к развитию речи;

– Принцип развития языкового чутья;

– Принцип формирования элементарного осознания явлений языка;

– Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи;

– Принцип обогащения мотивации речевой деятельности;
– Принцип обеспечения активной языковой практики.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову;

– Ежедневное чтение обучающимся (воспитанникам) вслух является обязательным и рассматривается как традиция;

– В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда;

– Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.;

– Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного не принудительного чтения.

Методы и приемы речевого развития

наглядные	словесные	практические
непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам, картинам); моделирование; показ положения органов артикуляции при обучении правильному произношению	чтение и рассказывание художественных произведений; заучивание наизусть; пересказ; обобщающая беседа; Рассказывание без опоры на наглядный материал; речевой образец; указания, объяснения, вопросы; повторное проговаривание; оценка детской речи	дидактические игры; игры-драматизации; инсценировки; дидактические упражнения; пластические этюды; хороводные игры; творческие задания; игровое сюжетно-событийное развертывание; игровые проблемно-практические ситуации; имитационно-моделирующие игры; ролевые обучающие игры.

Средства развития речи:

– общение взрослых и детей
– культурная языковая среда
– обучение родной речи на занятиях
– художественная литература
– изобразительное искусство, музыка, театр
– занятия по другим разделам программы.

Содержание образовательной области в средней группе

– формирование правильного произношения звуков, развитие фонематического восприятия, голосового аппарата, речевого дыхания, умения пользоваться умеренным темпом речи, интонационными средствами выразительности;

– формирование умения подбирать слова на заданный звук, устанавливать наличие или отсутствие звука в слове;

– способствовать правильному пониманию слов, их употреблению и дальнейшему расширению активного словаря на основе углубления знаний детей о ближайшем окружении, о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в собственном опыте

дошкольников; – развитие умения использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги;
– развитие умения замечать незнакомые слова в чужой речи, составлять из слов и словосочетаний предложения;
– обучение образованию форм родительного падежа единственного и множественного числа существительных, правильному согласованию существительных и прилагательных в роде, числе и падеже, использованию несклоняемых существительных;
– формирование умения образовывать разные формы глаголов, правильно спрягать глаголы по лицам и числам; – обучение разным способам словообразования разных частей речи;
– совершенствование умения передавать содержание небольших сказок и рассказов, как уже знакомых, так и впервые прочитанных;
– формирование умения составлять небольшие рассказы, в том числе рассказы из личного опыта;
– дальнейшее освоение описательной речи; – совершенствование диалогической речи, формирование умения выражать свою точку зрения, обсуждать со сверстниками различные ситуации;
– поддержание внимания и интереса к слову в литературном произведении, формирование интереса к книге.

Содержание образовательной области в старшей группе

– усвоение фонетической стороны речи и правильного произнесения всех звуков родного языка, совершенствование речевого слуха, закрепление навыков четкой, правильной и выразительной речи;
– формирование умения изменять громкость голоса, темп речи в зависимости от условий общения, от содержания высказывания;
– обогащение, уточнение и активизация словаря обучающихся (воспитанников);
– развитие умения обучающихся (воспитанников) обобщать, сравнивать, противопоставлять;
– расширение запаса синонимов и антонимов, многозначных слов, формирование умения употреблять слова, наиболее точно подходящие к ситуации;
– обучение грамматическим формам, вызывающим трудности: согласование прилагательных и существительных, образование трудных форм глагола (в повелительном и сослагательном наклонении);
– формирование умения замечать ошибку в слове, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить;
– развитие умения образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и понимание разных смысловых оттенков слова;
– формирование умения строить сложные предложения разных типов;
– формирование умения строить высказывания, решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять;
– совершенствование умения пользоваться прямой и косвенной речью, развитие умения поддерживать беседу;
– формирование умения связно, последовательно и выразительно пересказать небольшие сказки, рассказы, рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием, составлять творческие рассказы;
– развитие интереса обучающихся (воспитанников) к художественной литературе;
– формирование эмоционального отношения к литературным произведениям;
– побуждение рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа, помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения;

– выделение жанровых особенностей сказок, рассказов, стихотворений.

Содержание образовательной области в подготовительной к школе группе

– совершенствование произношения звуков, дифференциации определенных групп звуков (свистящих и шипящих, звонких и глухих, твердых и мягких);

– формирование умения вычленять в словах или фразах определенные звуки, слоги, делать ударение;

– обогащение бытового, природоведческого, обществоведческого словаря, поощрение проявления интереса к смыслу слова;

– формирование умения выбирать наиболее точное слово при формулировании мысли и правильно его применить в любом контексте;

– совершенствование умения использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания;

– совершенствование умения согласовывать слова в предложении;

– развитие самоконтроля, использования синонимических синтаксических конструкций; – формирование умения строить разные типы высказываний (описание, повествование, рассуждение, контаминированные тексты), соблюдая их структуру и используя разнообразные способы связи между предложениями и частями высказывания;

– воспитание читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем, развитие у детей чувства юмора;

– формировать умение чувствовать красоту и выразительность языка литературного произведения, чуткость к поэтическому слову.

Формы организации образовательной деятельности

Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность обучающихся (воспитанников)	Совместная деятельность с семьей
Ситуативные разговоры и беседы Хороводные игры Сценарии активизирующего общения Игры-драматизации, театрализованные игры Пальчиковые игры Логоритмическая, артикуляционная гимнастика Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Чтение, рассматривание книг, беседа о прочитанном произведении Обсуждение литературного произведения Коммуникативные тренинги Проектная деятельность Литературные викторины Проблемные ситуации Речевые дидактические игры и упражнения Наблюдение Рассказывание из личного опыта Составление описательных рассказов с опорой на наглядность, схемы Сочинение загадок	Совместные игры и общение со сверстниками Разновозрастное общение Объяснение правил игры Самостоятельная речевая деятельность Словотворчество	Консультации специалистов Информационная поддержка родителей Личный пример Обогащение впечатлений ребенка Мотивация к выражению своих ощущений, впечатлений в речи Рассказывание, чтение, обсуждение Совместные семейные проекты Просмотр и обсуждение телепередач, мультфильмов, видеофильмов Стимулирование познавательной и речевой активности

Экскурсии, целевые прогулки Разучивание стихотворений Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного произведения		

Психолого-педагогические условия реализации образовательной области:

– поощрение самостоятельной речевой активности обучающихся (воспитанников);

– поддержка попыток самостоятельного чтения, желания совместного чтения художественных произведений;

– поощрение инициативы в использовании в повседневной жизни речевых игр-упражнений, направленных на овладение звукопроизносительной стороной речи и развитие речевого аппарата;

– создание ситуации успеха в стремлении обучающихся (воспитанников) обозначать словом свои эмоциональные состояния, чувства, предположения, сомнения, в описании своих наблюдений, идей;

– поощрение применения в речи образных выражений, фразеологических оборотов, пословиц и поговорок;

– поддержка проявлений творчества обучающихся (воспитанников) в речевой деятельности.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает:

– развитие интересов обучающихся (воспитанников), любознательности и познавательной мотивации;

– формирование познавательных действий, становление сознания;

– формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей обучающихся (воспитанников), которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Образовательные задачи:

– Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира.

– Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.

– Формирование основ экологической культуры.

– Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора обучающихся (воспитанников), формирование целостной картины мира.

Развивающие задачи:

– Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

– Развитие логического, ассоциативного мышления, предпосылок творческого продуктивного мышления.

– Развитие познавательных интересов обучающихся (воспитанников), расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации;

– Формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;

Воспитательные задачи:

– Воспитывать уважение к труду людей разных профессий, бережное отношение к продуктам их трудовой деятельности.

– Формировать у обучающихся (воспитанников) взаимоотношения сотрудничества при решении учебных задач, воспитывать у них умение сопереживать успехам и неудачам товарищей.

– Воспитание патриотических и интернациональных чувств, любви к Родине, родному краю.

– Воспитание основ толерантности у обучающихся (воспитанников).

– Воспитание интереса и любви к природе, ее обитателям, бережное к ней отношение.

– Воспитывать бережное отношение к книге, как источнику знаний.

Основные направления и пути реализации образовательной области:

• Развитие элементарных математических представлений

• Формирование начал экологической культуры;

• Развитие познавательно-исследовательской деятельности;

• Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира.

Развитие элементарных математических представлений

Направления математического развития дошкольников

– количество и счет

– форма

– величина

– число и цифра

– ориентировка во времени

– ориентировка в пространстве.

Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений

– Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий обучающихся (воспитанников), накопления чувственного опыта и его осмысления

– Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»

– Стимулирование активной речевой деятельности обучающихся (воспитанников), речевое сопровождение перцептивных действий

– Возможность сочетания самостоятельной деятельности обучающихся (воспитанников) и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» предполагает создание взрослыми ситуаций для расширения представлений детей о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у детей с ТНР

познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам: 1) конструирование; 2) развитие представлений о себе и об окружающем мире; 3) формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у детей с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности детей, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагоги стимулируют познавательный интерес детей к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

Содержание образовательной работы в средней группе

Количество и счет:

– Дать обучающимся (воспитанникам) представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь обучающихся (воспитанников) выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

– Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам.

– Формировать представления о порядковом счете, учить правильно, пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».

– Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета.

– Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет.

– Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

– На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина:

– Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

– Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

– Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины.
– Вводить в активную речь обучающихся (воспитанников) понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).
Форма:
– Развивать представление обучающихся (воспитанников) о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).
– Познакомить обучающихся (воспитанников) с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.
– Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).
– Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др. Ориентировка в пространстве:
– Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).
– Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).
Ориентировка во времени:
– Расширять представления обучающихся (воспитанников) о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). – Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Содержание образовательной работы в старшей группе

Количество и счет:
– Учить создавать множества из разных по качеству элементов; разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью.
– Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10. Познакомить с количественным составом числа из единиц. Сравнивать рядом стоящие числа.
– Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке. Познакомить с порядковым счетом. – Познакомить с цифрами от 0 до 9
– Упражнять обучающихся (воспитанников) в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета.
Величина:
– Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами.
– Сравнивать два предмета по величине опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.
– Формировать понятие о том, что предмет можно разделить на несколько равных частей. Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части.
Форма:
– Развивать у обучающихся (воспитанников) геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы.

– Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую. Ориентировка в пространстве:

– Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов.

– Учить ориентироваться на листе бумаги.

Ориентировка во времени:

– Дать обучающихся (воспитанников) представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Содержание образовательной работы в подготовительной группе

Количество и счет:

– Развивать общие представления о множестве. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью.

– Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

– Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

– Знакомить с составом чисел в пределах 10.

– Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические; при решении задач пользоваться знаками действий.

Величина:

– Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

– Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания, а также используя условную меру; устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

– Формировать у обучающихся (воспитанников) первоначальные измерительные умения.

Форма:

– Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов и некоторых их свойств.

– Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры.

– Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве:

– Учить ориентироваться на ограниченной; располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение.

– Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

– Учить «читать» простейшую графическую информацию.

Ориентировка во времени:

– Дать обучающимся (воспитанникам) элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

– Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем.

– Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Формы работы по развитию элементарных математических представлений

Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность	Совместная деятельность с семьей

	обучающихся (воспитанников)	
Проблемные ситуации Моделирование Трудовая деятельность Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы) Рассматривание иллюстраций с установлением последовательности событий Выполнение простых движений в разном темпе Дидактические и развивающие игры Совместное составление и ориентирование по схемам и планам помещений, участка детского сада, ближайших улиц Конкурсы, КВН, викторины Тематические занятия Игры на воссоздание фигур Продуктивная деятельность Обучающие компьютерные игры Изготовление дидактических пособий и игр Упражнения с натуральными объектами или их изображениями Использование зашумленных картинок, картинок с наложением Упражнения с натуральными объектами или их изображениями	Самостоятельная деятельность в развивающей среде Игры-эксперименты Поиск по плану, схеме Продуктивная деятельность Игры (развивающие, подвижные, дидактические, сюжетно-ролевые) Рассматривание экземпляров коллекции	Открытые занятия Совместные досуги и праздники Выставки развивающих игр для детей Изготовление развивающих игр Помощь в организации мини-музеев Участие в коллекционировании ребенка Презентации Совместное проведение досугов Обеспечение условий для свободного экспериментирования ребенка с разными предметами и материалами

Формирование начал экологической культуры

Образовательные задачи:

– Ознакомление с природой и природными явлениями.

– Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.

– Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.

– Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.

– Формирование у обучающихся (воспитанников) осознанно-правильного отношения к тем объектам природы, которые рядом с ними. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Принципы экологического воспитания:

– принцип научности предполагает знакомство обучающихся (воспитанников) с совокупностью элементарных экологических знаний, которые служат основой формирования мотивации действий ребенка, развития познавательного интереса, формирования основ его мировоззрения.

– принцип доступности материала для обучающихся (воспитанников) определенного возраста, доступность предполагает также значимость для обучающихся (воспитанников) получаемых знаний, их эмоциональную окраску

– принцип гуманистичности связан, прежде всего, с понятием экологической культуры. С позиции воспитания его применение означает формирование человека с новыми ценностями, владеющего основами культуры потребления, заботящегося о своем здоровье и желающего вести здоровый образ жизни.

– Принцип деятельностности – экологические знания должны помочь понять обучающемуся (воспитаннику), что нужно сделать для того, чтобы сохранить окружающую его самого и его близких среду.

– Принцип целостности отражает, прежде всего, целостное восприятие обучающимся (воспитанником) окружающего мира и его единство с миром природы.

– Принцип системности – в экологическом образовании принципы систематизации знаний обеспечивают реализацию принципа научности, так как в основу систематизации положены представления и элементарные понятия, отражающие основные законы природы и социальные взаимосвязи

Методы ознакомления дошкольников с природой

наглядные	практические	словесные
наблюдение (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам) рассматривание картин, демонстрация фильмов	игра (дидактические игры: предметные, настольно-печатные, словесные игровые упражнения и игры-занятия; подвижные игры; творческие игры (в т.ч. строительные) труд (индивидуальные поручения, коллективный труд) элементарные опыты	рассказ беседа чтение

Содержание образовательной работы в средней группе

– Расширять представления детей о природе.

– Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы.

– Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся, их внешним видом и способами.

– Расширять представления обучающихся (воспитанников) о некоторых насекомых.

– Продолжать знакомить с фруктами, и ягодами, с грибами. Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях; знакомить со способами ухода за ними.

– Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев.

– Рассказывать обучающимся (воспитанникам) о свойствах песка, глины и камня. – Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их зимой.

– Расширять представления обучающихся (воспитанников) об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений.

– Учить обучающихся (воспитанников) замечать изменения в природе, продолжать формировать представления о сезонных изменениях в природе.

– Рассказывать об охране растений и животных.

Содержание образовательной работы в старшей группе

– Расширять и уточнять представления обучающихся (воспитанников) о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

– Закреплять представления о растениях ближайшего окружения. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

– Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

– Расширять представления обучающихся (воспитанников) о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке. Расширять представления о птицах.
– Дать обучающимся (воспитанникам) представления о пресмыкающихся и насекомых. – Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. – Знакомить обучающихся (воспитанников) с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.
– Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.
– Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Содержание образовательной работы в подготовительной группе
– Расширять и уточнять представления обучающихся (воспитанников) о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Знакомить со способами их вегетативного размножения. Продолжать учить обучающихся (воспитанников) устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.
– Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.
– Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.
– Расширять знания обучающихся (воспитанников) о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся, насекомых.
– Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.
Формы развития экологических представлений

Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность обучающихся (воспитанников)	Совместная деятельность с семьей
Наблюдения за трудом взрослых, сезонных изменениях, ростом и развитием растений и животных уголка природы Проблемные ситуации Моделирование Ситуативная беседа Рассматривание иллюстраций, энциклопедий Рассказы об интересных фактах и событиях Дидактические игры Целевые прогулки Проблемные ситуации Эксперимент Развивающая игра Создание коллекций Проектная деятельность Моделирование Экскурсии Целевые прогулки Конкурсы, КВН Тематические занятия Продуктивная деятельность Чтение и обсуждение художественной	Продуктивная деятельность Сюжетно-ролевая игра Рассматривание иллюстраций, энциклопедий	Участие в проектной деятельности детей Чтение и обсуждение художественной и познавательной литературы Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Уход за животными и растениями Организация встреч с представителями разных профессий Посещение с ребенком театров, музеев, библиотеки, учебных заведений. Прогулки по городу с ребенком Совместный просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач

и познавательной литературы Тематические выставки Рассказы-объяснения Встречи с интересными людьми Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач		

Познавательно-исследовательская деятельность

Формы познавательно-исследовательской деятельности ребенка старшего дошкольного возраста с участием взрослого

Культурно-смысловые контексты деятельности	В детском саду	В семье
Опыты	Осуществление опытов на следующие темы: выращивание растений; движение воздуха и воды; агрегатные состояния веществ; свойства металлов; свет и цвет; «как устроены стихи» и др.	Осуществление доступных практических опытов.
Коллекционирование	Собирание коллекций с реальными объектами (семенами, минералами и др.). Продолжение работы, начатой в семье, с образно-символическим материалом.	Изучение единообразно оформленных карточек для настольных игр с изображениями различных объектов и явлений, объединенных в классы. Продолжение работы по собиранию коллекций реальных объектов, начатой в детском саду.
Путешествие по карте	Занятия с детьми на темы, связанные с особенностями жизни людей и природных условий в различных уголках Земли.	Демонстрация карт отдельных частей поверхности Земли с нанесенными на них символами, обозначающими природные ландшафты и обитателей природы; людей и их занятия. Использованием дополнительных меток-символов для более детального маркирования областей карты.
Путешествие по «реке времени»	Занятия с детьми на тему линейности движения Исторического времени: от прошлого к настоящему. В занятиях используется общее панно «река времени», дополняемое материалами из других источников.	Изучение отдельных сюжетных картинок, изображающих мир в различные исторические эпохи. Изучение по фотографиям, изображениям вещей, маркирующих различные исторические эпохи.

Принципы организации работы:

1) Формирование представлений на основе перцептивных (ручных) действий, накопления чувственного опыта и его осмысления.
2) Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить.
3) Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий.
4) Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия.

Формы работы:

1) Обучение в повседневных бытовых ситуациях.
2) Демонстрационные опыты.
3) Сенсорные праздники на основе народного календаря.
4) Театрализация с познавательным содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы).
5) Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы).
6) НОД с познавательно-исследовательскими опытами.
7) Свободные беседы гуманитарной направленности.
8) Самостоятельная деятельность в развивающей среде.

В образовательной области «Познавательное развитие» предусмотрено ознакомление с такими дидактическими единицами, способствующими формированию компонентов антикоррупционного сознания:

– Социальный мир, культура поведения в общественных местах.
– Человек - член общества.
– Социокультурные ценности нашего народа. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения. Уважение к чужому мнению. Человек – создатель и носитель культуры.
– Элементы экономики (подготовительная к школе группа): деньги и их значение, благотворительность.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников.

1. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.
2. Ознакомление родителей с деятельностью детей, открытые мероприятия с детьми для родителей.
3. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.).
4. Совместные досуги, праздники.
5. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением стенгазет, альбомов.
6. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Транспорт».
7. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.
8. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.
9. Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу.
10. Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи.
11. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира.

Задачи ознакомления обучающихся (воспитанников) с социальным миром

1. Сформировать у обучающихся (воспитанников) представление о себе как о представителе человеческого рода
2. Сформировать у обучающихся (воспитанников) представление о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей
3. На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям

Триединая функция знаний о социальном мире

– Знания должны нести информацию (информативность знаний)

– Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний)

– Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность)

Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром

Методы, повышающие познавательную активность	Методы, вызывающие эмоциональную активность	Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности	Методы коррекции и уточнения детских представлений
элементарный анализ сравнение по контрасту и подобию, сходству группировка и классификация моделирование и конструирование ответы на вопросы детей приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы	воображаемая ситуация придумывание сказок игры-драматизации сюрпризные моменты и элементы новизны юмор и шутка сочетание разнообразных средств на одном занятии	прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности перспективное планирование перспектива, направленная на последующую деятельность беседа	повторение наблюдение экспериментирование создание проблемных ситуаций беседа

Одной из специфических закономерностей развития обучающихся (воспитанников) с нарушением зрения, является дефицит информации об окружающем мире, который выступает у обучающихся (воспитанников) в изменении и замедлении процесса зрительного восприятия, что обуславливает нечеткость, фрагментарность, схематизм образов окружающего мира. Из-за нарушения зрения они плохо видят и выделяют конкретные признаки и свойства предметов: их форму, величину, цвет и пространственное расположение. В связи с этим важно в период дошкольного возраста научить их, пользуясь неполноценным зрением, правильно зрительно выделять важные, существенные признаки и свойства.

Содержание образовательной работы в старшей группе

– Развитие умения выделять разнообразные свойства и отношения предметов, сравнивать, группировать по нескольким признакам.

– Продолжение знакомства с цветами спектра, формирование умения различать цвета по светлоте и насыщенности.

– Продолжать знакомить обучающихся (воспитанников) с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

– Формирование умения обследовать предметы разной формы. Расширение представлений о фактуре предметов, совершенствовать глазомер.

– Создание условий для реализации обучающимися (воспитанниками) проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

– Развитие проектной деятельности исследовательского типа. Организация презентации проектов.

– Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Сравнивать предметы, классифицировать их.

– Расширять представления обучающихся (воспитанников) о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях, сферах человеческой деятельности.

– Формировать элементарные представления об истории человечества

Содержание образовательной работы в подготовительной к школе группе

– Развитие зрения, слуха, обоняния, осязания, вкуса.

– Совершенствовать координацию руки и глаза; продолжать развивать мелкую моторику рук.

– Развитие умения выделять наиболее тонкое различение качеств предметов и явлений.

– Закрепление умения выделять несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков

– Расширение представлений о качестве поверхности предметов и объектов.

– Развитие проектную деятельность всех типов. В исследовательской деятельности учить уделять внимание анализу эффективности источников информации. Инициировать обсуждения проекта в кругу сверстников.

– Способствовать творческой проектной деятельности.

– В работе над нормотворческими проектами инициировать обсуждение обучающимися (воспитанниками) соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных этими проектами норм.

– Помощь обучающимся (воспитанникам) в символическом отображении ситуации.

– Углубление представлений о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.

– Продолжать углублять представления обучающихся (воспитанников) о дальнейшем обучении, дать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза

– Продолжать ориентировать обучающихся (воспитанников) в сферах человеческой деятельности, их значимости для общества.

– Расширение представлений об элементах экономики

– Познакомить с элементами эволюции Земли, местом человека в природном и социальном мире, происхождением и биологической обоснованностью различных рас.

– Продолжать формировать элементарные представления об истории человечества.

Формы организации образовательной деятельности

Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность обучающихся (воспитанников)	Совместная деятельность с семьей
Познавательные эвристические беседы Чтение художественной литературы Изобразительная и конструктивная деятельность Экспериментирование и опыты Музыка Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные) Наблюдения Трудовая деятельность Праздники и развлечения	Игры-эксперименты Игры с использованием автодидактических материалов Создание специально оборудованной полифункциональной среды Наблюдения Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного	Помощь в организации мини-музеев Участие в коллекционировании ребенка Информационные листы Мастер-классы для детей и родителей Просмотр видео Совместные игры

Упражнения с натуральными объектами или их изображениями Использование зашумленных картинок, картинок с наложением Срисовывание изображения пространства в зеркале Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Дидактические и развивающие игры Мини-музеи Проблемные ситуации Моделирование Ситуативное обучение Выставки Проблемно-поисковые ситуации	сенсорного опыта в его практическую предметную, продуктивную, игровую деятельность) Рассматривание картинок и иллюстраций	Домашние эксперименты

Психолого-педагогические условия реализации образовательной области

– поощрение самостоятельной познавательно-исследовательской деятельности обучающихся (воспитанников);

– поддержка в стремлении самостоятельно находить различные способы решения проблемных ситуаций;

– поощрение обучающихся (воспитанников) к выдвижению гипотез, построению рассуждений, умозаключений, уважительное отношение к детским высказываниям;

– создание ситуации успеха в процессе отстаивания собственного мнения, критичного, но справедливого отношения к высказываниям взрослых и сверстников;

– поощрение и поддержка познавательной инициативы обучающихся (воспитанников), поиска новых источников информации, взаимообмена информацией;

– поддержка творческих проявлений в процессе познавательно-исследовательской деятельности.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

– развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

– становление эстетического отношения к окружающему миру;

– формирование элементарных представлений о видах искусства;

– восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;

– стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

– реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Цель художественного творчества развития обучающихся (воспитанников) состоит во взаимодействии и проникновении различных видов искусства и художественной деятельности в образовательный процесс дошкольной организации.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность детей в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность детей, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание «портретной» галереи, изготовление альбомов о жизни детей и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин и др.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности детей при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт детей. Руководство изобразительной деятельностью со стороны взрослого приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств и т. д.

Реализация содержания раздела «Музыка» направлена на обогащение музыкальных впечатлений детей, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте дети различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Дети понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у детей музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью взрослых. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия детей (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) и т. п. имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

Образовательные задачи:

– Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

– Приобщение обучающихся (воспитанников) к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства;

– Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

– Формирование и совершенствование умений в музыкально-художественной деятельности

– Реализация самостоятельной творческой деятельности обучающихся (воспитанников) (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.), удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Развивающие задачи:

– Развитие художественно-творческих способностей обучающихся (воспитанников): поэтического и музыкального слух, чувство цвета, ритма, формы, композиции, музыкального и художественного вкуса.

– Развитие музыкально-художественного творчества обучающихся (воспитанников), реализация самостоятельной творческой деятельности обучающихся (воспитанников); удовлетворение потребности в самовыражении.

Воспитательные задачи:

– Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства.

– Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства, умения понимать содержание произведений искусства.

– Воспитание чувства принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов.

Основные направления реализации образовательной области:

– Музыкальное развитие

– Развитие изобразительной деятельности

– Приобщение к искусству

– Развитие конструктивно-модельной деятельности

Музыкальное развитие

Задачи образовательной работы:

– Развитие музыкальности обучающихся (воспитанников) и их способности эмоционально воспринимать музыку

– Развитие музыкально-художественной деятельности

– Приобщение к музыкальному искусству

– Развитие воображения и творческой активности

Содержание базовых направлений работы сочетается со специальными коррекционными задачами: способствование снятию двигательной скованности детей с нарушением зрения, развитие зрительно-двигательной ориентировки в пространстве, (обеспечивая детям условия для лучшего его видения за счет использования световых, цветовых атрибутов, сигналов и ориентиров). Обучающиеся (воспитанники) знакомятся с характером музыки и учатся соотносить свои движения с ее темпом, ритмом, скоростью, плавностью и др. Музыкальное сопровождение движений детей учит их быть ритмичными, отзывчивыми к различным двигательным актам.

Методы музыкального развития

наглядный	словесный	словесно-слуховой	слуховой	игровой	практический
сопровождение музыкального ряда, показ движений	беседы о различных музыкальных жанрах	пение	слушание музыки	музыкальные игры	разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий

Виды музыкальной деятельности

Слушание

Содержание работы:

– ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;

– развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;

– развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;

– развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

Пение

Содержание работы:

– формирование у обучающихся (воспитанников) певческих умений и навыков
– обучение обучающихся (воспитанников) исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента
– развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок
– развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

Музыкально-ритмические движения

Содержание работы:
– развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений
– обучение обучающихся (воспитанников) согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок
– обучение обучающихся (воспитанников) музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения
– развитие художественно-творческих способностей

Игра на детских музыкальных инструментах

Содержание работы:
– совершенствование эстетического восприятия и чувства у обучающихся (воспитанников)
– становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость
– развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса
– знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение обучающихся (воспитанников) игре на них
– развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма

Развитие творчества: песенного, музыкально-игрового, танцевального

Содержание работы:
– развивать способность творческого воображения при восприятии музыки
– способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла – развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.

Содержание образовательной работы в средней группе

Развитие музыкально-художественной деятельности
– Развивать способность различать звуки по высоте
– Формировать навыки выразительного пения, умение петь протяжно подвижно, согласованно. Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами.
– Побуждать петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Развивать навыки пения с инструментальным сопровождением и без него
– Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.
– Продолжать формировать у обучающихся (воспитанников) навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки, самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.
– Совершенствовать танцевальные движения.
– Формировать умение двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения

– Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений

– Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Приобщение к музыкальному искусству

– Продолжать развивать у обучающихся (воспитанников) интерес к музыке, желание слушать ее.

– Закреплять знания о жанрах в музыке (песня, танец, марш).

– Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры, осознанного отношения к музыке.

– Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, слушать произведение до конца).

– Развивать умение чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

– Формировать умение замечать выразительные средства музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро).

Содержание образовательной работы в старшей группе

Развитие музыкально-художественной деятельности

– Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов

– Способствовать развитию навыков сольного пения с музыкальным сопровождением и без него.

– Развивать песенный музыкальный вкус.

– Развивать навык импровизации мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера

– Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер – музыки, ее эмоционально-образное содержание; умение свободно ориентироваться в пространстве

– Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений

– Развивать танцевальное творчество; формировать умение придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца

– Развивать умение исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

– Развивать творчество, побуждать обучающихся (воспитанников) к активным самостоятельным действиям.

Приобщение к музыкальному искусству

– Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. – Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; со структурой 2- и 3- частного музыкального произведения, с построением песни. Продолжать знакомить с композиторами.

– Воспитывать культуру поведения при посещении концертных залов, театров (не шуметь, не мешать другим зрителям наслаждаться музыкой, смотреть спектакли).

– Продолжать знакомить с жанрами музыкальных произведений (марш, танец, песня).

– Развивать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

– Познакомить обучающихся (воспитанников) с русскими хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Содержание образовательной работы в подготовительной группе

Развитие музыкально-художественной деятельности

– Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты—терции.

– Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.
– Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.
– Развивать умение самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы. – Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.
– Способствовать развитию творческой активности обучающихся (воспитанников) в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности
– Совершенствовать умение импровизировать под музыку соответствующего характера Закреплять умение придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.
– Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.
– Совершенствовать навыки игры на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах, умение исполнять музыкальные произведения в оркестре, в ансамбле
Приобщение к музыкальному искусству
– Продолжать приобщать обучающихся (воспитанников) к музыкальной культуре, воспитывать художественно-эстетический вкус.
– Обогащать музыкальные впечатления обучающихся (воспитанников), вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.
– Обогащать впечатления обучающихся (воспитанников), формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память.
– Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм), музыкальный образ, – выразительными средствами, музыкальные жанрами, профессиями (пианист, дирижер, композитор, певица и певец, балерина и болеро и др.).
– Знакомить с творчеством композиторов и музыкантов.
– Познакомить обучающихся (воспитанников) с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.
– Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.д.).
– Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Виды музыкальной деятельности: восприятие, исполнительство, творчество, музыкально-образовательная деятельность.

Формы музыкального развития:

Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность обучающихся (воспитанников)	Совместная деятельность с семьей
Фронтальные музыкальные занятия (комплексные, тематические, традиционные) Праздники и развлечения Музыка на других занятиях Игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры) Совместная деятельность взрослых и детей	Импровизация на инструментах Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр Игры в «концерт»,	Открытые мероприятия Семейные проекты Посещение детских концертов, музыкальных спектаклей Организация встреч с интересными

(театрализованная деятельность, оркестры, ансамбли) Индивидуальные музыкальные занятия (творческие занятия, развитие слуха и голоса, упражнения в освоении танцевальных движений, обучение игре на детских музыкальных инструментах) Использование музыки различных жанров в режимных моментах Творческие задания Помощь в создании выразительного образа Игры-эксперименты (как звучат обычные предметы)	«спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр». Подбор на инструментах знакомых мелодий Слушание музыкальных сказок Придумывание собственных мелодий, песен, танцев	людьми Обсуждение произведений музыкального искусства, средств выразительности Предоставление ребенку возможности слышать разную музыку для формирования предпочтений

Развитие изобразительной деятельности

Образовательные задачи:

– Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

– Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

– Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

– Воспитание умения объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Виды изобразительной деятельности: рисование, лепка, аппликация, художественное конструирование, художественный труд.

Изобразительная деятельность имеет важное значение для всестороннего развития и воспитания обучающихся (воспитанников) с нарушением зрения, служит важным средством коррекции и компенсации зрительной недостаточности. В процессе изобразительной деятельности осуществляется работа по формированию у обучающихся (воспитанников) реальных образов предметов окружающего мира. Для того чтобы успешно изображать, ребенку необходимо хорошо представлять предмет или явление. Поэтому на всех этапах обучения детей с нарушением зрения изобразительной деятельности необходимо учить поэтапному обследованию предметов, умению анализировать их основные признаки.

В зависимости от степени сохранности зрения, его интеллектуальных и речевых возможностей, следует подбирать разнообразные (величина, форма, объемность, цвет, контрастность), максимально удобные для использования материалы, продумывать способы предъявления материала; подбирать соответствующие формы инструкций.

К оценке результатов изобразительной деятельности следует подходить индивидуально, дифференцированно, с учетом состояния зрения обучающихся (воспитанников), уровня общего развития, навыков и умений изобразительной деятельности.

Методы развития изобразительной деятельности

наглядный	словесный	репродуктивный	игровой исследовательский
Рассматривание Наблюдение Обследование Экскурсия Образец Показ изображения	Беседа Рассказ искусствоведческий Рассказ Использование образцов педагога	прием повтора работа на черновиках выполнение формообразующих движений рукой	обыгрывание завершенного изображения, постройки обыгрывание незавершенного

Частичный показ	Художественное слово	отработка навыков работы с различными изобразительными материалами	изображения, постройки самостоятельное выполнение какой-либо части работы

Содержание образовательной области в средней группе

Развитие продуктивной деятельности:

– Помогать обучающимся (воспитанника) при передаче сюжета располагать изображения на всем листе, направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине.

– Продолжать закреплять и обогащать представления обучающихся (воспитанников) о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. Развивать умение смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

– Формировать умение закрашивать рисунки кистью, карандашом

– Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции

– Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах. Познакомить с приемами использования стеки.

– Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Упражнять в вырезании круглых форм.

– Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Развитие детского творчества:

– Поощрять проявления активности и творчества.

– Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

– Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

– Обогащать представления обучающихся (воспитанников) об искусстве как основе развития творчества.

– Развивать умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

– Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

– Формировать умение проявлять дружелюбие при оценке работ других обучающихся (воспитанников).

– Поощрять желание детей создавать свои художественные образы в изодеятельности

Приобщение к изобразительному искусству:

– Приобщать обучающихся (воспитанников) к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании произведений искусства.

– Познакомить обучающихся (воспитанников) с профессией художника

– Формировать умение понимать содержание произведений искусства.

– Побуждать узнавать и называть предметы и явления окружающей действительности в художественных образах.

– Закреплять умение различать жанры и виды искусства

– Формировать умение выделять и называть основные средства выразительности

– Познакомить детей с архитектурой. Вызывать интерес к различным строениям.

– Поощрять стремление обучающихся (воспитанников) изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

– Организовать первое посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Содержание образовательной области в старшей группе

Развитие продуктивной деятельности:

– Закреплять умение передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги; передавать движения фигур.

– Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать изображение на листе с учетом его пропорций.

– Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами – Вырабатывать навык рисования контура предмета простым карандашом. Закреплять умение рисовать акварелью

– Подводить обучающихся (воспитанников) к созданию сюжетных композиций, соблюдая соотношение по величине разных предметов в сюжете

– Развивать умение располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга.

– Предлагать обучающихся (воспитанников) составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами

– Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы, передавать их характерные особенности.

– Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Формировать умение сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

– Формировать умение вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам – Формирование аккуратного и бережного отношения к материалам.

Развитие детского творчества:

– Обращать внимание на передачу в изображении не только основных свойств предметов, но и характерных деталей

– Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику.

– Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности,

– Знакомить обучающихся (воспитанников) с национальным декоративно-прикладным искусством. Развивать декоративное творчество детей

– Продолжать совершенствовать умение обучающихся (воспитанников) рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Приобщение к изобразительному искусству:

– Учить выделять, называть, группировать произведения по видам искусства

– Познакомить обучающихся (воспитанников) с жанрами изобразительного искусства и средствами выразительности характерными разным жанром

– Познакомить с произведениями живописи

– Расширять представления о графике. Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг.

– Продолжать знакомить обучающихся (воспитанников) с архитектурой. Обращать внимание обучающихся (воспитанников) на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения.

– Формировать умение соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства.

– Формировать бережное отношение к произведениям искусства.

– Привлекать обучающихся (воспитанников) к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам; использовать при этом созданные детьми изделия, рисунки, аппликации

– Подводить обучающихся (воспитанников) к оценке окружающей среды.

Содержание образовательной области в подготовительной к школе группе

Развитие продуктивной деятельности:

– Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры. Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.
– Направлять внимание обучающихся (воспитанников) на новые способы работы с уже знакомыми материалами
– Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков; учить создавать цвета и оттенки.
– Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.
– Продолжать развивать умение создавать узоры по мотивам народных росписей, использовать характерные элементы узора и цветовую гамму.
– Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы.
– Развивать умение создавать скульптурные группы из 2-3 фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.
– Продолжать развивать навыки декоративной лепки
– Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы
– Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.
– Поощрять проявления творчества.
Развитие детского творчества:
– Развивать творчество обучающихся (воспитанников). Формировать умение свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее;
– Формировать у обучающихся (воспитанников) устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать свои работы и работы сверстников
– Продолжать развивать коллективное творчество.
– Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их: вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа. Приобщение к изобразительному искусству:
– Формировать основы художественной культуры. Продолжать развивать интерес к искусству.
– Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей.
– Расширять знания обучающихся (воспитанников) об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.
– Продолжать знакомить детей с произведениями живописи, расширять представление о скульптуре малых форм
– Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги
– Продолжать знакомить обучающихся (воспитанников) с народным декоративно-прикладным искусством, народными игрушками.
– Продолжать знакомить с архитектурой
– Познакомить со спецификой храмовой архитектуры –
Развивать умение передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек.
– Объяснять обучающихся (воспитанников) значение органов чувств человека для художественной деятельности, учить соотносить органы чувств с видами искусства. Формировать положительное отношение к искусству.

– Формировать у обучающихся (воспитанников) умение высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формы работы по реализации образовательной области

Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность обучающихся (воспитанников)	Совместная деятельность с семьей
Рассматривание иллюстраций, предметов Выкладывание готовых форм на фланелеграфе Рисование по трафаретам Дорисовывание геометрических форм Рассматривание и интерьера Привлечение детей к оформлению группы, зала к праздникам Рассматривание иллюстраций Украшение предметов личного пользования Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Обучение приемам изображения Эксперименты в получении цветовых оттенков Дидактическая игра Обыгрывание незавершенного рисунка Коллективная творческая работа Создание условий для выбора Тематические досуги Творческие задания Проблемные ситуации Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр Помощь в создании выразительного образа Экскурсии Выставки детского творчества Персональные выставки Конкурсы	Самостоятельная изобразительная деятельность Сбор материала для украшения Эксперименты с материалами Игры-эксперименты с красками Создание изображений на фланелеграфе Конструирование и изготовление поделок из разных материалов Изготовление украшений для группы к праздникам, предметов для игры. Рассматривание предметов изобразительного искусства Самостоятельная изобразительная деятельность Рассматривание репродукций картин, иллюстраций Игровая деятельность	Открытые мероприятия Участие в коллективной творческой деятельности Выставки детских работ Экскурсии Семейные проекты Посещение выставок Помощь в создании персональной выставки Организация встреч с интересными людьми Обсуждение произведений искусства, средств выразительности

Развитие детей в конструктивной деятельности

Образовательные задачи:

– Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

– Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Виды конструирования в детском саду

– конструирование по образцу (готовая постройка, схема, чертеж, план, рисунок);

– конструирование по условиям – требованиям, которым должна удовлетворять будущая конструкция (например, надо построить домик для матрешки, а матрешка имеет определенные размеры);

– конструирование по замыслу – обобщенному представлению о сооружаемом объекте, который требуется прежде всего для игры.

В зависимости от того, из какого материала дети создают свои постройки и конструкции, различают:

– конструирование из строительных материалов;

– конструирование из бумаги, картона, коробок, катушек и других материалов;

– конструирование из природного материала.

Методы обучения конструктивной деятельности

наглядные	словесные	практические
Рассматривание и анализ натурального объекта Рассматривание и анализ схем, чертежей Показ отдельных приемов конструирования или технических приемов работы	Объяснение последовательности и способов выполнения постройки, игрушки; Постановка перед детьми задач, требующих нахождения самостоятельного решения	Упражнение в выполнении отдельных операций Нахождение способов практического применения постройки, игрушки в игровой деятельности

Содержание образовательной работы в средней группе

– Привлечение внимания детей к различным зданиям и сооружениям, на прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

– Развитие способности различать и называть строительные летали; использовать их с учетом конструктивных свойств.

– Развитие умения анализировать образец постройки, выделяя и соотнося основные части, устанавливать пространственное расположение этих частей

– Сооружение обучающимися (воспитанниками) построек из крупного и мелкого строительного материала, украшение достроек. Развитие представлений об архитектурных формах.

– Знакомство с приемами конструирования из бумаги.

– Приобщение детей к изготовлению поделок из природного материала.

Содержание образовательной работы в старшей группе

– Закрепление умения выделять основные части и характерные детали конструкций, находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

– Знакомство с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Закреплять умение заменять одни детали другими.

– Закреплять умение строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Содержание образовательной работы в подготовительной группе

– Развитие умения видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

– Продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

– Знакомство с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели по рисунку, по словесной инструкции, по собственному замыслу.

– Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

– Закреплять умение разбирать конструкции при помощи скобы и киянки.

Формы работы по развитию конструктивной деятельности

Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность обучающихся (воспитанников)	Совместная деятельность с семьей
Рассматривание энциклопедий с различной техникой	Постройки по замыслу,	Совместная конструктивная

Рассматривание фотографий и рисунков архитектурных объектов Коллекционирование Постройки по чертежу, схеме, условиям Проектная деятельность Моделирование Экскурсии Целевые прогулки Конкурсы, выставки Продуктивная деятельность Чтение и обсуждение познавательной литературы Творческие задания Конструирование из разного вида конструкторов и материалов	технологическим картам, схеме, чертежу Продуктивная деятельность Сюжетно-ролевая игра Рассматривание энциклопедий	деятельность Участие в проектной деятельности детей Чтение и обсуждение художественной и познавательной литературы

Психолого-педагогические условия реализации образовательной области:

– поощрение самостоятельности и инициативности в организации изобразительной, конструктивной, музыкальной и театрализованной деятельности;

– создание ситуации успеха в использовании различных изобразительных средств и техник для выразительности создаваемого образа;

– поддержка стремления обучающихся (воспитанников) замечать красоту окружающего мира, находить средства выразительности, передавать свои впечатления в художественно-творческой деятельности;

– поощрение проявлений творческой активности в изобразительной, конструктивной, музыкальной и театрализованной деятельности;

– поддержка стремления обучающихся (воспитанников) экспонировать работы, использовать плоды своего творчества для украшения интерьера;

– уважительное отношение к продуктам детского творчества.

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает:

– приобретение опыта в следующих видах деятельности обучающихся (воспитанников): двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;

– правильное формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),

– формирование начальных представлений о некоторых видах спорта,

– овладение подвижными играми с правилами; – становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

– становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Цель: гармоничное физическое развитие обучающихся (воспитанников) дошкольного возраста; формирование у обучающихся (воспитанников) интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой; формирование основ здорового образа жизни.

Основные задачи:

1. Оздоровительные задачи: – сохранение, укрепление и охрана здоровья обучающихся (воспитанников);

– повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления;
– обеспечение гармоничного физического развития, формирование правильной осанки;
– формирование у обучающихся (воспитанников) начальных представлений о здоровом образе жизни.
2. Образовательные задачи:
– совершенствование умений и навыков в основных видах движений;
– развитие физических качеств: ловкости, выносливости, быстроты, гибкости, силы, равновесия, глазомера;
– овладение обучающимся (воспитанником) элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья;
– развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
3. Воспитательные задачи:
– воспитание красоты, грациозности, выразительности движений;
– формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности;
– развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.
4. Коррекционные задачи:
– достижение соответствующего возрастным особенностям уровня развития основных движений, физических качеств (быстроты, точности, выносливости, равновесия), ориентировки в пространстве, координации движений и др.);
– коррекция здоровья и физического развития путем применения специальных средств и методов, способствующих повышению функциональных возможностей, укрепляющих опорно-двигательный аппарат, сердечно-сосудистую и дыхательную системы, развивающих и восстанавливающих зрение и зрительно-двигательную ориентировку;
– преодоление недостатков, возникающих на фоне зрительной патологии при овладении движениями (скованности, малоподвижности, неуверенности, боязни пространства и др.);
– активизация и упражнение зрительных функций в процессе физического воспитания в тесной взаимосвязи с лечебно-воспитательной работой.
Основные направления реализации образовательной области:
– формирование ценностей здорового образа жизни;
– формирование саморегуляции в двигательной сфере;
– оздоровление;
– развитие двигательной деятельности;
– коррекция и компенсация недостатков физического развития.

*В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни в*зрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

*В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте в*зрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении, взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми

положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

Определение физической нагрузки и нормативов, показаний и противопоказаний к использованию отдельных видов упражнений и движений строится на основе рекомендаций врачей: окулиста, ортопеда, психоневролога, педиатра — и общего психического развития ребенка.

Принципы физического развития

дидактические	специальные	гигиенические
систематичность и последовательность; развивающее обучение; доступность; воспитывающее обучение; учет индивидуальных и возрастных особенностей; сознательность и активность ребенка; наглядность.	непрерывность; последовательность; наращивания тренирующих воздействий; цикличность.	сбалансированность нагрузок; рациональность чередования деятельности и отдыха; возрастная адекватность; оздоровительная направленность всего образовательного процесса; осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания.

Методы физического развития

наглядные	словесные	практические
наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры); наглядно-слуховые приемы (музыка, песни); тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).	объяснения, пояснения, указания; подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, беседа; словесная инструкция	повторение упражнений без изменения и с изменениями; проведение упражнений в игровой форме; проведение упражнений в соревновательной форме.

Средства физического развития

– Двигательная активность, занятия физкультурой
– Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода)
– Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

В ходе физического воспитания детей с ТНР большое значение приобретает формирование у детей осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх со сверстниками и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает

непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие детей (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у детей в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов и т.п.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна детей обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений дети учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Взрослые привлекают детей к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов и т. д.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности детей.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. На этой ступени обучения важно вовлекать детей с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал и т.п., связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагоги разнообразят условия для формирования у детей правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для детей, современную, эстетичную бытовую среду. Детей стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений детей с ТНР о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Взрослые продолжают знакомить детей на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте дети уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», формируя у детей представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы дети усвоили речевые образцы того, как надо позвать взрослого на помощь в обстоятельствах нездоровья.

Содержание образовательной области в средней группе

– Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека.

– Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

– Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

– Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

– Продолжать учить кататься на санках, на трехколесном велосипеде выполнять повороты налево и направо.

– Продолжать учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относится к выполнению правил в игре.

– Продолжать развивать активность обучающихся (воспитанников) в играх с мячами, скакалками, обручами.

– Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Содержание образовательной области в старшей группе

– Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание обучающихся (воспитанников) на особенностях собственного организма и здоровья.

– Расширять представления о составляющих здорового образа жизни и факторах, разрушающих здоровье.

– Формировать представления о правилах ухода за больным. Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

– Формировать у обучающихся (воспитанников) потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

– Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

– Совершенствовать физические качества в разнообразных формах двигательной деятельности, совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

– Знакомить со спортивными играми и упражнениями, играми – эстафетами.

– Продолжать учить кататься на двух колесном велосипеде.

– Воспитывать стремление участвовать в играх с элементами эстафет.

– Во время физкультурных досугов и праздников привлекать детей к активному участию в коллективных играх, развлечениях, соревнованиях.

– Развивать быстроту, силу, ловкость, выносливость, гибкость, пространственную ориентировку.

– Продолжать формировать умение самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляю инициативу и творчество.

Содержание образовательной области в подготовительной к школе группе

– Расширять представления детей о рациональном питании.

– Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

– Формировать представления об активном отдыхе.

– Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

– Продолжать упражнять обучающихся (воспитанников) в равновесии, координации движений и ориентировке в пространстве.

– Развивать быстроту, силу, ловкость, выносливость, гибкость, пространственную ориентировку.
– Совершенствовать техники основных движений
– Поддерживать проявление интереса к физической культуре, спортивным играм и упражнениям.
– Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры, проявляя творческие способности, придумывать варианты игр и собственные игры.

Формы физического развития

Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность обучающихся (воспитанников)	Совместная деятельность с семьей
Упражнения для пропедевтики основных движений Индивидуальная работа по освоению основных видов движений Игровые упражнения Утренняя гимнастика Гимнастика после сна Подвижная игра Проблемная ситуация Упражнения на координацию движений Динамические паузы Пальчиковые игры Игры на мелкую моторику рук Корригирующая гимнастика, ЛФК Закаливающие процедуры Физкультурные упражнения на прогулке Спортивные упражнения и игры Физкультурные досуги и праздники Физкультминутки Физкультурные и музыкальные занятия Ритмическая гимнастика Соревнования, игры-эстафеты Упражнения для развития зрительно-пространственного восприятия, ориентировки и точности движений. Проектная деятельность Дидактические игры с элементами движений Кружки, секции Корригирующая гимнастика Оздоровительные игры Дни здоровья Ритмопластика	Подвижные игры Спортивные упражнения и игры Упражнения на тренажерах Игры на свежем воздухе Игры на асфальте	Беседы, консультации, памятки, папки-передвижки по вопросам сохранения и укрепления здоровья детей, формирования потребности в здоровом образе жизни Открытые просмотры образовательных мероприятий Совместные спортивные игры и физкультурные праздники Личный пример Семейные прогулки-походы Совместное выполнение упражнений Мастер-классы по развитию основных видов движений и выполнению коррекционных упражнений Привлечение к изготовлению спортивных снарядов и спортивно-игрового оборудования

		Анкетирование
Развитие элементарных зрительных функций и ориентировки в пространстве		
Индивидуальная работа Зрительная гимнастика Коррекционные упражнения Упражнения для снятия зрительного утомления Упражнения для развития зрительно-пространственного восприятия Спортивные игры Музыкально-ритмические игры и упражнения на зрительную ориентировку в пространстве Игры-эстафеты	Спортивные упражнения и игры (бадминтон, настольный теннис, элементы футбола, хоккея, баскетбола) Подвижные игры	Совместное выполнение упражнений Совместные спортивные игры Консультативные встречи

Психолого-педагогические условия реализации образовательной области

– поощрение самостоятельности и поддержка положительных эмоций в процессе выполнения гигиенических процедур, в организации двигательной деятельности детей, выполнении специальных упражнений для снятия зрительного утомления;

– поддержка стремления обучающихся (воспитанников) научиться разнообразным видам основных движений, навыкам сохранения и укрепления своего здоровья, совершенствовать двигательные навыки;

– поддержка стремления обучающихся (воспитанников) узнавать о возможностях собственного организма, о способах сохранения своего здоровья;

– поддержка инициативы обучающихся (воспитанников) в организации и проведении подвижных игр, физических упражнений и специальных упражнений для сохранения и укрепления своего здоровья в повседневной жизни;

– поощрение проявлений творческой активности в процессе двигательной деятельности.

2.1.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Полноценное развитие обучающихся (воспитанников) осуществляется в определенных социальных условиях их жизни, в процессе общения и деятельности; обеспечение личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми, ориентация на общечеловеческие ценности, введение обучающихся (воспитанников) в мир культуры, установление сотруднических отношений с семьей для обеспечения полноценного развития обучающихся (воспитанников). Педагогическая поддержка и сопровождение развития ребенка выступает как один из признаков современной модели образовательного процесса и выражается:

– в педагогически целесообразном применении воспитывающих и обучающих воздействий педагога на обучающихся (воспитанников);

– в организации педагогом игровых, познавательных и проблемных ситуаций, ситуаций общения, обеспечивающих взаимодействие обучающихся (воспитанников) между собой;

– в создании атмосферы эмоционального позитива, одобрения и подчеркивания положительных проявлений обучающихся (воспитанников) по отношению к сверстнику и взаимодействию с ним;

– в организации комфортного предметно- игрового пространства, обеспечивающего удовлетворение игровых, познавательных, коммуникативных, эстетических, двигательных потребностей, инициацию наблюдения и детского экспериментирования.

Воздействие на личность обучающихся (воспитанников) осуществляется через формирование ее отношений ко всему окружающему. Оно обеспечивается активностью участников взаимодействия. Программа учитывает необходимость реализации

образовательных задач в определенных видах деятельности. Для обучающихся (воспитанников) дошкольного возраста это:
– игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
– коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
– познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
– самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
– конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал; – изобразительная (рисования, лепки, аппликации);
– музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
– двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

Культурные практики обучающихся (воспитанников) – активная, продуктивная образовательная деятельность. Культурные практики обучающихся (воспитанников) вырастают на основе взаимодействия с взрослыми, а также на основе постоянно расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиями, конструирования, фантазирования, наблюдения-изучения-исследования). К культурным практикам можно отнести все разнообразие исследовательских, социально-ориентированных, организационно-коммуникативных, художественных способов действий. В этих практических процессах-пробах, в детских видах деятельности и проектировании обучающийся (воспитанник) сам в соответствии с собственными мотивами, овладевает интересной для него информацией.

Методы реализации культурных практик в режимных моментах и самостоятельной деятельности обучающихся (воспитанников):

1 группа – реализация системы творческих заданий, ориентированных на познание объектов, ситуаций, явлений – наглядно-практические методы, в основном методы сериации и классификации.

Основные формы работы: занятия и экскурсии.

2 группа – реализация системы творческих заданий, ориентированных на использование в новом качестве объектов, ситуаций, явлений – словесные и практические методы.

Основные формы работы: подгрупповые занятия, самостоятельная деятельность детей.

3 группа – реализация системы творческих заданий, ориентированных на преобразование объектов, ситуаций, явлений – экологические опыты и экспериментирование с изобразительными материалами.

Основные формы работы: конкурсы детско-родительского творчества, подгрупповая работа обучающихся (воспитанников).

4 группа – реализация системы творческих заданий, ориентированных на создание новых объектов, ситуаций, явлений – диалоговые методы и методы экспериментирования.

Основные формы работы: организация детских выставок, организация проектной деятельности обучающихся (воспитанников) и взрослых.

2.1.3. Взаимодействие взрослых с детьми и способы и направления поддержки детской инициативы

Главным условием развития и поддержки детской инициативы является построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого обучающегося (воспитанника). С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых обучающиеся (воспитанники) учатся:
– при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;

– совершать выбор и обосновывать его; – предъявлять и обосновывать свою инициативу;
– планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
– оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Эффективные формы поддержки детской инициативы

– Совместная деятельность взрослого с обучающимися (воспитанниками), основная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком.
– Проектная деятельность. – Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и обучающихся (воспитанников) – опыты и экспериментирование.
– Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования.
– Совместная деятельность взрослого и обучающихся (воспитанников) по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.
– Создание условий для самостоятельной деятельности обучающихся (воспитанников) в центрах развития.
– Творческая инициатива (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление).
– Способы и направления поддержки творческой инициативы – поддержка спонтанной игры обучающихся (воспитанников), ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; – поддержка самостоятельности обучающихся (воспитанников) в специфических для них видах деятельности.

Инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности - рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи).

Способы и направления поддержки инициативы как целеполагания и волевого усилия:

– недирективная помощь обучающихся (воспитанников), поддержка самостоятельности в разных видах изобразительной, проектной, конструктивной деятельности;

– создание условий для свободного выбора обучающимися (воспитанниками) деятельности, участников совместной деятельности, материалов

Коммуникативная инициатива (включенность обучающегося (воспитанника) во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи).

Способы и направления поддержки коммуникативной инициативы

– поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения обучающихся (воспитанников) друг к другу и взаимодействия обучающихся (воспитанников) друг с другом в разных видах деятельности;

– установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях.

Познавательная инициатива – любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родовидовые отношения).

Способы и направления поддержки познавательной инициативы:

– создание условий для принятия обучающимися (воспитанниками) решений, выражения своих чувств и мыслей;
– создание проблемно-противоречивых ситуаций;
– создание условий для свободного выбора обучающимися (воспитанниками) деятельности, участников совместной деятельности, материалов.

Формирование познавательных интересов и познавательных действий обучающихся (воспитанников) в различных видах деятельности требует отбора содержания образования, применение средств и методов, обеспечивающих целостность восприятия обучающимся (воспитанником) окружающего мира, осознание разнообразных

связей между его объектами и явлениями. В наибольшей степени эффективному познавательному развитию способствует интеграция содержания образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями обучающихся (воспитанников), спецификой и возможностями образовательных областей. Интеграция содержания образования означает объединение обобщенных понятий, которые являются общими для разных образовательных областей и создание новой целостной системы понятий.

Характер взаимодействия со взрослыми.

Личностно-развивающее взаимодействие со взрослым предполагает индивидуальный подход к каждому ребенку с ТНР: учет его возрастных и индивидуальных особенностей, характера, привычек, предпочтений. При таком взаимодействии в центре внимания взрослого находится личность ребенка, его чувства, переживания, стремления, мотивы. Оно направлено на обеспечение положительного самоощущения ребенка, на развитие его способностей и расширение возможностей для их реализации. Это может быть достигнуто только тогда, когда в Организации или в семье создана атмосфера доброжелательности и доверия между взрослыми и детьми, когда каждый ребенок испытывает эмоциональный комфорт, имеет возможность свободно выражать свои желания и удовлетворять потребности. Такое взаимодействие взрослых с ребенком является важнейшим фактором развития эмоциональной, мотивационной, познавательной сфер ребенка, личности ребенка в целом.

Взаимодействие взрослых с детьми с ТНР является важнейшим фактором развития ребенка с нарушением речи и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок с ТНР учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка с ТНР. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми и с другими детьми.

С этой целью много внимания уделяется стимулированию ребенка к общению на основе понимания речи и собственно речевому общению ребенка. Взрослые играют с ребенком с ТНР, используя различные предметы, речевые и жестовые игры при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с

предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

Педагоги предоставляют детям с ТНР возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта, в том числе средств речевой коммуникации. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В сфере развития игровой деятельности педагоги создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей с ТНР в дидактических и творческих играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. У детей развивают стремление играть вместе со взрослыми и с другими детьми на основе личных симпатий. Детей знакомят с адекватным использованием игрушек, в соответствии с их функциональным назначением, воспитывая у них умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия на основе игрового сюжета. Взрослые обучают детей с ТНР использовать речевые и неречевые средства общения в процессе игрового взаимодействия. Активно поощряется желание детей самостоятельно играть в знакомые игры. Взрослые стимулируют желание детей отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно, расширяя их возможности использовать приобретенные игровые умения в новой игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Овладение речью (диалогической и монологической) детьми с ТНР не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или

действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Характер взаимодействия с другими детьми

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, в том числе и со сверстниками, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями с другими детьми. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций между детьми, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность.

Если дети с нормальным речевым развитием в 3-4 года начинают чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности, то для детей с ТНР это является достаточно сложным.

У детей младшего возраста с ТНР можно наблюдать желание вступать в контакт со сверстниками, но им, в силу речевого нарушения, трудно, а часто, недоступно, даже элементарное ситуативно-деловое общение, включающее умение слушать собеседника. Чаще всего, они могут только с помощью взрослого выходить из конфликтных ситуаций.

Поэтому столь важно включать детей с ТНР в непосредственное игровое, предметно-практическое взаимодействие с другими детьми для преодоления их речевого и неречевого негативизма. На начальном этапе взаимодействия детей с ТНР очень важна роль взрослого.

У детей с ТНР среднего дошкольного возраста начинают формироваться взаимосвязанные стороны коммуникативной способности. Они проявляют желание вступать в контакт с другими детьми. Они уже бывают способные организовывать общение, включающее умение слушать сверстника, умение выходить из конфликтных ситуаций. В определенном смысле дети с ТНР этого возраста начинают овладевать элементарными знаниями норм и правил, которым необходимо следовать при общении со сверстниками. Поэтому роль взрослого, являющегося коммуникатором, остается значительной и этот период.

Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому

Важным для определения показателей целостного развития ребенка с ТНР является то, как у ребенка формируются отношение к миру, к другим людям, к себе самому. Любые отклонения в формирующейся «картине мира» ребенка могут приводить к возможным отклонениям в развитии. Они могут свидетельствовать о нарушениях развития.

Исходя из того, что Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии, важно соотнести наиболее значимые показатели развития, которые формируют систему отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому. Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных детей с ТНР в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Взрослым важно наблюдать за ребенком, стремиться оказать ему помощь и

поддержку при нарушениях, возникающих в этой системе отношений. Для детей с проблемами речевого развития наиболее характерными являются нарушения, связанные с вербализацией своих чувств, эмоций, пониманием особенностей эмоционального общения, общения на основе понимания речи, собственно речевого общения.

В ходе эмоционального общения ребенка закладываются потенциальные возможности дальнейшего его развития, создается основа для формирования таких личностных характеристик, как положительное самоощущение, инициативность, любознательность, доверие и доброжелательное отношение к окружающим людям.

Для формирования системы отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому значимо, чтобы ребенок проявлял настойчивость в достижении результата своих действий, проявлял самостоятельность в бытовых и игровых действиях, владел простейшими навыками самообслуживания.

Наиболее сложной для ребенка с ТНР младшего дошкольного возраста является вербализация своих действий, речевое общение, поэтому столь важно, чтобы ребенок с ТНР воспринимал смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражал им в движениях и действиях, умел действовать согласованно.

Необходимо стимулировать желание детей с ТНР во взаимодействии со взрослым проявлять интерес к сверстникам, наблюдать за их действиями и подражать им. Для формирования отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе важно чтобы взаимодействие с ровесниками было окрашено яркими эмоциями, в кратковременной игре он стремился воспроизводить действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения.

Взрослые создают условия для того, чтобы окружающий мир был представлен ребенку с ТНР во всем его многообразии, а этому будет способствовать слушание стихов, песенок, коротких сказок, рассматривание картинок, слушание и движения под музыку. Для формирования «картины мира» ребенка важно, чтобы он проявлял эмоциональный отклик на эстетические впечатления, охотно включался в продуктивные виды детской деятельности, проявлял двигательную активность.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере детей с ТНР. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека - сочувствие - даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения и речи. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника с ТНР становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

В результате освоения Программы ребенок с ТНР, преодолевая речевые нарушения, овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. Он положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам. Он достаточно хорошо, при необходимости взаимодействуя со взрослым, владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

2.1.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе – ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.

С возрастом число близких взрослых увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители, семья в целом, вырабатывают у детей комплекс базовых социальных ценностей, ориентаций, потребностей, интересов и привычек.

Семья – важнейший институт социализации личности. Именно в семье человек получает первый опыт социального взаимодействия. На протяжении какого-то времени семья вообще является для ребенка единственным местом получения такого опыта. Затем в жизнь человека включаются такие социальные институты, как детский сад, школа, улица. Однако и в это время семья остается одним из важнейших, а иногда и наиболее важным, фактором социализации личности. В этой связи изменяется и позиция ДОО в работе с семьей.

Взаимодействие педагогов Организации с родителями направлено на повышение педагогической культуры родителей. Задача педагогов – активизировать роль родителей в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

Укрепление и развитие взаимодействия Организации и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок — его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

Цель взаимодействия: поддержка родителей (законных представителей) в воспитании обучающихся (воспитанников) с тяжелыми нарушениями речи, охране и укреплении их здоровья, вовлечение родителей в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

– выработка у педагогов уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;

– вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс;

– внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями, активизация их участия в жизни МБДОУ.

– создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;

– повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения детей.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

– **аналитическое -** изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей для согласования воспитательных воздействий на ребенка;

– **коммуникативно-деятельностное -** направлено на повышение педагогической культуры родителей; вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс;

создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

– **информационное -** пропаганда и популяризация опыта деятельности МБДОУ; создание открытого информационного пространства (сайт МБДОУ, форум, группы в социальных сетях.)

Детский сад должен создавать возможности (ФГОС ДО п. 3.2.8.):

– для предоставления информации о АООП ДО семье и всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

– для взрослых по поиску, использованию материалов, обеспечивающих реализацию АООП ДО, в том числе в информационной среде;

– для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией АООП ДО.

Формы взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся (воспитанников):

1. Наглядно-информационные – нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания обучающихся (воспитанников), способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся фотографии, выставки детского творчества, стенды, буклеты, памятки, ширмы, папки-передвижки, аудиозаписи бесед с детьми, видеофрагменты различных видов деятельности, режимных моментов и др.;

2. Информационно-аналитические – способствуют организации общения с родителями, их основной задачей являются сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличие у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребенку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. На основе анализа этих данных возможны осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольной организации и построение грамотного общения с родителями.

3. Досуговые – обеспечивают установление неформальных отношений между педагогами и родителями, более доверительных отношений между родителями и детьми: совместные праздники, досуги, развлечения и др.

4. Информационно-ознакомительные – нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольной организации путем ознакомления родителей с самой дошкольной организацией, особенностями ее работы и педагогами: дни открытых дверей, открытые просмотры и др.

Направления взаимодействия с родителями по образовательным областям.

По реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Знакомство родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду. Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, воспитанников (сверстников, младших и старших воспитанников) в развитии взаимодействия обучающихся (воспитанников) с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого обучающегося (воспитанника) для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности обучающихся (воспитанников), обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

Помочь родителям осознать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключающего родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддержание семьи в выстраивании взаимодействия обучающихся (воспитанников) с незнакомыми взрослыми и сверстниками в детском саду (например, на

этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы – при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

Привлечение родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании обучающихся (воспитанников). Сопровождение и поддержка семьи в реализации воспитательных воздействий.

Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

Побуждать близких взрослых знакомить обучающихся (воспитанников) с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе.

Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с обучающихся (воспитанников), возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности обучающихся (воспитанников) и научно-обоснованные принципы и нормативы.

Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.

Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у обучающихся (воспитанников) способности видеть, осознавать и избегать опасности.

Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания обучающихся (воспитанников) на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания обучающихся (воспитанников) дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять воспитанников без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать воспитанники в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи —«01», «02» и «03» и т. д.).

Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни обучающихся (воспитанников) и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности обучающихся (воспитанников) дошкольного возраста.

По реализации образовательной области «Познавательное развитие»

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития обучающихся (воспитанников) в семье и детском саду.

Ориентировать родителей на развитие у обучающихся (воспитанников) потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан.

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

По реализации образовательной области «Речевое развитие»

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду. Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов воспитанников), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

По реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей обучающихся (воспитанников). Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании обучающихся (воспитанников).

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность воспитанников в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и обучающихся (воспитанников).

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий,

декоративно-архитектурных элементов, привлекших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

По реализации образовательной области «Физическое развитие»

Разъяснение родителям необходимости создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентирование родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику; стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями, совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информирование родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

Знакомство с лучшим опытом физического воспитания обучающихся (воспитанников) в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

Создание в детском саду условий для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлечение родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

Вовлечение родителей в педагогический процесс через проектную деятельность.

Для достижения высокой результативности воспитательно-педагогического процесса в дошкольном образовательном учреждении большое значение имеет работа с родителями обучающихся (воспитанников). Родители и педагоги – воспитатели одних и тех же детей, и результат воспитания может быть успешным тогда, когда педагоги и родители станут союзниками.

На данный момент ФГОС определен принцип партнерского взаимодействия с родителями. Он ориентирует родителей на участие в реализации программы, в созданий условий для полноценного и своевременного развития дошкольника, чтобы не упустить важнейший период в развитии его личности.

Основная цель взаимодействия детского сада и семьи – создание единого образовательного пространства «ДОУ и семья», в котором созданы условия для саморазвития всех субъектов образовательного процесса. Для достижения данной цели необходимо выполнить ряд задач:

– создать атмосферу сотрудничества, взаимопонимание и доверие между всеми участниками педагогического процесса;

– выработать единый подход к воспитанию, развитию и общению с ребенком в ДОУ и семье;

– создать условия для саморазвития взрослых ради конструктивного содействия формированию и развитию личности ребенка, его успешной социализации; – повышать психолого-педагогическую грамотность родителей;

– поддерживать уверенность родителей в собственных педагогических возможностях распространять положительный опыт воспитания в семье; – расширять сферу участия

родителей в организации жизни ДОУ, устанавливать партнерские отношения с семьями обучающихся (воспитанников).

2.1.5. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Программа коррекционной работы *обеспечивает*:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи воспитанникам с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

Задачи программы:

- определение особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;
- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
- оказание родителям (законным представителям) детей с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития детей с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

Программа коррекционной работы *предусматривает*:

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у детей с ТНР);
- социально-коммуникативное развитие;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у детей с ТНР;
- познавательное развитие,
- развитие высших психических функций;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;
- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования детей с ТНР.

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения детей с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей детей с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, ФФН), механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Общий объем образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР), которая должна быть реализована в образовательной организации в группах компенсирующей и комбинированной направленности, планируется в соответствии с возрастом воспитанников, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории детей. Образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков речеязыкового развития детей, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ТНР.

Специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи

Специальными условиями получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи можно считать создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности детей с ТНР; использование специальных дидактических пособий, технологий, методик и других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией; реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных организаций при реализации АООП; проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с логопедом (не реже 2х раз в неделю) и психологом; обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности детей с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта детей с тяжелыми нарушениями речи.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих принципов:

1. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

а) анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких детей, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности и проч.;

б) психолого-педагогическое изучение детей, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

в) специально организованное логопедическое обследование детей, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. Принцип учета возрастных особенностей детей, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям детей.

3. Принцип динамического изучения детей, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речеязыкового развития и компенсаторные возможности детей.

4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у детей разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития детей дошкольного возраста.

Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций детей с тяжелыми нарушениями речи

Проведению дифференциальной диагностики предшествует с предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законными представителями) ребенка.

При непосредственном контакте педагогов образовательной организации с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями и.т.д.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогом в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребёнком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания и т.д. Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка.

Беседа может организовываться на лексических темах: «Моя семья», «Любимые игрушки», «Отдых летом», «Домашние питомцы», «Мои увлечения», «Любимые книги», «Любимые мультфильмы», «Игры» и т.д. Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

Обследование словарного запаса

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка детей с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речеязыковыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом и т.д.

Обследование грамматического строя языка

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций и т.д. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения и т.п.

Обследование связной речи

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них – изучение навыков ведения диалога – реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого и т.д. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагога и взрослого носителя родного языка, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания и т.д.

Обследование фонетических и фонематических процессов

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой

слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал и т.д. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова и т.д. Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий. В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности и т.д.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.

В зависимости от возраста ребёнка и состояния его базовых коммуникативно-речевых навыков, целесообразно применять несколько дифференцированных схем обследования речеязыковых возможностей детей с ТНР: первая схема – для обследования детей, не владеющих фразовой речью; вторая схема – для обследования детей с начатками общеупотребительной речи; третья схема – для обследования детей с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка; четвертая схема – для обследования детей с развернутой фразовой речью и с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речеязыкового развития детей с ТНР

В младенческом возрасте и вплоть до полутора-двух лет невозможно говорить об однозначном отнесении ребенка с отклонениями доречевого развития к категории детей с тяжелыми нарушениями речи. В связи с этим применительно к детям этого возраста речь идет не о квалифицированной коррекции нарушений, а, скорее, о выявлении факторов риска возникновения тяжелых нарушений речи и начале оказания этим детям своевременной медико-психолого-педагогической помощи. Раннее выявление таких детей и проведение соответствующих коррекционных мероприятий может в значительной степени ускорить ход их речевого и психического развития. В целях предупреждения тяжелых нарушений речи необходимо предлагать рекомендации для родителей детей, относящихся к группе риска, а также детей с различными отклонениями в физическом и/или психическом развитии. Родители информируются о влиянии эмоционального общения с ребенком на становление его речи, целесообразно обучать родителей основным приемам по стимулированию довербального, начального вербального развития ребенка. Одним из приемов коррекционной работы, направленной на предупреждение нарушений речевого развития, является нормализация процессов кормления, что помогает тренировать функции сосания, глотания, жевания, что создает необходимые предпосылки для правильного функционирования артикуляционного аппарата. Наряду с нормализацией кормления следует развивать у ребенка потребность в общении с взрослыми, формировать зрительную фиксацию и способность прослеживать

движение предмета, стимулировать слуховое внимание, акцентировать внимание ребенка на звучании предметов, формировать умение локализовать звук в пространстве.

Обучение ***детей с ТНР, не владеющих фразовой речью (первым уровнем речевого развития),*** предусматривает развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности. В рамках первого направления работы учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы кто?, куда?, откуда?, понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи. В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей, близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди. Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например, Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.). Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2-4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2-3-4 частей). По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития дети учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло). У детей появляется потребность общаться с помощью элементарных двух-трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления. На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок. В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально - волевой сферы.

Обучение ***детей с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития)*** предполагает несколько направлений:

- развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимание обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;

- активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1-3хсложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем – словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения «мой - моя» существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа «домик, шубка», категории падежа существительных);

- развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений : существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа «Вова, спи», «Толя спит», «Оля пьет сок»); усвоение простых предлогов – на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации

действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов и т.д.);

- развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющихся у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослоговую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохранных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты речеязыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонифицированным возможностям детей с ТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребёнок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические форм слов, несложные рассказы, короткие сказки.

Обучение детей с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (***третьим уровнем речевого развития)*** предусматривает:

- совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращённую речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью);
- развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные и т.д.
- закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного/согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного/гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-Зсложных слов и т.д.)
- обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение», «рассказ»; анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур.

- развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость- вежливость; жадность-щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши и т.д.). Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия

предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню - кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).

- закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

Развитие развернутой фразовой речи фонетически правильно оформленной; расширение навыков составления повествовательного рассказа на основе событий заданной последовательности, составление предложений с разными видами придаточных, закрепление умений составлять рассказы по картине, серии картин, по представлению, по демонстрации действий, преобразование деформированного текста; включение в рассказы начала и конца сюжета, элементов фантазии.

Большое внимание уделяется гласным звукам, от четкости произношения которых в значительной мере зависит внятность речи. Кроме того, правильное произношение гласных играет большую роль при анализе звукового состава слова.

На основании уточненных произносительных навыков осуществляются наиболее простые формы фонематического восприятия, т. е. умение услышать заданный звук (в ряду других звуков); определить наличие данного звука в слове. С самого начала обучения необходимо опираться на осознанный анализ и синтез звукового состава слова. Умение выделять звуки из состава слова играет большую роль при восполнении пробелов фонематического развития.

Упражнения в звуковом анализе и синтезе, опирающиеся на четкие кинестетические ощущения, способствуют осознанному звучанию речи, что является базой для подготовки к обучению грамоте. С другой стороны, навыки звуко-буквенного анализа, сравнение, сопоставление сходных и различных признаков звуков и букв, упражнения по анализу, синтезу способствуют закреплению навыков произношения и усвоению сознательного чтения и письма.

Предусмотрено определенное соответствие между изучаемыми звуками и теми, или иными формами анализа. В определенной последовательности проводятся упражнения, подготавливающие детей к обучению грамоте — вначале это выделение из слов отдельных звуков, затем анализ и синтез простейших односложных слов. И лишь позднее дети овладевают навыком звуко-слогового анализа и синтеза двух-трехсложных слов. Навыки рече-звукового анализа и синтеза совершенствуются в процессе дальнейшего изучения звуков и обучения грамоте. Работа начинается с уточнения артикуляции звуков у, а, и. Эти же звуки используются для наиболее легкой формы анализа — выделения первого гласного звука из начала слов. Детям дается первое представление о том, что звуки могут быть расположены в определенной последовательности. Четко артикулируя, они произносят указанные звуки, например, а, у или и, у, а, а затем определяют количество их и последовательность.

Далее осуществляется анализ и синтез обратного слога типа ап, ут, ок. Дети учатся выделять последний согласный в словах (кот, мак).

Затем они приступают к выделению начальных согласных и ударных гласных из положения после согласных (дом, танк).

Далее основной единицей изучения становится не отдельный звук в составе слова, а целое слово. Дети учатся делить слова на слоги. В качестве зрительной опоры используется схема, в которой длинной чертой или полоской бумаги обозначаются слова, короткими — слоги. Составляются из полосок (или записываются) схемы односложных, двусложных и трехсложных слов. Проводятся разнообразные упражнения для закрепления навыка деления слов на слоги.

Затем дети овладевают полным звуко-слоговым анализом односложных трехзвуковых (типа мак) и двухсложных (типа зубы) слов, составляют соответствующие схемы, в которых обозначаются не только слова и слоги, но и звуки. Постепенно осуществляется переход к полному анализу и синтезу слов без помощи схемы.

Дальнейшее усложнение материала предусматривает анализ слов со стечением согласных в составе слога (стол, шкаф); двухсложных с одним закрытым слогом (кошка, гамак, клубок), некоторых трехсложных (канава), произношение которых не расходится с написанием. Вводятся упражнения в преобразовании слов путем замены отдельных звуков (лук — сук, мак — рак).

За это же время практически усваиваются термины: слог, предложение, согласные звуки, звонкие, глухие, твердые, мягкие звуки.

Формируются навыки словообразования: каша — кашка — кошка — мошка. Внимание детей обращается на то, что изменение только одного звука в слове достаточно для образования нового слова.

Комплексная коррекционно-развивающая работа направлена на формирование и совершенствование речеязыковых возможностей детей с ТНР, на дальнейшее развитие высших психических функций, эмоционально-волевого статуса, гармонизацию структуры личности, обогащение двигательных умений, навыков и опыта их применения в социально значимых ситуациях в соответствии с возрастными требованиями и персонифицированным возможностями детей с ТНР.

В итоге обучения дети должны овладеть навыками использования простых и сложных предложений, уметь составить рассказ по картине и серии картин, пересказать текст, владеть грамматически правильной разговорной речью в соответствии с основными нормами языка; фонетически правильно оформлять самостоятельные высказывания, передавая слоговую структуру слов. Однако их развернутая речь может иметь некоторые лексические, грамматические, фонетические неточности, ликвидация которых должна сочетаться с обучением детей сложным формам речи, что и предлагается сделать на следующем этапе обучения.

Обучение детей с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи ***(четвертым уровнем речевого развития)*** предусматривает следующие направления работы:

- совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотнесенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползать, вползать, подъехать - объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой – жадный, добрый – милосердный, неряшливый – неаккуратный, смешливый – веселый, веселый – грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной – портниха, повар – повариха, скрипач - скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать - читатель – читательница – читающий);

- развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений,

- совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов,

- совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.

- подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение»; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах; развивать оптико-пространственные и моторно-графические навыки.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление/компенсацию недостатков речеязыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речеязыкового развития ребенка с ТНР.

Коррекционно-развивающее воздействие при фонетико-фонематическом недоразвитии предполагает дифференцированные установки на результативность работы в зависимости от возрастных критериев. Для детей старшей возрастной группы планируется:

- научить их правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях слова и формах речи, правильно дифференцировать звуки на слух и в речевом высказывании;
- различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», оперируя ими на практическом уровне;
- определять последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи, реализации этих средств в разных видах речевых высказываний.

Для детей подготовительной к школе группы предполагается обучить их:

- правильно артикулировать и четко дифференцировать звуки речи;
-различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», «твердые-мягкие звуки», «звонкие – глухие звуки», оперируя ими на практическом уровне;
- определять и называть последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- знать некоторые буквы и производить отдельные действия с ними (выкладывать некоторые слоги, слова).

Коррекционно-развивающая работа с детьми, имеющими нарушения темпо-ритмической организации речи (заикание), предполагает вариативность предполагаемых результатов в зависимости от возрастных и речевых возможностей детей. Дети среднего дошкольного возраста в результате коррекционно-развивающей работы овладевают навыками пользования самостоятельной речью различной сложности (от простейшей ситуативной до контекстной) с опорой на вопросы взрослого и наглядную помощь; учатся регулировать свое речевое поведение – отвечать точными однословными ответами с соблюдением темпо-ритмической организации речи. Дети старшего дошкольного возраста могут:

- пользоваться самостоятельной речью с соблюдением ее темпо-ритмической организации;
- грамотно формулировать простые предложения и распространять их;
- использовать в речи основные средства передачи ее содержания;
- соблюдать мелодико-интонационную структуру речи.

Дети подготовительной к школе группы могут:

- овладеть разными формами самостоятельной контекстной речи (рассказ, пересказ);
- свободно пользоваться плавной речью различной сложности в разных ситуациях общения;
- адаптироваться к различным условиям общения;
- преодолевать индивидуальные коммуникативные затруднения.

В результате коррекционно-развивающего воздействия речь дошкольников должна максимально приблизиться к возрастным нормам. Это проявляется в умении адекватно формулировать вопросы и отвечать на вопросы окружающих, подробно и логично рассказывать о событиях реального мира, пересказывать близко к оригиналу художественные произведения, осуществлять творческое рассказывание и т.д. Дети адекватно понимают и употребляют различные части речи, простые и сложные предлоги, владеют навыками словообразования и словоизменения.

Обеспечение в МБДОУ комплексного подхода к коррекции имеющихся у детей нарушений

Устранение имеющихся у детей нарушений требует комплексного подхода, объединения усилий всех педагогов МБДОУ, поскольку нарушения связаны с целым рядом причин как биологического, так психологического и социального характера.

Комплексный подход предполагает сочетание коррекционно-педагогической и лечебно-оздоровительной работы, направленной на нормализацию всех сторон речи, развитие моторики и познавательных психических процессов, воспитание личности ребенка и оздоровление организма в целом. Необходима совместная работа учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателя, музыкального работника, инструктора по физической культуре. Эта работа должна носить согласованный комплексный характер. Активно воздействуя на ребенка специфическими профессиональными средствами, педагоги строят свою работу на основе общих педагогических принципов. При этом, определяя объективно существующие точки соприкосновения различных педагогических областей, каждый педагог осуществляет свою работу не обособлено, а дополняя и углубляя влияние других. Поэтому, учитывая индивидуальные особенности каждого ребенка с ОВЗ, специалисты МБДОУ намечают единый комплекс совместной коррекционно-педагогической работы, направленной на формирование и развитие двигательной, интеллектуальной, речевой и социально-эмоциональной сфер развития личности ребенка-дошкольника.

Основные формы комплексного взаимодействия:

- комплексный мониторинг развития каждого воспитанника;
- единое тематическое планирование;
- совместная организация и проведение интегрированной деятельности;
- участие в организации и проведение праздников, развлечений, досугов, проектной деятельности;
- взаимопосещение занятий педагогами МБДОУ;
- участие в педсоветах, семинарах, мастер-классах для воспитателей и специалистов МБДОУ;
- разработка консультаций по речевому развитию детей;
- систематизация накопленного материала в виде картотеки, для возможного использования его другими педагогами в коррекционной работе.

Комплексное взаимодействие в коррекционно-образовательном процессе

- ***Инструктор по физической культуре:*** работает над развитием мелкой и общей моторики детей, формирует у них правильное дыхание, проводит коррекционную гимнастику по развитию умения напрягать или расслаблять мышечный аппарат, развивает у дошкольников координацию движений. Таким образом, данный специалист решает базовые задачи сохранения и укрепления общего физического здоровья дошкольников, обеспечивает формирование кинетической и кинестетической основы движения, создает необходимые условия для нормализации мышечного тонуса ребенка.
- ***Музыкальный руководитель:*** развивает у детей музыкальный и речевой слух; обеспечивает развитие способности принимать ритмическую сторону музыки, движений, речи; формирует правильное фразовое дыхание; развивает силу и тембр голоса и т.д.
- Коррекционно-развивающие занятия ***педагога-психолога*** МБДОУ направлены на формирование психологической базы речи детей (восприятие различной модальности,

зрительное и слуховое внимание, зрительная и слухоречевая память, наглядно-образное и словесно-логическое мышление). Осуществление коррекционно-развивающей работы по данным направлениям способствует комплексному преодолению нарушений речевого развития и предупреждению возможных вторичных задержек в развитии познавательных психических процессов.

В ходе проведения занятий все специалисты МБДОУ стараются варьировать требования к устным ответам воспитанников, стимулируя тем самым формирование у них умения практически использовать разные модели высказывания - от простых до более сложных.

Функции специалистов МБДОУ в организации коррекционно-развивающей работы

Учитель-логопед	- обеспечение гибкого, щадящего логопедического режима; - обогащение словарного запаса, формирование лексико-грамматического строя речи; - формирование звукопроизношения с использованием оздоровительных технологий; - гимнастика артикуляционная, пальчиковая, дыхательная, для глаз; - массаж и самомассаж языка, лица; физкультминутки, упражнения на релаксацию; - работа с воспитателями и родителями.
Воспитатель	- обеспечение гибкого оздоровительного режима; - наблюдение за динамикой развития детей; - поддержка задач коррекционной работы под руководством учителя-логопеда/учителя-дефектолога; - использование оздоровительных технологий; - работа с родителями.
Инструктор по физ. культуре, муз. руководитель	- коррекция мелкой моторики; - коррекция речедвигательной моторики; - коррекция сенсорного недоразвития.
Педагог-психолог	- развитие всех психических функций; - психокоррекционная работа (индивидуальная, групповая); - текущее психологическое обследование; - психологическое консультирование педагогов и родителей.

Содержание и план реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий с детьми с ТНР

Направление коррекционной работы	**I период (сентябрь - декабрь)**	**II период (январь - май)**
I уровень речевого развития		
Развитие понимания речи	Учить детей находить предметы, игрушки. Учить детей по инструкции логопеда узнавать и правильно показывать предметы и игрушки. Учить показывать части тела в соответствии с просьбой взрослого. Учить понимать слова обобщающего значения. Учить детей показывать и выполнять действия, связанные с	Учить понимать категории рода глаголов прошедшего времени единственного числа: *Валя читала книгу; Валя читал книгу.* Учить детей отгадывать предметы, игрушки, животных, птиц по их словесному описанию (*большой, бурый, косолапый, живет в берлоге, сосет лапу*). Учить по просьбе взрослого выбирать предметы для выполнения

	окружающим миром, знакомой бытовой или игровой ситуацией. Закреплять навык ведения одностороннего диалога (логопед задает вопрос по содержанию сюжетной картинки, а ребенок жестом отвечает на него). Учить детей дифференцированно воспринимать вопросы: *кто?, куда?, откуда?, с кем?.* Учить детей понимать грамматические категории числа существительных, глаголов. Учить различать на слух обращения к одному или нескольким лицам. Лексические темы: «Игрушки», «Одежда», «Мебель», «Посуда», «Продукты питания», «Транспорт».	названных действий (*резать — нож, шить — игла, наливать суп — половник*). Учить определять причинно-следственные связи (*снег — санки, коньки, снежная баба*).
Развитие активной подражательной речевой деятельности	Учить детей называть родителей, родственников (мама, папа, бабушка). Учить детей называть имена друзей, кукол. Учить подражанию: • голосам животных; • звукам окружающего мира; • звукам музыкальных инструментов.	Учить детей отдавать приказания: *на, иди, дай.* Учить детей указывать на определенные предметы: *вот, это, тут.* Учить составлять первые предложения, например: *Вот Тата. Это Тома.* Учить детей составлять предложения по модели: обращение + глагол повелительного наклонения: *Тата, спи.* Учить преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа 3-го лица (*спи — спит*).
Развитие внимание, памяти, мышления	Учить детей запоминать и выбирать из ряда предложенных взрослым игрушки и предметы (2—4 игрушки). Учить определять из ряда игрушек ту, которую убрали или добавили. Учить запоминать и раскладывать игрушки в произвольной последовательности (в рамках одной тематики). Учить детей запоминать и раскладывать игрушки в заданной последовательности (2—3 игрушки одной тематики). Учить запоминать и проговаривать 2—3 слова по просьбе логопеда (*мама, папа; мама, папа, тетя*).	Учить детей запоминать игрушки (предметы, картинки) и выбирать их из разных тематических групп и раскладывать их в определенной последовательности: *шарик, машина, шапка; мяч, ложка, карандаш.* Учить запоминать и подбирать картинки, подходящие по смыслу: *дождь — зонт, снег — коньки.* Учить выбирать предметы определенного цвета (*отобрать только красные машинки* и т. д.). Учить отбирать фигуры определенной формы (*только квадраты, треугольники, круги*). Учить определять лишний предмет

	Учить детей находить из ряда картинок (предметов, игрушек) «лишнюю»: шарик, мяч, *кисточка;* шапка, панама, *яблоко;* яблоко, груша, *стол.* Учить находить предмет по его контурному изображению. Учить узнавать предмет по одной его детали.	из представленного ряда: • 3 красных кубика и *1 синий;* • кукла, клоун, Буратино — *шапка;* • шуба, пальто, плащ — *шкаф;* • красная машина, красная лодка, красный пароход — *желтая машина.* Учить детей складывать картинки из двух, четырех частей. Учить подбирать кубики разной формы в соответствии с прорезями на крышке коробки. Учить отгадывать загадки с ориентацией на опорные картинки *(«Из рук детворы ветер вырвал воздушные...»*)
II уровень речевого развития		
Развитие понимания речи	Развивать у детей умение вслушиваться в обращенную речь. Учить выделять названия предметов, действий, некоторых признаков. Формировать понимание обобщающего значения слов. Готовить детей к овладению диалогической и монологической речью.	
Активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка	Учить называть слова одно-, двух-, трехсложной слоговой структуры (*кот, мак, муха, ваза, лопата, молоко*). Учить детей первоначальным навыкам словообразования: учить образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами *-ик, -к* (*дом**ик**, лоб**ик**, шар**ик**, рот**ик**; руч**ка**, ножк**а**, лап**ка**, шубк**а*** и т. д.). Учить навыкам употребления в речи грамматических категорий: числа имен существительных и прилагательных. Учить дифференцировать названия предметов по категории одушевленности/неодушевленности. Учить навыку использования в речи качественных прилагательных (*большой, маленький, вкусный, сладкий, красивый* и т. п.). Учить навыку использования в речи притяжательных прилагательных мужского и женского рода *«мой — моя»* и их согласованию с существительными.	Учить детей использовать в речи отдельные порядковые числительные (*один, два, много*). Учить использовать в самостоятельной речи распространенные предложения за счет введения в них однородных подлежащих, сказуемых, дополнений (*Тата и Вова играют. Вова взял мишку и мяч.*). Продолжать учить изменять существительные по категории падежа (дательный, творительный, родительный падежи). Формировать понимание и навык употребления в самостоятельной речи некоторых простых предлогов (*на, в, под*). Учить понимать и использовать в самостоятельной речи некоторые наиболее часто употребляемые приставочные глаголы (*поел, попил, поспал, подал, ушел, унес, убрал* и т. п.). Продолжать развивать навыки употребления существительных с уменьшительно-ласкательным

	Закреплять навык составления простых предложений по модели: обращение + глагол в повелительном наклонении (*Миша, иди! Вова, стой!*). Учить преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы изъявительного наклонения (*Миша идет. Вова стоит*).	значением. Закрепить в самостоятельной речи детей первоначальные навыки согласования прилагательных с существительными. Закрепить в самостоятельной речи первоначальные навыки согласования числительных с существительными с продуктивными окончаниями (*много столов, много грибов, много коров* и т. п.). Формировать первоначальные навыки согласования личных местоимений с глаголами *(я сижу, он сидит, они сидят).* Учить детей подбирать однородные подлежащие, сказуемые, дополнения в ответ на вопрос (Например: *Спит кто? Собака, кошка*). Учить называть части предмета для определения целого (*спинка — стул, ветки — дерево, стрелки — часы*). Учить подбирать слова к названному слову по ассоциативно-ситуативному принципу (*санки — зима, корабль — море*). Учить подбирать существительные к названию действия (*кататься — велосипед, летать — самолет, варить — суп, резать — хлеб*). Учить детей отгадывать названия предметов, животных, птиц по их описанию. Учить детей употреблять в самостоятельной речи некоторые названия геометрических фигур (*круг, квадрат, овал, треугольник*), основных цветов (*красный, синий, зеленый, черный*) и наиболее распространенных материалов *(резина, дерево, железо, камень* и т. п.).
Развитие самостоятельной фразовой речи	Закреплять у детей навыки составления простых предложений по модели: *«Кто? Что делает? Что?»* Учить детей запоминать короткие двустишия и потешки. Формировать навыки ведения диалога, умения выслушать вопрос,	Закрепить навыки составления простых предложений по модели: *«Кто? Что делает? Что?»; «Кто? Что делает? Чем?».* Расширять объем предложений за счет введения однородных подлежащих, сказуемых, дополнений (*Тата и Вова играют.*

	понять его содержание, адекватно ответить на заданный вопрос, переадресовать вопрос товарищу (*Я гуляю. А ты? Миша ест. А ты?*). Учить самостоятельному формулированию вопросов (*Кто гуляет? Где кукла? Можно взять?*). Учить составлять предложения по демонстрации действий, по вопросам. Закреплять умение заканчивать предложение, начатое логопедом. Формировать у детей навык употребления в речи личных местоимений (*я, ты, он, она, они*). Учить детей составлять первые простые рассказы из двух-трех предложений (по вопросному плану). Лексические темы: «Помещение детского сада», «Одежда», «Обувь», «Посуда», «Фрукты», «Овощи», «Продукты питания», «Игрушки», «Осень», «Зима», «Праздник Новый год», «Развлечения детей в зимнее время» и т. д.	*Вова взял мишку и мяч.*). Заучивать короткие двустишия и потешки. Закрепить навыки ведения диалога: умения адекватно отвечать на вопросы и самостоятельно их формулировать, переадресовывать вопрос товарищу (*Я гуляю. А ты? Вова играет. А ты?*). Продолжать формировать навыки составления коротких рассказов из двух-трех-четырех простых предложений (по картинному и вопросному плану). Учить составлять предложения по демонстрации действий, по вопросам. Совершенствовать умения заканчивать одним-двумя словами предложение, начатое логопедом.
Развитие произносительной стороны речи		Учить детей различать речевые и неречевые звуки. Учить детей определять источник звука. Учить дифференцировать звуки, далекие и близкие по звучанию. Уточнять правильное произношение звуков, имеющихся в речи ребенка. Вызывать отсутствующие звуки (раннего и среднего онтогенеза). Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов, слов, предложений. Учить детей отхлопывать предложенный логопедом ритмический рисунок слов. Формировать звуко-слоговую структуру слова. Учить детей дифференцировать на слух короткие и длинные слова. Учить детей запоминать и проговаривать сочетания однородных слогов, например: *«па-па-па»* с разным ударением, силой голоса, интонацией. Учить воспроизводить цепочки

		слогов, состоящих из одинаковых гласных и разных согласных звуков (*па-по-пу*) и из разных согласных и гласных звуков (*па-то-ку*). Учить воспроизводить слоги со стечением согласных (*та — кта, по — пто*). Лексические темы: «Игры и развлечения детей зимой», «Рождество», «Крещенье», «Святки»; «Помощь птицам и животным зимой», «Теплая одежда», «Приход весны», «Масленица», «День защитника Отечества», «8 Марта», «Прилет птиц», «Природные явления весны», «Труд людей весной», «Сад-огород», «Транспорт», «Профессии», «Лето» и др.
III уровень речевого развития		
Формирование лексико-грамматических средств языка	Учить детей вслушиваться в обращенную речь. Учить выделять названия предметов, действий, признаков, понимать обобщающее значение слов. Учить детей преобразовывать глаголы повелительного наклонения 2-го лица единственного числа в глаголы изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени (*спи — спит, спят, спали, спала*). Расширять возможности пользоваться диалогической формой речи. Учить детей использовать в самостоятельной речи притяжательные местоимения *«мой — моя», «мое»* в сочетании с существительными мужского и женского рода, некоторых форм словоизменения путем практического овладения существительными единственного и множественного числа, глаголами единственного и множественного числа настоящего и прошедшего времени, существительными в винительном, дательном и творительном падежах (в значении орудийности и средства действия). Учить детей некоторым способам	Уточнять представления детей об основных цветах и их оттенках, знание соответствующих обозначений. Учить детей образовывать относительные прилагательные со значением соотнесенности к продуктам питания (*«лимонный», «яблочный»*), растениям (*«дубовый», «березовый»*), различным материалам (*«кирпичный»*, *«каменный», «деревянный»*, *«бумажный»* и т. д.). Учить различать и выделять в словосочетаниях названий признаков по назначению и вопросам *«Какой? Какая? Какое?»;* обращать внимание на соотношение окончания вопросительного слова и прилагательного. Закреплять навык согласования прилагательных с существительными в роде, числе. Упражнять в составлении сначала двух, а затем трех форм одних и тех же глаголов («лежи» — «лежит» — «лежу»). Учить изменять форму глаголов 3-го лица единственного числа на форму 1-го лица единственного (и множественного) числа: *«идет» — «иду» — «идешь» — «идем».* Учить использовать предлоги *«на,*

	словообразования: с использованием существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и глаголов с разными приставками (*на-, по-, вы*).	*под, в, из»,* обозначающие пространственное расположение предметов, в сочетаниях с соответствующими падежными формами существительных.
Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи	Закреплять у детей навык составления простых предложений по вопросам, демонстрации действий, по картинке, по моделям: • существительное им. п. + согласованный глагол + прямое дополнение: *«Мама (папа, брат, сестра, девочка, мальчик) пьет чай (компот, молоко)», «читает книгу (газету)»;* • существительное им. п. + согласованный глагол + 2 зависимых от глагола существительных в косвенных падежах: *«Кому мама шьет платье? Дочке, кукле», «Чем мама режет хлеб? Мама режет хлеб ножом».* Формировать навык составления короткого рассказа.	Совершенствовать навык ведения подготовленного диалога (просьба, беседа, элементы драматизации). Расширять навык построения разных типов предложений. Учить детей распространять предложения введением в него однородных членов. Учить составлять наиболее доступные конструкции сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Учить составлять короткие рассказы по картине, серии картин, рассказы-описания, пересказ. Лексические темы: «Одежда», «Продукты питания» (повторение), «Домашние, дикие животные», «Части тела», «Новый год», «Зима», «День защитника Отечества», «8 Марта», «Весна».
Формирование произносительной стороны речи	Уточнять у детей произношение сохранных звуков: [а], [у], [о], [э], [и], [м], [м’], [н], [н’], [п], [п’], [т], [т’], [л], [л’], [ф], [ф’], [в], [в’], [б], [б’]. Вызывать отсутствующие звуки: [к], [к’], [г], [г’], [х], [х’], [л’], [j], [ы], [с], [с’], [з], [з’], [р] и закреплять их на уровне слогов, слов, предложений.	Закреплять навык правильного произношения звуков, уточненных или исправленных на индивидуальных занятиях первого периода. Вызывать отсутствующие и корригировать искаженно произносимые звуки, автоматизировать их на уровне слогов, слов, предложений. Закреплять навык практического употребления различных слоговых структур и слов доступного звуко-слогового состава. Формировать фонематическое восприятие на основе четкого различения звуков по признакам: глухость — звонкость; твердость — мягкость. Корригировать следующие звуки: [л], [б], [б’], [д], [д’], [г], [г’], [с], [с’], [з], [з’], [ш], [ж], [р], [л’].
Подготовка к овладению элементарными навыками	Учить детей различать на слух гласные и согласные звуки. Учить детей выделять первый гласный и согласный звук в словах (*Аня, ухо* и т. п.), анализировать	Учить выделять звук из ряда звуков, слог с заданным звуком из ряда других слогов. Определять наличие звука в слове, ударного гласного в начале и конце

письма и чтения	звуковые сочетания, например: *ау, уа.* Лексические темы: «Помещение детского сада», «Профессии людей», «Одежда», «Обувь», «Посуда», «Продукты питания», «Игрушки», «Осень», «Овощи-фрукты».	слова. Выделять гласный и согласный звук в прямом и обратном слогах и односложных словах.

Взаимодействие учителя-логопеда и воспитателя в коррекции речевых нарушений у детей с ТНР.

Планирование и организация четкой, скоординированной работы логопеда и воспитателей для детей с ТНР осуществляется в следующих направлениях:

1) коррекционно-воспитательное;

2) общеобразовательное.

Воспитатель совместно с логопедом участвует в исправлении у детей речевых нарушений, а также связанных с ними внеречевых познавательных психических процессов. Кроме того, воспитатель должен не только знать характер этих нарушений, но и владеть основными приемами коррекционного воздействия для исправления некоторых из них.

У большинства таких детей есть отклонения и в других компонентах языковой системы: дети испытывают лексические затруднения, имеют характерные грамматические и фонетические ошибки, что отражается в связной речи и сказывается на ее качестве. Для многих детей характерна недостаточная сформированность внимания, памяти, словесно-логического мышления, пальцевой и артикуляционной моторики. Поэтому коррекционно-логопедическая работа не ограничивается только упражнениями в плановой речи. В связи с этим основными задачами в работе логопеда и воспитателя в преодолении речевых нарушений являются всесторонняя коррекция не только речи, но и тесно связанных с нею неречевых процессов и формирование личности ребенка в целом. Очень важно исключить прямое дублирование воспитателем занятий логопеда. Совместная коррекционно-логопедическая работа воспитателя и логопеда в ДОУ осуществляется следующим образом:

1) учитель-логопед формирует у детей первичные речевые навыки;

2) воспитатель закрепляет сформированные речевые навыки.

Соответственно, в целостном образовательно-коррекционном процессе МБДОУ происходит разделение функций логопеда и воспитателя.

Функции воспитателя	Функции учителя-логопеда
- учет лексической темы при проведении всех занятий в группе в течение недели; - пополнение, уточнение и активизация словарного запаса детей по текущей лексической теме в процессе всех режимных моментов; - систематический контроль за поставленными звуками и грамматической правильностью речи детей в процессе всех режимных моментов; - включение отработанных грамматических конструкций в ситуации естественного общения детей; - формирование связной речи (заучивание стихотворений, потешек, текстов;	- изучение уровня речевых, познавательных и индивидуально-личностных особенностей детей; определение основных направлений и содержания коррекционно-логопедической работы с каждым ребенком; - формирование правильного речевого дыхания, чувства ритма и выразительности речи; работа над просодической стороной речи; - коррекция звукопроизношения; - совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза; - устранение недостатков слоговой

знакомство с художественной литературой; работа над пересказом и составление всех видов рассказывания); - закрепление навыков чтения; - закрепление речевых навыков на индивидуальных занятиях с ребенком по заданию логопеда; - развитие понимания речи, внимания, памяти, логического мышления, воображения в игровых упражнениях на правильно произносимом речевом материале.	структуры слова; - формирование послогового чтения; - отработка новых лексико-грамматических категорий; - обучение связной речи; - предупреждение нарушений письма и чтения; - развитие высших психических функций.

Перед началом коррекционно-логопедических занятий учитель-логопед проводит диагностическое обследование детей, которое длится 2 недели (сентябрь). Учитель-логопед вместе с воспитателем осуществляет целенаправленное наблюдение за детьми в группе и на занятиях, выявляет структуру речевого нарушения, особенности поведения, личностные характеристики детей.

Основная задача этого периода - создание дружного детского коллектива в логопедической группе. Формирование детского коллектива начинается с объяснения детям правил и требований поведения в речевой группе, обучения спокойным совместным играм, создания атмосферы доброжелательности и внимания к каждому ребенку.

На начальном этапе учитель-логопед также выявляет особенности поведения детей, специфические проявления их характера, тактично корригируя отмеченные отклонения во время проведения соответствующих игр, бесед, выполнения режимных моментов. Если не создать спокойной обстановки в группе, не научить детей вместе играть, правильно общаться друг с другом, не проводить коррекцию личностных и поведенческих отклонений, то переход непосредственно к речевой работе будет невозможен.

Заканчивая этап обследования, учитель-логопед оформляет соответствующую **документацию**:

- индивидуальную карту комплексного сопровождения развития воспитанника, раздел логопедическое обследование на каждого ребенка;
- тетрадь для связи работы логопеда и воспитателей;
- рабочая тетрадь логопеда для ежедневных и еженедельных планов занятий;
- тетрадь записи домашних заданий для каждого ребенка;

Совместно с воспитателем учитель-логопед оформляет родительский уголок, готовит и проводит педагогический совет и родительские собрания.

После обследования проводится организационное родительское собрание, на котором дается логопедическая и психолого-педагогическая характеристика детей, объясняются необходимость комплексного лечебно-оздоровительного и педагогического воздействия на них, объясняется содержание и этапность коррекционно-развивающей логопедической работы.

Основные требования к организации в МБДОУ логопедических занятий с детьми с ТНР:

1) занятия отражают основные задачи коррекционно-педагогического воздействия на речь и личность ребенка;
2) занятия проводятся по схеме: последовательно, поэтапно; с учетом основных дидактических принципов, индивидуальных особенностей; с опорой на сознательность и активность детей; с использованием дидактических пособий, наглядных и технических средств обучения;
3) занятия согласовываются с требованиями образовательной программы;
4) на занятиях происходит тренировка правильной речи;

5) занятия поддерживают у ребенка хорошее настроение, бодрость, уверенность в своих силах;
6) на занятиях с такими детьми постоянно присутствуют образцы правильной речи самого учителя-логопеда, успешно занимающихся детей; магнитофонные записи и пластинки с выступлениями мастеров художественного слова; демонстрационные аудио-выступления детей ранее окончивших успешно курс логопедических занятий и др.;
7) занятия проводятся на фоне доброжелательного отношения окружающих к ребенку с речевыми нарушениями и правильного его воспитания.

Учитель-логопед проводит коррекционно-логопедические занятия ежедневно в утренние часы. Эти занятия могут быть фронтальными (максимум 12 детей) и подгрупповыми (2-4 ребенка). Кроме того в МБДОУ проводятся индивидуальные занятия по коррекции нарушений звукопроизношения (например, автоматизация звуков по индивидуальной тетради ребенка) и закреплению полученных навыков свободной от заикания речи.

Воспитатель проводит ежедневные занятия со всеми детьми группы. На фронтальных занятиях, предусмотренных образовательной программой, у детей закрепляются навыки пользования самостоятельной речью.

Учитель-логопед и воспитатель, каждый на своих занятиях, решают следующие коррекционно-логопедические задачи:
1) воспитание усидчивости, внимания, подражательности;
2) обучение детей выполнению правил игры (формирование механизмов произвольной регуляции);
3) формирование плавности, длительности выдоха; мягкой голосоподачи; ощущения расслабления мышц конечностей, шеи, туловища, лица;
4) обучение детей элементам логопедической ритмики;
5) коррекция нарушений звукопроизношения; развитие лексико-грамматической стороны речи, фонематических процессов.

На коррекционно-логопедических занятиях используются дидактические игры, игры с пением, элементы игр-драматизиций, подвижные игры с правилами. Решая коррекционные задачи, учитель-логопед также выявляет особенности поведения детей; степень нарушения моторики, звукопроизношения и т.п.

На индивидуальном занятии воспитатель реализует программу, разработанную учителем-логопедом специально для каждого ребенка, которая обычно включает:
- упражнения на развитие артикуляционного аппарата;
- упражнения на развитие мелкой моторики пальцев рук;
- упражнения на автоматизацию и дифференциацию поставленных логопедом звуков, и контроль за ними;
- работа над речевым дыханием, плавностью и длительностью выдоха;
- лексико-грамматические задания и упражнения на развитие связной речи.

Опираясь на данную схему индивидуальной работы, воспитатель выстраивает свои занятия с учетом речевых проблем каждого ребенка группы.

Воспитатель регулярно отслеживает динамику звукопроизношения у всех детей группы или у какого-то конкретного ребенка. Опираясь на результаты своих наблюдений, педагог предлагает ребенку только тот речевой материал, который ему под силу.

Воспитателю становится легче подобрать стихотворения к празднику (в случае затруднений помогает учитель-логопед). Возникает меньше проблем в занятиях: воспитатель знает, каких ответов он может ожидать от ребенка и не стремится требовать от последнего невозможных усилий. Тем самым у ребенка не провоцируется боязнь отвечать на занятиях; не происходит закрепление неправильного произношения тех звуков, которые ему еще не под силу.

Воспитатель при подборе речевого материала призван помнить о речевых проблемах каждого ребенка. Но у него не всегда есть возможность отследить те моменты, которые могут помешать в работе над правильным закреплением речевого материала.

Учитель-логопед помогает воспитателю подбирать речевой материал, который соответствует норме звукопроизношения детей с речевыми нарушениями. Рекомендует воспитателю работать с готовыми печатными изданиями, советует использовать правильную с логопедической позиции методическую и детскую художественную литературу и речевой материал.

Немаловажная роль в коррекционно-логопедической работе отводится и речевому дыханию. Важнейшие условия правильной речи - это плавный и длительный выдох, четкая и ненапряженная артикуляция. В каждом упражнении внимание детей направляется на спокойный, ненапряженный выдох, на длительность и громкость произносимых звуков. Учитель-логопед и воспитатель следят затем, чтобы при вдохе поза ребенка была свободной, плечи опущены.

Воспитатель предлагает детям потренировать мелкую моторику рук в штриховании, задание на обведение фигур по контуру, вырезание. Тем самым обеспечивается не только отработка общих для всей группы задач по подготовке руки к письму, но и выполняется коррекционно-логопедическая работа по взаимодействию мелкой моторики и артикуляционного аппарата (особенно это важно для детей с дизартрическим компонентом).

Предлагаемые учителем-логопедом воспитателю лексико-грамматические задания направлены на повтор материала, пройденного ребенком на коррекционно-логопедических занятиях. Это дает возможность воспитателю лишний раз выявить проблемы ребенка и помочь в их преодолении. В свободное игровое время предложите ребенку поиграть не просто в дидактическую игру, а в игру, которая соответствует лексической логопедической теме (лото «Зоопарк», игра «Подбери пару» - антонимы).

Лексическая тема, которую отрабатывает на своих занятиях учитель-логопед, находит продолжение на занятиях воспитателя и при организации в группе разнообразной деятельности детей вне занятий. В начале учебного года логопед составляет перспективно-тематический план коррекционно-логопедической работы, который обязательно согласовывается с воспитателем. Лексические темы подбираются и сочетаются таким образом, чтобы материал, усвоенный при изучении одних тем, обобщался и расширялся при изучении других. Например, темы «Фрукты и овощи», «Грибы и ягоды» находят свое отражение и продолжение в теме «Осень», а темы «Зимующие птицы» и «Дикие животные зимой» - в теме «Зима». Либо они согласуются таким образом, чтобы пройденный материал повторялся, закреплялся в следующей теме. Например, тема «Моя семья» закрепляется при изучении темы «Мой дом», а на занятиях по теме «Одежда» закрепляются знания по теме «Мебель».

К каждой лексической теме учитель-логопед подбирает речевой материал, определяет коррекционно-развивающие задачи и намечает возможные пути их реализации. Отработанные учителем-логопедом на фронтальных и индивидуальных занятиях речевые навыки закрепляются воспитателем не только во время занятий, но и во всех режимных моментах, поскольку воспитатель находится с детьми в самой разной обстановке: в раздевалке, спальне, игровом уголке и др. Он работает с детьми весь день и имеет возможность многократно повторять наработанный логопедом речевой материал, повторять и закреплять с детьми новые слова, без чего нельзя ввести их в самостоятельную жизнь.

Совершенствование связного высказывания осуществляется в формировании полного ответа на фронтальных и индивидуальных занятиях, в процессе составления рассказов и описаний по лексической теме, в играх и упражнениях, играх-драматизациях, играх-инсценировках «Я сказочник», «Ты спроси, а я расскажу», «Я загадаю, а вы угадайте». Продолжительность индивидуального речевого занятия воспитателя с ребенком с ТНР 10-15 мин.

Все занятия воспитателя, дидактические игры, режимные моменты используются для упражнения детей в доступной самостоятельной речи. Основой для этой работы служат навыки, приобретенные детьми на коррекционно-логопедических занятиях. В течение дня воспитатель организует в группе такие режимные моменты, как умывание, одевание, прием пищи, и одновременно упражняет детей в кратких или развернутых ответах на вопросы (в зависимости от этапа коррекционно-логопедической работы и индивидуальных речевых возможностей ребенка).

Умение правильно подойти к каждому конкретному ребенку, учитывая его индивидуальные психологические особенности, педагогический такт, спокойный, доброжелательный тон - именно эти качества необходимы воспитателю при работе с детьми с речевыми нарушениями.

Коррекционно-логопедические задачи, стоящие перед воспитателем группы для детей с ТНР:

1. Постоянное совершенствование артикуляционной, тонкой и общей моторики.
2. Закрепление произношения поставленных логопедом звуков.
3. Целенаправленная активизация отработанной лексики.
4. Упражнение в правильном употреблении сформированных грамматических категорий.
2. Развитие внимания, памяти, логического мышления в играх и упражнениях на бездефектном речевом материале.
3. Формирование связной речи.
4. Закрепление навыков чтения и письма.

Требования речевого режима для детей с ТНР

Воспитатель не должен:

1. Торопить ребенка с ответом.
2. Перебивать речь и грубо одергивать ребенка; он должен тактично дать ребенку образец правильной речи.
3. Заставлять ребенка произносить фразу, насыщенную еще не поставленными у него звуками.
4. Давать заучивать тексты и стихи, которые ребенок еще не может произносить.

Воспитателю необходимо:

постоянно следить за речью детей, воспитывать у них критическое отношение к своей речи. Если звуки у ребенка поставлены, необходимо требовать от него только правильных ответов, добиваться правильной артикуляции.

5.

Основные средства и способы организации коррекционно-логопедической работы воспитателя:

1. Артикуляционная гимнастика (с элементами дыхательной и голосовой): выполняется в течение дня 3-5 раз.

2. Пальчиковая гимнастика выполняется в комплексе с артикуляционной 3-5 раз в день.

3. Коррегирующая мини-гимнастика для профилактики нарушений осанки и стопы: выполняется ежедневно после сна.

4. Вечерние индивидуальные занятия воспитателя по заданию учителя-логопеда, закрепляющие звукопроизношение. Работа проводится воспитателем по индивидуальным тетрадям детей. Содержание данных занятий определено программой коррекционно-логопедической работы:

а) проговаривание слогов, слов, предложений на закрепляемый звук;

б) повторение скороговорок, коротких рассказов, стихов;

в) упражнение в звуко-слоговом анализе и синтезе;

г) повторение лексико-грамматических упражнений;

д) упражнения на развитие внимания, памяти, мышления.

5. Фронтальные занятия по Программе (в соответствии с календарным планом логопедической работы).

Отличительной особенностью фронтальных занятий воспитателя в логопедической группе является то, что кроме образовательных и воспитательных задач перед ним стоят и специальные коррекционно-логопедические задачи, непосредственно связанные с темой каждого занятия.

6. Коррекционно-логопедическая работа вне занятий: во время режимных моментов, самообслуживания, хозяйственно-бытового труда и труда в природе, на прогулках, экскурсиях, в играх и развлечениях. Особая значимость этой работы заключается в том, что она предоставляет возможность широкой практики свободного речевого общения детей и закрепления речевых навыков в повседневной жизни и разных видах деятельности детей.

Лингвистический материал для речевой зоны

1. Зеркала.
2. Наглядно-иллюстративный материал по лексическим темам.
3. Наглядно-иллюстративный материал по фонетическим группам.
4. Сюжетные картинки для работы над фразой.
5. Игрушки для совершенствования диафрагмально-речевого дыхания.
6. Пособия для совершенствования ручного праксиса.
7. Пособия для развития зрительной памяти.
8. Пособия для развития фонематического слуха;

Единый логопедический режим в МБДОУ и требования к нему

1. Культура речи окружения ребенка: речь окружающих должна быть правильной, доступной; нельзя торопить ребенка с ответом; необходимо постоянно одобрять ребенка, поощрять правильную речь.
2. Благожелательное отношение взрослых к детям, страдающим разнообразными нарушениями речи. Создание в МБДОУ благоприятной внешней среды, спокойный эмоциональный фон, уважение, доверительное отношение.
3. Постоянная стимуляция ребенка к речевому общению. Все работники МБДОУ и родители имеют обязанность - постоянно требовать от детей соблюдения речевого дыхания и правильного произношения.
4. Воспитатели должны иметь речевой профиль детей - логопатов, знать их логопедическое заключение и состояние речевого развития.
5. Воспитатели должны вести с нуждающимся в этом ребенком логопедическую работу перед зеркалом, выполнять задания логопеда по индивидуальным тетрадям и альбомам, вести тетради для занятий.
6. Родители детей с ТНР должны систематически выполнять задания логопеда по закреплению поставленных звуков словаря по темам, закреплению навыков грамматического строя речи, связной речи. Оформлять тетради красочно, аккуратно. Следить за правильным произношением ребенка.

Взаимодействие с другими организациями, специализирующимися в области оказания поддержки детям с ОВЗ

– Территориальная муниципальная психолого-медико-педагогическая комиссия Центр «Радуга».

– МБУ «ИМЦ «Дом Учителя» – повышение квалификации и консультирование специалистов МБДОУ, участие в научно-практических конференциях.

III Организационный раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений

3.1.Обязательная часть Программы

3.1.1. Распорядок и режим дня

Ежедневная организации жизни и деятельности обучающихся (воспитанников) осуществляется с учетом:

– построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с обучающимися (воспитанниками) дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

– решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и обучающихся (воспитанников) и самостоятельной деятельности обучающихся (воспитанников) не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня.

При проведении режимных процессов МБДОУ придерживается следующих правил:

– Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей обучающихся (воспитанников) (в сне, питании).

– Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.

– Привлечение обучающихся (воспитанников) к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.

– Формирование культурно-гигиенических навыков.

– Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.

– Учет потребностей обучающихся (воспитанников), индивидуальных особенностей каждого ребенка.

– Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к обучающимся (воспитанникам).

Основные принципы построения режима дня:

– Режим дня выполняется на протяжении всего периода пребывания обучающихся (воспитанников) в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

– Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям обучающихся (воспитанников). Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня.

– Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

При температуре воздуха ниже минус 15 градусов и скорости ветра более 7м/с продолжительность прогулок сокращается. Распорядок дня включает традиционный режим, индивидуальные занятия со специалистами, коррекционную работу в режимных моментах. Объем недельной образовательной нагрузки и режим дня определяются в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и АООП и утверждаются приказом заведующего МБДОУ.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут

Модель организации коррекционно-образовательного процесса

Учебный план ориентирован на двухлетний нормативный срок освоения основной образовательной программы МБДОУ. Продолжительность учебного года - 34 недели. С 1 сентября по 14 сентября – вводная психолого-педагогическая диагностика. С 31 декабря по 9 января – оздоровительный период, зимние каникулы с 23 мая по 31 мая – итоговая психолого-педагогическая диагностика. С 1 июня по 31 августа – летний оздоровительный период.

В период проведения психолого-педагогической диагностики, в период зимних и летних каникул проводятся:

– индивидуальные коррекционные занятия с узкими специалистами (кроме летних каникул);

– непосредственно образовательная деятельность эстетически-оздоровительного цикла (кроме летних каникул);

– совместная (партнерская) деятельность педагога с обучающимися (воспитанниками);

– оздоровительные и профилактические мероприятия; – культурно-досуговые мероприятия.

Образовательный процесс строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей. В рамках гуманистической концепции дошкольного воспитания предусматривается максимальное содействие становлению ребенка как личности, развитию активности, субъектной позиции обучающихся (воспитанников) в процессе организации их образовательной деятельности.

Организованная образовательная деятельность как специально организованная воспитателем специфическая детская деятельность, подразумевающая их активность, деловое взаимодействие и общение, накопление детьми определенной информации об окружающем мире, формирование определенных знаний, умений и навыков, осуществляется на протяжении всего времени нахождения ребенка в дошкольной организации. Это:

совместная (партнерская) деятельность педагога с детьми;

образовательная деятельность в режимных моментах;

организованная образовательная деятельность и самостоятельная деятельность детей.

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов проводится ежедневно: утренняя гимнастика, комплексы закаливающих процедур, гигиенические процедуры, подвижные игры, ситуативные беседы, чтение художественной литературы. Самостоятельная деятельность обучающихся (воспитанников):

На самостоятельную деятельность детей 5-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводиться не менее 3 - 4 часов. Задача педагога в процессе организации самостоятельной деятельности детей связана с развитием интересов, способностей каждого ребенка, стимулированием активности, самостоятельности.

Образовательная деятельность осуществляется в различных видах деятельности и охватывает структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования обучающихся (воспитанников). Организованная образовательная деятельность представляет собой организацию совместной деятельности педагога с детьми. Выбор количества детей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся (воспитанников); вида деятельности (игровая, познавательно-исследовательская, двигательная, продуктивная) их интереса к данному занятию; сложности материала.

Организованная образовательная деятельность в каждой возрастной группе не превышает допустимые нормы. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049- 13 и ФГОС ДО.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

В группах старшего дошкольного возраста второе занятие предполагает умственную разгрузку дошкольника – это музыкальные и физкультурные занятия, художественная деятельность обучающихся (воспитанников).

Образовательная деятельность с обучающимися (воспитанниками) старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день.

В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки не более:

– для детей от 5-ти до 6-ти лет - 50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна;
– для детей от 6-ти до 7- ми лет – 90 минут.

Продолжительность непрерывной обязательной образовательной деятельности:
– для детей от 5-ти до 6-ти лет – не более 25 минут;
– для детей от 6-ти до 7- ми лет – не более 30 мин.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» во всех возрастных группах интегрируется в процессе организованной образовательной деятельности с другими образовательными областями и решается в процессе совместной (партнерской) деятельности педагога с обучающимися (воспитанниками). Поэтому только в группах старшего дошкольного возраста содержание данной области выделено как отдельный блок непосредственно образовательных ситуаций.

Обязательная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину.

Обязательная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 60% общего времени, отведенного на обязательную образовательную деятельность.

Организованная образовательная деятельность по наиболее трудным предметам, требующим повышенной познавательной активности и умственного напряжения проводятся только в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности воспитанников (вторник, среда).

Обучение строится как увлекательная проблемно-игровая деятельность, обеспечивающая субъектную позицию ребенка и постоянный рост его самостоятельности и творчества. Предпочтение отдается интегрированным занятиям, которые позволяют сократить количество занятий в целом и их общую продолжительность. Педагогам предоставляется право варьировать место организованной образовательной деятельности в педагогическом процессе, интегрируя содержание различных видов деятельности в зависимости от поставленных целей и задач развития, обучения и воспитания. Воспитатели и узкие специалисты координируют содержание проводимой организованной образовательной деятельности, осуществляя совместное планирование, обсуждая достижения и проблемы отдельных обучающи**хся (воспитанников) и группы в целом.**

Коррекционно-развивающая работа учителя-логопеда подробно описана в соответствующем разделе. Коррекционные занятия, проводимые узкими специалистами, являются вариативными по отношению к основной образовательной деятельности, что исключает дублирование содержания образовательных областей.

В структуре учебного плана выделяются инвариантная и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Инвариантная часть обеспечивает выполнение обязательной части основной общеобразовательной программы дошкольного образования (составляет не менее 60 % от общего нормативного времени, отводимого на освоение основной образовательной программы дошкольного образования).

Также содержание вариативной части реализуется в ходе совместной (партнерской) деятельности педагога с обучающимися (воспитанниками), образовательной деятельности в режимных моментов и самостоятельной деятельности детей и не входит в учебный план.

В группах старшего дошкольного возраста реализация содержания части, формируемой участниками образовательных отношений, предусматривается следующим образом:
– образовательная область «Физическое развитие» выносится за рамки организованной образовательной деятельности, реализуется в образовательной деятельности в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей, не входит в учебный план.

– Содержание остальных образовательных областей интегрируется в процессе организованной образовательной деятельности, решается в процессе совместной (партнерской) деятельности педагога с обучающимися (воспитанниками) и самостоятельной детской деятельности за счет создания предметно-развивающей среды с учетом региональной специфики и возможностей вблизи расположенного социума.

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями.

1. ***Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми***, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речеязыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

2. ***Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности***, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.

3. ***Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР***, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.

4. ***Создание развивающей образовательной среды***, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.

5. ***Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности***, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.

6. ***Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи***.

3.1.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Задача: Создание условий для развития творческого потенциала детей, реализация их в умении в певческой, танцевальной, игровой деятельности, развитие двигательной активности, закрепление знаний о праздниках, народных традициях.

Исходя из сложившихся традиций детского сада, предусмотрены формы организации работы с обучающимися (воспитанниками) с учетом мнения педагогов и родителей (законных представителей):

Проекты:

«Семья, профессии членов семьи»,
«Мой город Екатеринбург»,
«Культура и история Урала»,
«Животные моего края»
«Разноцветная ярмарка» и др.

Праздники как культурные традиции:

Праздник Осени (по возрастным группам),
«День Матери»,
«Новогодний праздник» (по возрастным группам),
«Рождественские встречи» (посиделки, колядки),
«Масленица широкая»,
«Международный женский день»,
«День Победы»,

«Выпускной бал»,
«День защиты детей»,
«День города»
«День знаний» и др.
Мероприятия, проводимые в летний оздоровительный период:
«Малые Олимпийские игры»,
«Досуг «День Нептуна»,
«В гостях у инспектора ГИБДД»,
«Досуг «В поисках пиратского клада»,
«Праздник экологической моды» и др.

Традиционные события, праздники и мероприятия МБДОУ позволяют сделать жизнь обучающихся (воспитанников) интересной, творческой, разнообразной, дают ему возможность погрузиться в тему, глубже вникнуть в ее суть, лучше понять.

В основу реализации комплексно-тематического планирования положены следующие подходы:

– яркое событие в природе, социальной жизни общества или праздник;

– яркое событие в литературном художественном произведении;

– яркие события, специально смоделированные воспитателем, путем внесения новых, необычных интересных предметов;

– объект субкультуры дошкольников (элемент ценностей внутри возрастной группы).

3.1.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, групп МБДОУ, а также территории, прилегающей к МБДОУ или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает: реализацию основной общеобразовательной программы – адаптированной образовательной программы дошкольного образования в обязательной ее части и части Программы, формируемой участниками образовательных отношений; а также в части коррекции недостатков развития детей с ОВЗ.

– *содержательно-насыщенной* и *динамичной* – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики детей с ТНР, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами — подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения детей;

– *трансформируемой* – обеспечивать возможность изменений ППРС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

– *полифункциональной* – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих ППРС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

– *доступной* – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом особенностей ребенка с ТНР, с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность ребенка с ТНР, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;

– *безопасной* – все элементы ППРС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом. При проектировании ППРС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

– *эстетичной – все* элементы ППРС должны быть привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства;

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда в Организации должна *обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.*

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Подбор материалов и оборудования осуществляется для тех видов деятельности ребенка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на этапе дошкольного детства: игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, коммуникативная, трудовая, музыкально-художественная деятельности, а также с целью активизации двигательной активности ребенка.

Наиболее педагогически ценными являются игрушки, обладающие следующими качествами:

– Игрушки могут быть гибко использованы в соответствии с замыслом ребенка, сюжетом игры в разных функциях. Тем самым игрушка способствует развитию творчества, воображения, знаковой символической функции мышления и др.;

– Возможность применения игрушки в совместной деятельности. Игрушка должна быть пригодна к использованию одновременно группой детей (в том числе с участием взрослого как играющего партнера) и инициировать совместные действия – коллективные постройки, совместные игры и др.;

– Дидактические свойствами. Такого рода игрушки несут в себе способы обучения ребенка конструированию, ознакомлению с цветом и формой и пр., могут содержать механизмы программированного контроля, например некоторые электрифицированные и электронные игры и игрушки;

– Принадлежность к изделиям художественных промыслов. Эти игрушки являются средством художественно-эстетического развития ребенка, приобщают его к миру искусства и знакомят его с народным художественным творчеством.

Подбор материалов и оборудования осуществляется исходя из того, что при реализации основной общеобразовательной программы – адаптированной образовательной программы дошкольного образования основной формой работы с детьми является игра, которая в образовательном процессе задается взрослым в двух видах: сюжетная игра и игра с правилами.

Материал для сюжетной игры классифицируется исходя из его сюжетообразующей функции, и включает предметы оперирования, игрушки – персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства.

Материал для игры с правилами включает материалы для игр на физическое развитие, для игр на удачу (шансовых) и игр на умственное развитие.

Материалы и оборудование для продуктивной деятельности представлены двумя видами: материалами для изобразительной деятельности и конструирования, а также включают оборудование общего назначения (столы, стулья, мольберты, конторки, доска, фланелеграф).

Набор материалов и оборудования для продуктивной (изобразительной) деятельности включает материалы для рисования, лепки и аппликации.

Материалы для продуктивной (конструктивной) деятельности включают строительный материал, детали конструкторов, бумагу разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы.

Наличие оборудования общего назначения (доска для рисования мелом и маркером, фланелеграф, доска для размещения работ по лепке и др.) являются обязательными и используются при реализации основной общеобразовательной программы – адаптированной образовательной программы дошкольного образования.

Материалы и оборудование для познавательно - исследовательской деятельности включают материалы трех типов: объекты для исследования в реальном действии, образно-символический материал и нормативно-знаковый материал.

Материалы, относящиеся к объектам для исследования в реальном времени включают различные искусственно созданные материалы для сенсорного развития (вкладыши – формы, объекты для сериации и т.п.). Данная группа материалов включает и природные объекты, в процессе действий с которыми дети могут познакомиться с их свойства и научиться различным способом упорядочивания их (коллекции минералов, плодов и семян растений и т.п.).

Группа образно-символического материала представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий.

Группа нормативно-знакового материала включает разнообразные наборы букв и цифр, приспособления для работы с ними, алфавитные таблицы и т.п.

Материалы и оборудование для двигательной активности включают следующие типы оборудования: для ходьбы, бега и равновесия; для прыжков; для катания, бросания и ловли; для ползания и лазания; для общеразвивающих упражнений, для упражнений ЛФК.

При проектировании развивающей предметно-пространственной среды учитываются следующие факторы:

1. Следует всячески ограждать детей от отрицательного влияния игрушек, которые:

- провоцируют ребенка на агрессивные действия;
- вызывают проявление жестокости по отношению к персонажам игры - людям и животным), роли которых исполняют играющие партнеры (сверстник и взрослый);
- вызывают проявление жестокости по отношению к персонажам игр, в качестве которых выступают сюжетные игрушки (куклы, мишки, зайчики и др.);
- провоцируют игровые сюжеты, связанные с безнравственностью и насилием;

• вызывают нездоровый интерес к сексуальным проблемам, выходящим за компетенцию детского возраста.

2. Антропометрические факторы, обеспечивающие соответствие росто-возрастных характеристик параметрам предметной развивающей среды. Мебель должна находиться в соответствии с ГОСТ 19301.2-94.

3. Психологические факторы, определяющие соответствие параметров предметной развивающей среды возможностям и особенностям восприятия, памяти, мышления, психомоторики ребенка.

4. Психофизиологические факторы обусловливают соответствие объектов предметной развивающей среды зрительным, слуховым и другим возможностям ребенка, условиям комфорта и ориентирования. При проектировании предметной развивающей среды необходимо учитывать контактные и дистантные ощущения, формирующиеся при взаимодействии ребенка с объектами предметной развивающей среды.

• Зрительные ощущения. Учитывать освещение и цвет объектов как факторы эмоционально-эстетического воздействия, психофизиологического комфорта и информационного источника. При выборе и расположении источников света должны учитываться следующие параметры: уровень освещенности, отсутствие бликов на рабочих поверхностях, цвет света (длина волны)

• Слуховые ощущения. Учитывать совокупность звучания звукопроизводящих игрушек.

• Тактильные ощущения. Материалы, используемые для изготовления объектов предметной развивающей среды не должны вызывать отрицательные ощущения при контакте с кожей ребенка

5. Физиологические факторы призваны обеспечить соответствие объектов предметной развивающей среды силовым, скоростным и биомеханическим возможностям ребенка.

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды обеспечивает разностороннее развитие детей, отвечает принципу целостности образовательного процесса.

Развивающая предметно-пространственная среда способствует реализации всех пяти образовательных областей в образовательном процессе, включающем:

1) совместную партнерскую деятельность взрослого и детей;

2) свободную самостоятельную деятельность самих детей в условиях созданной педагогами предметной развивающей образовательной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает:

— игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); ознакомление их с художественной литературой;

— двигательную активность (в том числе развитие крупной и мелкой моторики), участие в подвижных играх и соревнованиях;

— эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

— возможность самовыражения детей.

Образовательная среда развития самостоятельной деятельности детей создана с учетом возрастных возможностей детей, зарождающихся гендерных особенностей, склонностей и интересов и конструируется таким образом, чтобы в течение дня в детском саду ребенок мог найти увлекательное дело. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей и их интересов.

Для обеспечения образовательной деятельности в социально-коммуникативной области в групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах), созданы условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами.

Социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста осуществляется главным образом в ведущей деятельности этого периода - игре. Именно в этой деятельности формируются такие важнейшие новообразования дошкольного возраста как воображение, произвольность, самосознание. Кроме того, в дошкольном возрасте начинается активное приобщение детей к жизни общества и формирование таких социально значимых качеств как толерантность. Каждая из этих способностей требует специфических форм игры и, следовательно, определённых игровых материалов.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда МБДОУ обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей. Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано таким образом, чтобы воспитанники с ОВЗ могли играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях находится оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Воображение наиболее эффективно развивается в ролевой и режиссёрской игре. Для осуществления этих видов игры в МБДОУ имеются: «признаковые» игрушки, открытые для фантазии ребенка, и допускающие различные названия и способ использования (способные служить заместителями разных предметов и персонажей); простые маленькие куколки (пупсики, солдатики); куклы неопределенного пола и возраста (без лица); пальчиковые куклы и куклы для театра и др.

Формирование и развитие произвольности осуществляется в ролевой игре и в играх с правилами. Для этих видов игр имеются наборы кукол разного пола и размера; кукольная мебель, посуда, одежда; наборы для игры в доктора, парикмахера, магазин и пр.; детали костюма и атрибуты, помогающие принять и удерживать игровую роль; транспортные игрушки; настольно-печатные игры; дидактические игры разных видов, адекватные возрасту и др.

Общение происходит, прежде всего, с другими людьми – взрослыми и сверстниками. Однако, в дошкольном возрасте возможно (и достаточно распространено) общение с игрушкой, которая выступает как «партнёр» по общению. Это так называемые «Игрушки-подружки», способные стать любимыми. Таковыми могут стать куклы и животные с привлекательной внешностью и яркой индивидуальностью: плюшевые мишки, киски, собачки, куклы, удобные для действий ребёнка и легко «одушевляемые». Важные особенности такой игрушки (куклы и животного), – незавершённость, открытость для любых превращений, беспомощность, предполагающая заботу и уход со стороны ребенка.

Весьма полезными могут быть также игрушки, отражающие различные моменты окружающей взрослой жизни: куклы в разных костюмах, соответствующих разным ситуациям; атрибуты разных профессий и труда взрослых; модели современных технических средств; игрушечные машинки разных типов и др.

Для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей педагогами создана насыщенная ППРС, стимулирующая познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда МБДОУ обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей (выделены помещения или зоны, оснащенные

оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, огород).

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка с ТНР, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У него формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, педагогами созданы условия для организации с детьми с ТНР познавательных игр для поощрения интереса детей с нарушением речи к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

Речевому развитию способствуют наличие в предметно-пространственной развивающей образовательной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда должна обеспечивать условия для художественно-эстетического развития детей. Помещения МБДОУ и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом; выделены зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

Для художественно-эстетического развития детей с ТНР и коррекции нарушений развития фонематического слуха и ритмической структуры подобраны музыкально-дидактические игры: на обогащение слухового опыта; на определение характера музыки; на развитие звуковысотного слуха; на развитие музыко-слуховой памяти; на развитие тембрового слуха; на развитие чувства ритма.

Дети имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры МБДОУ, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда МБДОУ обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции недостатков развития детей с ТНР.

Для этого в групповых и других помещениях имеется достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.

В МБДОУ имеется оборудование, инвентарь и материалы для развития общей моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития тонкой моторики.

В МБДОУ созданы условия для проведения диагностики состояния здоровья детей с ТНР, медицинских процедур, занятий со специалистами (учителем-логопедом, педагогом-психологом) с целью проведения коррекционных и профилактических мероприятий.

В МБДОУ имеются кабинеты учителей-логопедов, включающие необходимое для логопедической работы с детьми оборудование и материалы: настенное зеркало, индивидуальные зеркала, шпатели, средства для их обработки, пособия для логопедической работы с детьми: игрушки, иллюстративный материал, дидактические материалы для развития дыхания и пр.

Уголки развития в групповых помещениях:

• спортивный уголок;
• речевой уголок;
• уголок книги;
• сенсо-моторный уголок;
• уголок – творческая мастерская (продуктивные виды деятельности);
• уголок познания (математика, грамота, окружающий мир);
• экспериментирования и исследования;
• уголок музыкально-театрализованной деятельности;
• уголок искусства;
• уголок сюжетно-ролевых игр;
• уголок безопасности и здорового образа жизни;
• уголок труда.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В МБДОУ используются компоненты здоровьесберегающей, здоровьеукрепляющей и здоровьеформирующей среды. Ее спецификой выступают:

• реализация на практике принципов создания здоровьесберегающей среды и соответствующего пространства в МБДОУ (природосообразности, психофизической и умственной подготовленности детей к учебной нагрузке, смены видов деятельности и динамичности восприятия, комплексного характера игр-занятий с дошкольниками, охранительного режима);

• проведение мониторинга здоровья детей, формирование карт здоровья и выстраивание на этой основе индивидуальных здоровьесберегающих маршрутов для каждого воспитанника;

• выделение в системе формирования здорового образа жизни воспитанников кроме медицинского, здоровьеукрепляющего и здоровьеформирующего блоков воспитательно-образовательной и методической работы. В частности, к ним относятся:

• формирование здоровьесберегающей среды в условиях детского сада и каждой семьи,

• разработка игровых программ, направленных на укрепление и формирование физического, психического, эмоционального и духовно-нравственного здоровья детей в процессе развития их способностей,

• проведение мониторинга использования технологий здоровьесбережения в семье и детском саду и формирование банка таких технологий,

• создание самоуправляемых творческих групп родителей и педагогов, специалистов детского сада, заинтересованных в формировании культуры здоровьесбережения у детей, создание детско-родительского клуба «Заинтересованный родитель» и выпуска газеты детского сада,

• организация совместных детско-родительских праздников, развлечений, соревнований, внедрение инновационных форм взаимодействия специалистов и сотрудничества детского сада и семьи, например, это касается психологических консультаций и дистанционных бесед педагогов и воспитанников с часто болеющими детьми и их родителями.

В МБДОУ созданы условия *для информатизации образовательного процесса.*

Компьютерно-техническое оснащение МБДОУ используется для различных целей:

– для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;

– для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;

– для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

– для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

3.1.4.Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания АООП

Организационные условия для участия в совершенствовании и развитии Программы будут включать:

- предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном виде;

-предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых научных, экспертных и профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях;

-предоставление возможности апробирования Программы, в т. ч. ее отдельных положений, а также совместной реализации с вариативными образовательными программами на базе экспериментальных площадок и других заинтересованных организаций, участвующих в образовательной деятельности и обсуждения результатов апробирования с Участниками совершенствования Программы.

В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа:

1. Разработка и публикация в электронном и бумажном виде:

- научно-методических материалов, разъясняющих цели, принципы, научные основы и смыслы отдельных положений Программы;

- нормативных и научно-методических материалов по обеспечению условий реализации Программы;

- научно-методических материалов по организации образовательного процесса в соответствии с Программой;

- практических материалов и рекомендаций по реализации Программы.

2. Апробирование разработанных материалов в ДОУ.

3. Обсуждение разработанных нормативных, научно-методических и практических материалов совершенствования Программы, в т. ч. с учетом результатов апробирования, обобщение материалов обсуждения и апробирования.

4. Внесение корректив в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.

Совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы.

Совершенствование финансовых условий реализации Программы направлено в первую очередь на повышение эффективности экономики содействия.

3.1.5.Материально-техническое обеспечение Программы

Созданные материально-технические условия реализации основной общеобразовательной программы – адаптированной образовательной программы дошкольного образования включают:

– требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и – нормативами;

– требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности; – требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;

– оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;

– требования к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Данные условия обеспечивают:

1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение Организацией требований – санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
- оборудованию и содержанию территории,
- помещениям, их оборудованию и содержанию,
- естественному и искусственному освещению помещений,
- отоплению и вентиляции,
- водоснабжению и канализации,
- организации питания,
- медицинскому обеспечению,
- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
- организации режима дня,
- организации физического воспитания,
- личной гигиене персонала;
- пожарной безопасности и электробезопасности;
- охране здоровья воспитанников и охране труда работников Организации;

3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

При создании материально-технических условий для обучающихся (воспитанников) с ограниченными возможностями здоровья МБДОУ учитывает особенности их физического и психофизиологического развития.

МБДОУ имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности обучающихся (воспитанников) с нарушением зрения, педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

– учебно-методический комплект Программы, комплект развивающих игр, пособий, материалов;

– помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование обучающихся (воспитанников) через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности обучающихся (воспитанников) с участием взрослых и сверстников;

– оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями обучающихся (воспитанников),

– мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Программой предусмотрено также использование МБДОУ обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Материально-техническое оснащение условий жизнедеятельности всех участников образовательного процесса соответствует цели и задачам деятельности детского сада, заявленному статусу МБДОУ и направленности реализуемых образовательных программ.

Наименование	**Примечание**
Наличие оборудованных учебных кабинетов	
Музыкальный зал	1
Физкультурный зал	1
Кабинет учителя-дефектолога/ учителя-логопеда	3
Кабинет педагога-психолога	1
Групповые помещения (буфетная, раздевальная, туалетная)	3
Спальня	3
Наличие оборудованных учебных кабинетов для сотрудников	

Кабинет заведующего	1
Кабинет заместителя заведующего по ВМР	1
Методический кабинет	1
Кабинет завхоза	1
Наличие социально-бытовых условий	
Медицинский кабинет	1
Процедурный кабинет	1
Изолятор	1
Пищеблок	1
Прачечная	1
Туалет для сотрудников	1
Другое	
Оборудованные игровые прогулочные участки	3
Спортивная площадка	1

Наличие технических средств обучения (ТСО) в МБДОУ, реализующего Программу	
Всего в МБДОУ	• Персональный компьютер – 4 • Ксерокс - 1 • Принтер – 1 • МФУ – 4 • Ноутбук- 4 • Телевизор – 1 • Видеопроектор (мультимедиа) – 6 • Экран – 1 • Интерактивная доска – 1
Вид помещения	**Функциональное использование**
Физкультурный зал Физкультурные занятия. Спортивные досуги. Развлечения, праздники. Консультативная работа с родителями и воспитателями	• Шведская стенка • Коврики • Мячи резиновые разных размеров • Обручи • Массажные мячи • Корригирующая дорожка • Скакалки • Косички • Платочки • Флажки • Гимнастические палки • Бубен • Магнитофон
Музыкальный зал Занятия по музыкальному воспитанию. Тематические досуги. Развлечения. Театральные представления. Праздники и утренники. Занятия по хореографии и ритмике. Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей.	• Рабочее место специалиста (однотумбовый стол, стул) • Ноутбук • Мультимедиа-проектор • Экран • Библиотека методической литературы, сборники нот. • Шкафы для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала. • Музыкальный центр. • Пианино (механическое и электронное) • Разнообразные музыкальные инструменты для

	детей. • Подборка аудио и видеодисков с музыкальными произведениями. • Различные виды театров. • Детские театральные костюмы • Ширма для кукольного театра. • Детские стулья
Групповые комнаты: Непосредственно образовательная деятельность Сюжетно-ролевые игры Самообслуживание Самостоятельная деятельность детей	• Детская мебель для практической деятельности • Книжный уголок • Уголок для изобразительной детской деятельности • Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа», «Почта». • Природный уголок • Конструкторы различных видов • Головоломки, паззлы, лото, настольно-печатные игры. • Дидактический и игровой материал размещен по игровым центрам в соответствии с видами детской деятельности. • Развивающие игры по математике, логике, развитию речи и ознакомлению с окружающим • Различные виды театров • Магнитофон, аудиозаписи • Доска магнитно-меловая
Спальное помещение: Дневной сон Игровая деятельность Гимнастика после сна	• Спальная мебель • Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики
Раздевальная комната: Информационно - просветительская работа с родителями.	• Детские шкафы для одежды • Скамейки для одевания детей • Информационный уголок • Выставки детского творчества • Наглядно-информационный материал для родителей
Кабинет учителя-логопеда Непосредственно образовательная деятельность Индивидуальные занятия с обучающимися (воспитанниками)	• Рабочее место специалиста (стол однотумбовый, стул) • Шкафы для методических и дидактических пособий • Учебно-дидактический и наглядный материал по всем лексическим темам • Стол детский • Стулья детские – 3 шт. • Настенные панно • Зеркало с дополнительной подсветкой
Методический кабинет: Осуществление методической помощи педагогам. Организация консультаций, семинаров, педагогических советов. Выставка дидактических и методических материалов для	• Рабочее место специалиста (стол однотумбовый, стул, персональный компьютер) • МФУ • Брошюратор • Ламинатор • Стол для проведения собраний • Стулья взрослые • Столы детские – 2 шт.

организации работы с детьми по различным направлениям развития. Выставка изделий народно - прикладного искусства.	• Стулья детские – 10 шт. • Библиотека педагогической и методической литературы. • Библиотека периодических изданий. • Пособия для занятий. • Опыт работы педагогов. • Материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов. • Иллюстративный материал • Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, матрешки.. Скульптуры малых форм (глина, дерево). • Игрушки, муляжи, гербарии
Медицинский блок Сохранение, укрепление здоровья детей	• Изолятор • Процедурный кабинет • Медицинский кабинет • Необходимое медицинское оборудование и медикаменты
Коридоры и лестничные пролеты	• Информационные стенды для родителей • Планы эвакуации • Скамьи
Прогулочные участки Сохранение, укрепление здоровья детей Безопасность	• Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп • Веранды • Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. • Физкультурная площадка. • Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения. • Огород, цветники
Физкультурная площадка Сохранение, укрепление здоровья детей Безопасность	• Оборудование для спортивных игр • Спортивный комплекс
Пищеблок Сохранение, укрепление здоровья детей	• Сырой цех • Цех готовой продукции • Технологическое оборудование для приготовления детского (диетического) питания
Прачечная Сохранение, укрепление здоровья детей	• Машина стиральная автомат – 2 • Гладильная установка • Утюг

3.1.6.Методические материалы и средства обучения и воспитания

Программно-методическое обеспечение АООП ДО
ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Программа и краткие методические рекомендации: Для работы с детьми 4-5 лет / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 192 с.
ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Программа и краткие методические рекомендации: Для работы с детьми 5-6 лет / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 216 с.
ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Программа и краткие методические рекомендации: Для

работы с детьми 6-7 лет / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 216 с.
Нищева Н.В. Примерная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитие речи, 2014.
Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей в изобразительной деятельности. – М.: ИД. Цветной мир, 2014. – 144 с.
Парциальная образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет», О. А. Трофимова, О.В. Толстикова, Н.В. Дягилева, О. В. Закревская; —Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «Институт развития образования», 2019;
«Разговор о здоровье и правильном питании», Безруких М.М., Макеева А.Г., Филиппова Т.А., — М.: «Nestle», 2020
Учебно-методический комплекс
Социально-коммуникативное развитие
Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2017. – 96 с
Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2017. – 112 с
Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 80 с
Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2018. – 64 с
Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2017. – 160 с.
Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 128 с.
Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М: Мозаика-Синтез, 2016 – 128 стр.
Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 160 с.
Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика –Синтез 2015. – 80с.
Михайлова-Свирская Л.В. Работа с родителями: пособие для педагогов ДОО. – М.: Просвещение, 2015. – 128 с.
Партнёрство дошкольной организации и семьи / Под ред. С.С. Прищепа. М.: – Мозаика – Синтез, 2016. – 96 с.
Степаненкова Я.Э. Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2013. – 144 с.
Предметно-пространственная развивающая среда в детском саду. Принципы построения, советы, рекомендации / Сост. Нищева Н.В. – СПб.: «ДЕТСТВОПРЕСС», 2006. – 128 с.
Предметно-пространственная развивающая среда детского сада. Старший дошкольный возраст / Под ред. Н.А. Коротковой – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2010. – 96 с.
Познавательное развитие
Веракса Н.Е. Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников Учебное пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 80 с.
Веракса Н.Е. Диагностика готовности ребёнка к школе. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 5-7 лет. – М: Мозаика-Синтез, 2015. – 112 с.
Веракса А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника. Для работы с детьми 5-7 лет. – М: Мозаика-Синтез, 92014. – 114 с.
Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М: Мозаика-Синтез, 2016. – 64 с.

Веракса Н.Е. Мониторинг достижения ребёнком планируемых результатов освоения программы. Подготовительная к школе группа. – М: Мозаика-Синтез, 2017. – 35 с.
Н.Ф. Виноградова. Моя страна Россия. Пособие для детей старшего дошкольного возраста и младшего школьного возраста. – М.: «Просвещение», 2007
Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. – М: Мозаика-Синтез, 2016. – 96 с.
Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. – М: Мозаика-Синтез, 2016. – 80 с.
Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. – М: Мозаика-Синтез, 2015. – 80 с.
Интегративная познавательная деятельность младших дошкольников. Методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2013. – 96 с.
Крашенинникова Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 80 с.
Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. М.: – Мозаика –Синтез, 2015. – 80 с.
Развивающие игры Воскобовича: Сборник методических материалов / Под ред. В.В. Воскобовича, Л.С. Вакуленко. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 128 с.
Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. – М.: Мозаика –Синтез, 2016. – 64 с.
Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. – М.: Мозаика –Синтез, 2016. – 80 с.
Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика –Синтез, 2016. – 176с.
Саулина Т.Ф. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2014 – 112 с.
Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. –М.: Мозаика-Синтез, 2010. – 80 с.
Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 96 с.
Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2017. – 112 с.
Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2017. – 112 с.
Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог» Для работы с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 122 с.
Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009. – 128 с.
Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. – М: Мозаика-Синтез, 2016 – 112 с.
Речевое развитие
Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 80 с.
Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа. – М: Мозаика-Синтез, 2016. – 96 с.
Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М: Мозаика-Синтез, 2017. – 144 с.
Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группе. Планы занятий. – М: Мозаика-Синтез, 2015. – 112 с.
В.В. Гербова. Развитие речи детском саду. Программа и методические рекомендации,-2-е изд. доп. – М: Мозаика-Синтез, 2010. – 144 с.

Художественно-эстетическое развитие
Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 176 с.
Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. Монография. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 144 с.
Комарова Т.С. Народное искусство – детям. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 224 с.
Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа – М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 96 с.
Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа – М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 128 с.
Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа – М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 112 с.
Зацепина Н.Д. Народные праздники в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей. Для работы с детьми 5-7 лет. – М: Мозаика-Синтез, 2008. – 160 с.
Зацепина Н.Д. Музыкальное воспитание в детском саду с детьми 2-7 лет. – М: Мозаика-Синтез, 2016 – 96 стр.
Зацепина Н.Д., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Средняя группа – М: Мозаика-Синтез, 2017 – 192 стр.
Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Средняя группа. – М: Мозаика-Синтез, 2016 – 80 стр.
Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа. – М: Мозаика-Синтез, 2016 – 64 стр.
Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа. – М: Мозаика-Синтез, 2017 – 64 стр.
Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Учебно-методическое пособие. – М.: ИД. Цветной мир, 2014. – 144 с.
Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет– М.: Мозаика-Синтез, 2010. – 64 с.
Физическое развитие
Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. М.: – Мозаика – Синтез, 2015. – 112 с.
Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа. М.: – Мозаика – Синтез, 2016. – 128 с.128
Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа. М.: – Мозаика –Синтез, 2016. – 112 с.
Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет М.: – Мозаика –Синтез, 2015. – 128 с.
Развитие восприятия у ребенка: Пособие для коррекционных занятий с детьми с ослабленным зрением в семье, детском саду, начальной школе. – М.: Школа-Пресс, 2001. – 96 с.
Организация летне-оздоровительной кампании в детском саду: учебно-методическое пособие / под ред. В.В. Горбуновой. – М.: Обруч, 2015 – 190 с.
Коррекционное образование
Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6 – 7 лет. Конспекты фронтальных занятий. Iпериод обучения.– М.: ГНОМ, 2013.
Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6 – 7 лет. Конспекты фронтальных занятий. IIпериод обучения.– М.: ГНОМ, 2013.
Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6 – 7 лет. Конспекты фронтальных занятий. IIIпериод обучения.– М.: ГНОМ, 2013.
Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6 – 7 лет. Альбом 1.– М.: ГНОМ, 2013.
Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6 – 7 лет. Альбом 2. – М.: ГНОМ, 2013.

Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6 – 7 лет. Альбом 3. – М.: ГНОМ, 2013.
Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6 – 7 лет. Конспекты занятий и картинный материал по развитию связной речи в подготовительной к школе логогруппе. – М.: ГНОМ, 2013.
Иванова Ю.В. Дошкольный логопункт. Документация, планирование и организация работы. – М.: ГНОМ, 2011.
Дети с ОВЗ в детском саду: особенности комплексного сопровождения: Методические рекомендации для специалистов ранней помощи и лекотек / Под ред. Л.А. Головчиц, Н.В. Микляевой. – М.: АРКТИ, 2018. – 144 с.
Иншакова О.Б. Развитие и коррекция графо-моторных навыков у детей 5-7 лет М.: Владос, 2003
Ундзенкова А.В., Колтыгина Л.С. Звукарик.- Екатеринбург, 2006
Нищева Н.В. Картотека подвижных игр, упражнений, физминуток, пальчиковой гимнастики.- СПб, 2013
Нищева Н.В. Примерная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи, 2014.
Нищева Н. В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет). - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
Нищева Н. В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. — СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2008.
Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе для детей с ОНР. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР, - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.Ч.1.
Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР, - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009. Ч. II.
Нищева Н. В. Мой букварь, - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Средняя группа. Домашняя тетрадь. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.
Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Старшая группа. Домашняя тетрадь, - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010,ч.1.
Нищева Н.В.. В. Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа. Домашняя тетрадь. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010, ч.1.
Нищева Н.В.. В. Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа. Домашняя тетрадь. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010, ч.2.
Нищева Н. В. Тетради для средней логопедической группы детского сада №1, №2, №3,- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
Нищева Н. В. Тетради для старшей логопедической группы детского сада №1, №2,- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
Нищева Н. В. Тетради для подготовительной к школе логопедической группы детского сада № 1, № 2,- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
Нищева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 лет и с 5 до 6 лет). — СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2010.
Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 лет). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 5 до 6 лет). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

Нищева Н. В. Организованная образовательная деятельность. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
Нищева Н. В. Новые разноцветные сказки. — СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2009.
Нищева Н. В. Новые развивающие сказки. — СПб.: ДЕТСТВО ПРЕСС, 2011.
Нищева Н.В. Картотеки подвижных игр, упражнений, пальчиковой гимнастики. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
Нищева Н. В. Картотека заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп, — СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
Нищева Н. В. Картотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
Нищева Н. В. Все работы хороши. Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
Нищева Н. В. Кем быть? Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
Нищева Н. В. Круглый год. Серия демонстрационных кар методическими рекомендациями. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
Нищева Н. В. Мамы всякие нужны. Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2010.
Нищева Н. В. Наш детский сад 2. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2009.
Нищева Н. В. Раз комета, два планета. Демонстрационные плакаты и беседы для формирования у дошкольников первичных представлений о звездах и планетах. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.
Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008. Вып. 1.
Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009. Вып. 2.
Нищева Н. В. Мы едем, едем, едем... Виды транспорта. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
Нищева Н.В. Мир природы. Животные. — СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2008.
Нищева Н. В. Живая природа. В мире растений. — СПб.: ДЕТ-СТВО-ПРЕСС, 2009.
Нищева Н. В. Четыре времени года. Цикл занятий по развитию речи старших дошкольников при рассматривании произведений пейзажной живописи, - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.
Нищева Н. В. Родителям о речи ребенка. — СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2010.
Нищева Н. В. Если ребенок плохо говорит. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Средняя группа, — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010. Ч.1.
Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголки в групповой раздевалке. Средняя группа. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010. 4.II.
Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Старшая группа. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010. Ч. I.
Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского в групповой раздевалке. Старшая группа. — СПб.: ДЕТСТВО, 2010, Ч.2
Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского в групповой раздевалке. Подготовительная к школе группа. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011, Ч.I.
Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского в групповой раздевалке. Подготовительная к школе группа. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011, Ч. II.
Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Деревья, кустарники, грибы, - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Транспорт. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,

2010.
Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Животные наших лесов, домашние животные, их детеныши. — СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2010.
Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Животные жарких и северных стран. Животный мир океана. — СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2010.
Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Садовые и лесные ягоды. Комнатные растения, — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2010.
Нищева Н.В. Картотека предметных картинок. Первоцветы, полевые и луговые цветы, — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Домашние, перелетные, зимующие птицы. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 21
Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Аквариумные и пресноводные рыбы. Насекомые и пауки. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010
Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Орудия и инструменты. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Игрушки, школьные принадлежности. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011
Нищева Н. В. Москва — столица России. — СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2011.
Земцова О.Н. Вправо – влево, вверх – вниз (ориентируемся в пространстве), - М., 2005
Ундзенкова А.В., Колтыгина Л.С. Графемика.- Екатеринбург, 2006
Жохов В.П., Кормакова И. А., Плаксина Л.И.. Реабилитация детей, страдающих содружественным косоглазием и амблиопией: Методическое пособие. – М., 1989.
Гуткина Н.И. Психологическая готовность к школе. – М.: Академический проект, 2000.
Бугрименко Е.А., Венгер А.Л. Готовность детей к школе. Диагностика психологии развития и коррекция его неблагоприятных вариантов. – Томск: Пеленг, 1992.
Вархотова Е.К., Дятко Н.В., Сазонова Е.В. Экспресс-диагностика готовности к школе: практическое руководство для педагогов и школьных психологов. – М.: Генезис, 1999.
Галанов А.С. Психодиагностика детей. – М.: ТЦ Сфера, 2002.
Галанов А.С. Психодиагностика детей. Рабочая тетрадь. – М.: ТЦ Сфера, 2002.
Гамезо М.В., Герасимова В.С., Орлова Л.М. Старший дошкольник и младший школьник: психодиагностика и коррекция развития. – М.: Институт практической психологии, 1998.
Коноваленко В.В. Коноваленко С.В. Домашняя тетрадь для закрепления произношения звуков.- М.: ГНОМ и Д, 2009
Перегудова Т.С. Османова Г.А. Вводим звуки в речь (картотека заданий) СПб.: КАРО, 2006
Новоторцева Н. В. Рабочая тетрадь по развитию речи.- Ярославль : Академия развития, 2001
Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Автоматизация звуков.- М. ГНОМ ,2011
Норкина Ю.Б. Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми /М.: Владос, 2004
Лебедева И.Л. Трудный звук, ты наш друг.- М. : Вентана- Граф, 2010
Азорова Е.А. Чернова О.О Учим звуки» (домашняя логопедическая тетрадь).- М.: ТЦ СФЕРА, 2012
Тырышкина О.В. Индивидуальные логопедические занятия.- Волгоград : Учитель , 2013
Бойкова С.В. Развитие лексики и грамматического строя речи у дошкольников.- СПб. : КАРО, 2005
Борисенко М.Г. Лукина Н.А. Грамматика в играх и картинках.- СПб. : Паритет, 2005
Русланова Н.С. Дидактический материал для развития грамматических категорий» /М. : АРКТИ, 2007
Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР.- М.:ГНОМ и Д, 2006
Косинова Е.М. Лексическая тетрадь.- М.: СФЕРА , 2009
Лапп Е.А. Развитие связной речи детей 5-7 лет с нарушением зрения.- М.: СФЕРА , 2006

Карпова С.И. Мамаева В.В. Развитие речи и познавательных способностей дошкольников 6-7 лет.- СПб.: Речь; М.: СФЕРА, 2012
Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи.- М.: ГНОМ и Д 2004
Ткаченко Т.А. Учим говорить правильно.- М.: ГНОМ и Д ,2003
Цуканова С.П., Бетц Л.Л. Учим ребенка говорить и читать.- М : ГНОМ и Д ,2007
Наглядно-дидактические пособия
С.Вохринцева методическое пособие Национальные костюмы дальнего зарубежья
С.Вохринцева методическое пособие Деревья и листья
С.Вохринцева методическое пособие Насекомые 1
С.Вохринцева методическое пособие Насекомые 2
С.Вохринцева методическое пособие Осень
С.Вохринцева методическое пособие Весна
С.Вохринцева методическое пособие Зима
С.Вохринцева методическое пособие Лето
С.Вохринцева методическое пособие Пожарная безопасность
С.Вохринцева методическое пособие Бытовая техника
С.Вохринцева методическое пособие Фрукты
С.Вохринцева методическое пособие Мебель
С.Вохринцева методическое пособие Обувь
С.Вохринцева методическое пособие Виды домов
С.Вохринцева методическое пособие Лесные ягоды
С.Вохринцева методическое пособие Хищные птицы
С.Вохринцева методическое пособие Символы стран
С.Вохринцева методическое пособие Птицы
С.Вохринцева методическое пособие Перелетные птицы
С.Вохринцева методическое пособие Домашние
С.Вохринцева методическое пособие Москва 1
С.Вохринцева методическое пособие Москва 2
С.Вохринцева методическое пособие Посуда
С.Вохринцева методическое пособие Животные Арктики и Антарктиды
С.Вохринцева методическое пособие Игрушки
С.Вохринцева методическое пособие Комнатные растения
С.Вохринцева методическое пособие Домашние животные
С.Вохринцева методическое пособие Пресмыкающиеся и земноводные
С.Вохринцева методическое пособие Комнатные растения
С.Вохринцева методическое пособие Животные Австралии
С.Вохринцева методическое пособие Луговые цветы
С.Вохринцева методическое пособие Ядовитые грибы
птицы С.Вохринцева методическое пособие Садовые ягоды
С.Вохринцева методическое пособие Садовые цветы
С.Вохринцева методическое пособие Живой уголок
С.Вохринцева методическое пособие Овощи
С.Вохринцева методическое пособие Деревня
С.Вохринцева методическое пособие Стихийные явления природы
С.Вохринцева методическое пособие Народное творчество
С.Вохринцева методическое пособие Деревья и листья
С.Вохринцева методическое пособие Съедобные грибы
С.Вохринцева методическое пособие Животные Африки
С.Вохринцева методическое пособие Обитатели океана
С.Вохринцева методическое пособие Национальные костюмы ближнего зарубежья
С.Вохринцева методическое пособие Дикие животные

С.Вохринцева методическое пособие Национальные костюмы народов России
С.Вохринцев методическое пособие Зимние виды спорта
С.Вохринцева методическое пособие Летние виды спорта
С.Вохринцева методическое пособие Дорожная безопасность
С.Вохринцева методическое пособие Восточные единоборства
С.Вохринцева методическое пособие Армия России
Военно-воздушные силы С.Вохринцева методическое пособие Военно-морской флот
С.Вохринцева методическое пособие Надежный щит Родины
С.Вохринцева методическое пособие Сухопутные войска
С.Вохринцева методическое пособие Солдаты правопорядка
Наглядно – дидактическое пособие Как шили одежду наши предки
Наглядно – дидактическое пособие Как наши предки открывали мир
Наглядно – дидактическое пособие Мир искусства Натюрморт
Наглядно – дидактическое пособие Мир искусства Сказка в русской живописи
Наглядно – дидактическое пособие Космос
Грамматика в картинках многозначные слова для занятий с детьми 3-7 лет
Грамматика в картинках Антонимы глаголы для занятий с детьми 3-7 лет
Грамматика в картинках Антонимы прилагательные для занятий с детьми 3-7 лет
Грамматика в картинках один - много для занятий с детьми 3-7 лет
Играем в сказку Теремок, Три медведя, Репка, Три поросенка
Народное искусство детям Наглядно – дидактическое пособие Сказочная Гжель
Народное искусство детям Наглядно – дидактическое пособие Полохов - Майдан
Народное искусство детям Наглядно – дидактическое пособие Дымковская Игрушка
Народное искусство детям Наглядно – дидактическое пособие Золотая хохлома
Народное искусство детям Наглядно – дидактическое пособие Каргопольская игрушка
Народное искусство детям Наглядно – дидактическое пособие Филимоновская игрушка
Народное искусство детям Наглядно – дидактическое пособие Городецкая роспись
Альбом для творчества Сказочная Гжель, Мастерская Гжели
Альбом для творчества Дымковская игрушка
Альбом для творчества Хохломская роспись
Альбом для творчества Полохов-Майдан
Альбом для творчества Филимоновская игрушка
Альбом для творчества Жостовский букет
Альбом для творчества Мезенская роспись
Альбом для творчества Городецкая роспись
Альбом для творчества Каргопольская игрушка
Альбом для творчества Лубочные картинки
Альбом для творчества Лепим народную игрушку

3.2.Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

3.2.1. Программы по направлениям образовательной деятельности

Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет», О. А. Трофимова, О.В. Толстикова, Н.В. Дягилева, О. В. Закревская.

Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности».

Программа «Разговор о правильном питании», Безруких М.М., Макеева А.Г., Филиппова Т.А.

3.2.2.Условия реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений Программы, методические пособия, материалы

Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет», О. А. Трофимова, О.В. Толстикова, Н.В. Дягилева, О. В. Закревская; — Министерство образования и

молодежной политики Свердловской области, Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «Институт развития образования», 2019;
Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности». — М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017.
Безруких М.М., Макеева А.Г., Филиппова Т.А. разговор о правильном питании /Методическое пособие. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2014.
Лыкова И.А., Шипунова В.А. Учебно-методическое пособие «Огонь - друг, огонь – враг. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013.
Лыкова И.А. Шипунова В.А. «Азбука безопасного общения и поведения: учебно-методическое пособие для реализации парциальной образовательной программы «Мир Без Опасности». — М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018.
Лыкова И.А. Шипунова В.А. «Опасные предметы, существа и явления: учебно-методическое пособие для реализации парциальной образовательной программы «Мир Без Опасности». — М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018.
Лыкова И.А. Шипунова В.А. «Информационная культура и безопасность в детском саду: учебно-методическое пособие для реализации парциальной образовательной программы «Мир Без Опасности». — М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018.
Лыкова И.А. Шипунова В.А. «Безопасность жизни и здоровья: учебно-методическое пособие к парциальной образовательной программе «Мир Без Опасности». — М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017.
Дидактические материалы: Лыкова И.А. Шипунова В.А. Безопасность на дороге
Лыкова И.А. Шипунова В.А. Опасные явления в природе
Лыкова И.А. Шипунова В.А. Пожарная безопасность
Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.
Подвижные игры народов Урала. – Екатеринбург: ИРРО. – 2009. Составители: Толстикова О.В., Васюкова С.В., Морозова О.И., Воронина С.Н. и др.

3.2.3.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ создается и постоянно изменяется, чтобы обеспечивать максимальную реализацию образовательного потенциала пространства групп, а также прилегающей к образовательному учреждению территории, материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся (воспитанников) дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности обучающихся (воспитанников) и взрослых, двигательной активности обучающихся (воспитанников), а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда:

– обеспечивает реализацию основной образовательной программы МБДОУ;

– учитывает климатические и культурно-исторические особенности условия микро- и макро-социума, в которых осуществляется образовательная деятельность; учитывает возрастные особенности обучающихся (воспитанников);

Развивающая предметно-пространственная среда ДОУ отвечает требованиям содержательной насыщенности, трансформируемости, полифункциональности, вариативности, доступности и безопасности.

1) ***Насыщенность*** среды соответствует возрастным возможностям обучающихся (воспитанников) и содержанию Программы. Образовательное пространство МБДОУ оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным,

оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

– игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными обучающимся (воспитанникам) материалами (в том числе с песком и водой);

– двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

– эмоциональное благополучие обучающихся (воспитанников) во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; – возможность самовыражения обучающихся (воспитанников).

2) ***Трансформируемость*** пространства МБДОУ обеспечивает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей обучающихся (воспитанников). Реализация данного принципа заключается в организации пространства с подвижными трансформируемыми границами зон (спокойной, рабочей, двигательной). Все части пространства обладают возможностью изменяться по объему сжиматься и расширяться, чтобы каждая зона при необходимости могла вместить всех желающих. Для этого используются легко передвигаемые многофункциональные ширмы, подвижная мебель. Это позволяет обучающимся (воспитанникам) в соответствии со своими интересами и желаниями свободно заниматься в одно и то же время, не мешая друг другу, разными видами деятельности: физической культурной, музыкой, рисованием, экспериментированием, инсценировать сказки, устраивать игры-драматизации. Оснащение групповых комнат помогает обучающимся (воспитанникам) самостоятельно определить содержание деятельности, наметить план действий, распределить время и активно участвовать в деятельности, используя различные предметы и игрушки.

3) ***Полифункциональность*** предлагаемых для осуществления образовательного процесса материалов обеспечивает:

– возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды: детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

– наличие в МБДОУ полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметовзаместителей в детской игре).

Пространство группового помещения разделено на три части:

– Зона для спокойной деятельности («спокойная» зона).

– Зона для деятельности, связанной с экстенсивным использованием пространства - активным движением, возведение крупных игровых построек и т.п. (условно – «активная» зона). Здесь находятся центры сюжетно-ролевой игры, строительно-конструктивных игр, центр двигательной активности.

– Рабочая зона - здесь размещаются центры науки, игротека (математики), искусства, а также информационная доска и шкаф с материалом для работы в рабочей зоне. Именно эта зона превращается в полифункциональное, трансформирующее рабочее пространство. Она содержит материал и оборудование для занятия продуктивной деятельностью, «лаборатория» для занятия познавательно-исследовательской деятельностью и место свободной деятельности детей по интересам вне занятий со взрослыми. Именно здесь используются столы разные по конфигурации. Столы лёгкие и подвижные, мебель не размещается только вдоль стен и имеет подвижные границы между зонами (перемещающие стеллажи, витрины, ширмы, двухсторонние мольберты, крупные объемные модули и т.п.).

4) ***Вариативность*** предметно-пространственной среды ДОУ обеспечивается:

– наличием в группах различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор обучающихся (воспитанников);

– периодической сменяемостью игрового материала, внесением новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) ***Доступность*** предметно-пространственной среды МБДОУ обеспечивает:

– доступность для обучающихся (воспитанников) всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

– свободный доступ обучающихся (воспитанников) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

– исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) ***Безопасность*** предметно-пространственной среды МБДОУ обеспечивается соответствием всех ее элементов требованиям надежности и безопасности их использования.

Насыщенная развивающая, предметно-пространственная среда МБДОУ является основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого обучающегося (воспитанника). Вся организация педагогического процесса детского сада создает условия для свободы передвижения ребенка по всему зданию, а не только в пределах своего группового помещения. Обучающимся (воспитанникам) доступны все функциональные пространства детского сада, включая те, которые предназначены для взрослых. Доступ в помещения для взрослых: в методический кабинет, пищеблок или прачечную, ограничен только правилами техники безопасности, но не закрыт, так как труд взрослых всегда интересен обучающимся (воспитанникам).

Для всестороннего развития обучающихся (воспитанников) предоставляется возможность полностью использовать среду и принимать активное участие в ее организации. Продукты детской деятельности в качестве украшения интерьеров детского сада позволяют обучающимся (воспитанникам) понять свои возможности в преобразовании пространства.

Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению обучающихся (воспитанников), создать условия для общения со сверстниками. В группе созданы различные центры активности с учетом разнообразных видов детской деятельности:

– «Центр познания» обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, головоломки, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; картотека доступных обучающимся (воспитанникам) опытов и экспериментов, оборудования и материалы для них);

– «Центр творчества» обеспечивает решение задач активизации творчества обучающихся (воспитанников) (оборудование и материалы для самостоятельной организации режиссерских и театрализованных, музыкальных игр и импровизации, разнообразные материалы для изобразительной деятельности);

– «Игровой центр», обеспечивающий организацию самостоятельных сюжетно-ролевых и режиссерских игр;

– «Литературный центр», обеспечивающий литературное развитие обучающихся (воспитанников) (тематические выставки литературных произведений детских авторов, выставки художников-иллюстраторов, подборка книг одинакового содержания, иллюстрированные разными художниками-иллюстраторами, познавательная литература;

– «Спортивный центр», обеспечивающий самостоятельную двигательную активность и организацию здоровьесберегающей деятельности обучающихся (воспитанников).

Весь материал функциональный, а не витринный: все находится в доступном и удобном для частого использования месте. Материалы хранятся в удобных и практичных

емкостях (пластиковых, деревянных, картонных коробках, контейнерах и т.п.) с яркими метками, значками, облегчающих выбор.

Интеграция развивающих центров активности обучающихся (воспитанников) обеспечивает процесс связности, взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей содержания дошкольного образования, обеспечивающее целостность познавательно-речевой, физической, художественно-эстетической и социально-личностной сфер развития ребенка в образовательном процессе. Материалы и оборудование для одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации других областей.

Принцип открытости реализуется в нескольких аспектах: открытость природе, открытость культуре, открытость обществу и открытость своего «Я». Данный принцип можно просмотреть в организации таких стендов «Здравствуйте я пришел!». Размещая свои имена на стенде, обучающийся (воспитанник) начинает чувствовать себя членом сообщества детей и взрослых. «Уголок именинника» - постоянное функционирование стенда или уголка с фотографиями обучающихся (воспитанников), обозначением дня их рождения. Планируется создать рубрики «Я умею», «Я люблю» или «Я научился!», которые раскрывают интересы, возможности обучающихся (воспитанников), информируют о достижениях ребенка. А намеренное фокусирование даже незначительных признаков прогресса помогает созданию положительной атмосферы, пробуждает ресурсы, развивает веру в себя и собственные силы.

Для демонстрации достижений отдельного обучающегося (воспитанника) в группе или в приемной оформляются персональные выставки работ обучающихся (воспитанников). «Моё настроение» - в специально организованном уголке помещаются фишки или магниты в соответствии с настроением дошкольников. Обучающиеся (воспитанники) учатся определять не только свое настроение: плохое, хорошее отличное, в старших группах можно усложнить, используя для этого пиктограммы эмоционального состояния.

Главная идея по оформлению игровых и спальных комнат групповых помещений состоит в том, что группа должна принадлежать обучающимся (воспитанникам), а значит, необходимо отразить их интересы. Иными словами, группа должна быть насыщена постоянными и временными компонентами детской субкультуры, помогающими дошкольникам глубже познать и раскрыть свои возможности и возможности сверстников, освоить социальные роли и взаимоотношения, партнерство, уяснить ценности окружающего мира и адаптироваться в социальном мире.

Показатели качественно созданной предметно-развивающей среды:

– Включенность всех обучающихся (воспитанников) в активную самостоятельную деятельность;

– Каждый обучающийся (воспитанник) выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения;

– Низкий уровень шума в группе (так называемый «рабочий шум»), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами обучающихся (воспитанников), но, тем не менее, хорошо всем слышен;

– Низкая конфликтность между обучающимися (воспитанниками): они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью;

– Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности обучающихся (воспитанников): много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня;

– Положительный эмоциональный настрой обучающихся (воспитанников), их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад. В групповых комнатах периодически присутствуют коллекции, тематические газеты, коллажи, выставки, мини-

музеи, оформленные совместно с родителями и полученные в результате реализации проектов (книжках-малышках, альбомах, фотоальбомах, макетах и т. п.).

1.Целевой раздел

Пояснительная записка

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение - детский сад № 532 (далее – МБДОУ) осуществляет реализацию адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ограниченными возможностями здоровья (далее Программа).

Срок реализации данной Программы для детей с тяжелыми нарушениями речи - 2 года.

Ребенок может поступать в МБДОУ и осваивать Программу на разных этапах её реализации. Программа учитывает индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования, индивидуальные потребности отдельных категорий детей. Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в МБДОУ.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации - на русском языке.

Режим работы МБДОУ – пятидневная неделя с 10,5 часовым пребыванием детей, с 7.30 до 18.00. Выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни.

Основанием для разработки адаптированной образовательной программы в МБДОУ являются следующие нормативные правовые документы:

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования";- Министерство образования и науки Российской Федерации Департамент общего образования 28 февраля 2014 год № 08-249 Комментарии к ФГОС дошкольного образования;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций";
- Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26 августа 2010 г. N 761н "Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования";- Постановление Правительства РФ от 8 августа 2013 г. N 678 "Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций";
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 20 сентября 2013 г. N 1082 "Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии";
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014г. N 08-10 «План действий по обеспечению введения Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»:
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 15 января 2014 г. N 14 «Об утверждении показателей мониторинга системы образования»;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. N 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»;
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014 г. N 08-5 «О соблюдении организациями, осуществляющими образовательную

деятельность, требований, установленных федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования»;
- Письмо Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 7 февраля 2014 г. N 01-52-22/05-382 «О соблюдении требований, установленных федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 10 декабря 2013 г. N 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию»;
- Постановление Правительства РФ от 5 августа 2013 г. N 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»;
- Постановление Правительства РФ от 10 июля 2013 г. N 582 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 13 января 2014 г. N 8 г. Москва "Об утверждении примерной формы договора об образовании по образовательным программам дошкольного образования";
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13);
- Устав Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения-детский сад № 532;

Программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее ФГОС ДО);

- с учетом комплексной программы (проект) «Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»» под редакцией Н.Е. Вераксы и учебно-методического комплекта (далее УМК) к данной программе. Программа «От рождения до школы» и УМК включены в антологию программ реестра ФИРО;

- с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей;

- парциальных программ и методических пособий, выбранных участниками образовательных отношений в качестве дополнения содержания образовательных областей образовательной программы дошкольного образования: методическим пособием, учитывающим специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста «Мы живем на

Урале». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО».-2013 г.-103с., разработчики Толстикова О.В., Савельева О.В.;

- с учетом примерной программы коррекционно – развивающей работы в логопедической группе детского сада под ред. Н.В. Нищевой и др.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 7 лет с тяжёлыми нарушениями речи с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

Цели и задачи реализации Программы.

Цель Программы: создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности, с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей детей, направленных на обеспечение коррекции нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ограниченными возможностями здоровья

3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития

способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) создание условий для функционирования консультативного пункта для оказания всесторонней помощи родителям по различным вопросам воспитания, обучения и развития ребенка, содействия в социализации детей дошкольного возраста, не посещающих образовательные учреждения;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

10) повышение социального статуса дошкольного образования.

Целевой компонент части, формируемой участниками образовательных отношений - воспитание любви к малой Родине, осознание ее многонациональности.

Задачи реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений:

- воспитания уважения к своему дому, к родной земле, малой родине;
- приобщение ребёнка к национально-культурному наследию: образцам национального местного фольклора, народным художественным промыслам, национально-культурным традициям, произведениям уральских писателей, композиторов, художников, исполнителей, спортсменов, знаменитых людей Свердловской области;
- приобщение и сохранение традиций и обычаев предков, развитие представлений о быте народов Урала;

Принципы и подходы к формированию Программы

Методологические и психологические подходы:

Качественный подход (Л.С. Выготский, Ж. Пиаже) к проблеме развития психики ребенка.

Качественный подход постулирует, что психика ребенка обладает качественно другими характеристиками, чем психика взрослого человека, и лишь в процессе онтогенетического развития она начинает обладать характеристиками взрослой особи. Это положение развивается в трудах двух крупнейших психологов XX столетия - Льва Семеновича Выготского и Жана Пиаже.

2. **Генетический подход** (Л.С. Выготский, Ж. Пиаже) к проблеме развития психики ребенка.

Психика имеет логику своего развития: более поздние структуры возникают в филогенезе и онтогенезе в результате качественного преобразования более ранних структур.

3. **Возрастной подход** (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, Л.И. Божович, А.В. Запорожец, Ж. Пиаже) к проблеме развития психики ребенка.

Возрастной подход к развитию психики ребенка учитывает, что психическое развитие на каждом возрастном этапе подчиняется определенным возрастным закономерностям, а также имеет свою специфику, отличную от другого возраста.

4. **Культурно-исторический подход** (Л.С. Выготский) к развитию психики человека.

Культурно-исторический подход к развитию психики человека, предложенный Л.С. Выготским, рассматривает формирование психики в онтогенезе как феномен культурного происхождения. Культурно-исторический подход Л.С. Выготского наиболее полно отражает качественный подход к развитию ребенка. В рамках этого подхода развитие определяется как «...процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях» (Л.С. Выготский, 1956).

Личностный подход (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Л.И. Божович, Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец) к проблеме развития психики ребенка.

Все поведение ребенка определяется непосредственными и широкими социальными мотивами поведения и деятельности. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

Исходит из положения, что в основе развития лежит прежде всего эволюция поведения и интересов ребенка, изменение структуры направленности его поведения. Идея о поступательном развитии ребенка главным образом за счет его личностного развития принципиально противоположна господствующим в современной педагогике идеям о приоритете интеллектуального развития.

Деятельностный подход (А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец, В.В. Давыдов) к проблеме развития психики ребенка.

В рамках деятельностного подхода деятельность наравне с обучением рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

Принципы Программы, сформулированные на основе требований ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее – индивидуализация дошкольного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество Организации с семьей;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учет этнокультурной ситуации развития детей;

10) деятельностный подход в организации целостной системы коррекционно-педагогического воздействия;

11) единства диагностики и коррекции отклонений в развитии.

Дифференцированная диагностика и коррекционное обучение детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) основаны на известных принципах общей и специальной педагогики. В соответствии со спецификой работы образовательного учреждения наиболее актуальными из них являются:

- принцип педагогической конфиденциальности: беречь ребенка от психического и физического насилия; научить педагогов и родителей действовать в поле деятельности «ребенок — взрослый»;
- принцип занимательности - учитывая несформированность познавательной деятельности детей, этот принцип необходим для вовлечения их в целенаправленную деятельность, формирования желания

выполнять предъявленные требования и стремления к достижению конечного результата;

- принцип новизны позволяет опираться на непроизвольное внимание, вызывая интерес к деятельности путем постановки последовательной системы задач, максимально активизируя познавательную сферу дошкольника с ОВЗ;
- принцип динамичности заключается в постоянном углублении и расширении целей по коррекции, обучению, развитию ребенка;
- принцип комплексности — это решение любой диагностической, педагогической, развивающей и коррекционной задачи с учетом взаимодействия всех факторов: состояния здоровья, оказывающего влияние на работоспособность, сложности задания, времени проведения занятия и его формы, интенсивности работы;
- принцип сотрудничества позволяет создать в ходе занятий атмосферу доброжелательности, эмоциональной раскрепощенности.

Исходными **теоретическими положениями** данной Программы являются общепризнанные закономерности развития ребенка в норме и при патологии. Л. С. Выготский увидел и вывел на уровень аксиомы значение культурно-исторического развития личности ребенка. Тем самым были заложены основы для понимания движущих причин и условий становления человеческого индивидуума. В трудах Л. С. Выготского доказано, что социальная ситуация воспитания формирует или задерживает процесс расширения зоны ближайшего развития, в которой реализуются потенциальные возможности ребенка. Учет соотношения первичных нарушений и вторичных отклонений, а также признание неравномерности детского развития послужили основой для понимания механизмов компенсации и построения на их базе системы коррекционного обучения и воспитания.

Ориентиром для коррекционного воспитания детей ограниченными возможностями здоровья явились результаты исследований А. В. Запорожца, которые показали, что развитие ребенка происходит по диалектическим законам, и каждый возрастной период значим для формирования его личности. А. В. Запорожец обосновал концепцию амплификации детского развития, предусматривающую создание определенных условий для обогащения всех сторон личностного развития и их взаимосвязь.

В основу современного дошкольного образования положена концепция психологического возраста как этапа детского развития, характеризующегося своей структурой и динамикой. Каждый психологический возраст включает в себя особые, качественно отличающиеся специфические отношения между

ребенком и взрослым (социальная ситуация развития); определенную иерархию видов деятельности и ведущий тип деятельности; основные психологические достижения ребенка, свидетельствующие о развитии его психики, сознания, личности.

В каждом психологическом возрасте главной является генетическая задача развития. Она появляется в результате противоречий в системе отношений «ребенок — взрослый». Ее решение жизненно важно для полноценного психического развития ребенка и успешного перехода к следующему возрастному этапу.

В системном подходе реализуется отношение к ребенку как к системно развивающемуся индивидууму, имеющему свою субъективно выраженную направленность и формы внешнего и внутреннего реагирования на изменяющуюся социальную среду. При этом процесс продуктивного взаимодействия ребенка и взрослого — динамический мотивообразующий процесс для обоих участников общения, который рассматривается в программе как стержень коррекционно-развивающего обучения и воспитания.

В дошкольном детстве общение, предметная, игровая, изобразительная, конструирование, трудовая деятельность лежат в основе возникновения всех психологических новообразований и становления личности ребенка в целом.

Однако у детей с ОВЗ в дошкольном возрасте деятельность формируется с опозданием и с отклонениями на всех этапах развития Своевременно не возникает ни один из видов детской деятельности, которая призвана стать опорой для всего психического развития в определенном возрастном периоде (Н. Г. Морозова, А. А. Катаева и др.) Формирование всех видов деятельности у детей с ОВЗ происходит в процессе специально организованного обучения, а затем переносится в самостоятельную деятельность детей (Л.А. Катаева, О.П. Гаврилушкина, Е.А. Екжанова, С.Г. Ералиева, В.И. Лубовский, Н.Д. Соколова, Е.А. Стребелева и др.)

Предпосылкой развития всех видов деятельности ребенка является появление определенных потребностей, мотивов, интересов. Однако одной потребности для возникновения деятельности недостаточно, ребенок должен научиться понимать цель деятельности в доступной форме, в доступных пределах анализировать условия ее осуществления. Поэтому на начальном этапе весь обучающий процесс с детьми с ОВЗ организуется взрослым: он ставит цель, анализирует условия и средства достижения этой цели, организует сами действия и осуществляет контроль и оценку их выполнения. Но это не значит, что ребенок в данной ситуации остается пассивным. Напротив, он обязательно должен быть активным участником

образовательного процесса, т. е. ему необходимо научиться принимать поставленную взрослым цель, вслед за анализом, проведенным взрослым, ориентироваться в условиях задачи, хотеть и уметь овладевать способами действий, действовать целенаправленно для получения результата, ориентироваться на оценку не только самого результата, но и способа действий. Важно сформировать у ребенка элемент самооценки и умение контролировать себя в процессе выполнения игровой и практической задачи.

Лишь наличие всех вышеперечисленных элементов образовательного процесса обеспечит успех коррекционной работы по развитию каждого вида детской деятельности у дошкольников с ОВЗ.

В основе организации образовательной деятельности лежит комплексно-тематический принцип организации образовательного процесса, с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей

Значимые для разработки и реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

В МБДОУ функционируют группы для детей с тяжёлыми нарушениями речи – 3 группы;

Группы комплектуются по одновозрастному принципу, с учетом рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии, функциональных возможностей и состояния здоровья детей.

Контингент воспитанников

Группы	Общее количество воспитанников	Половозрастной состав групп	
		девочки	мальчики
1. Для детей с тяжелыми нарушениями речи (далее – детей с ТНР)			
Подготовительная к школе группа №2 (6-7 лет) ТНР	20	2	18
Подготовительная к школе группа №3 (6-7 лет) ТНР	19	4	15
Старшая группа №4 (5-6 лет) ТНР	19	2	17
ИТОГО:	58	11	47

Таким образом, контингент воспитанников МБДОУ составляют дети с ограниченными возможностями здоровья. При этом 70% из всего состава детей – это мальчики.

Распределение детей по группам здоровья:

1 гр. здоровья	2 гр. здоровья	3 гр. здоровья	4 гр. здоровья
3,1%	62,5%	26,5%	7,8%

Количество детей стоящих на диспансерном учете, посещающих МБДОУ

Всего	**34% (22)**
Болезни органов пищеварения	**3% (2)**
Болезни органов дыхания	**3% (2)**
Болезни костно-мышечной системы	**10,5% (7)**
Дерматологические заболевания	**3% (2)**
Эндокринные заболевания	**1,5 (1)**
Заболевания ЦНС	**12% (8)**

Оценка физического развития детей:

Ниже среднего	Среднее	Выше среднего	Высокий
6%	57%	34%	6%

Практически здоровых детей в МБДОУ нет, поскольку все воспитанники МБДОУ относятся к категории детей с ограниченными возможностями здоровья. 7,8 % воспитанников имеют инвалидность.

Возрастные особенности развития детей определены авторами программы «От рождения до школы» Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой для каждого возраста.

Особенности детей с учетом недостатков в физическом и (или) психическом развитии, в зависимости от категории детей с ограниченными возможностями здоровья.

1. ***Дети с тяжелыми нарушениями речи*** (далее – дети с ТНР) - это дети, имеющие отклонения в развитии речи при нормальном слухе и сохранном интеллекте. Нарушения речи многообразны, они охватывают как фонетико-фонематическую, так и лексико-грамматическую системы языка, проявляются в нарушении произношения, грамматического строя речи, бедности словарного запаса, а также в нарушении темпа и плавности речи. Выделяют три уровня, характеризующих речевой статус детей: от отсутствия общеупотребительной речи до развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетического недоразвития.

Характеристика детей с ТНР

Уровень	Характеристика особенностей речи ребенка
I уровень развития речи	- почти полное отсутствие словесных средств общения или весьма ограниченным их развитием; - небольшое количество нечетко произносимых обиходных слов, звукоподражаний и звуковых комплексов в активном словаре; - употребление слов и их заменителей для обозначения лишь конкретных предметов и действий; - широкое использование жестов и мимики;

	- отсутствие в речи морфологических элементов для передачи грамматических отношений. Речь ребенка понятна окружающим лишь в конкретной ситуации.
II уровень развития речи	- возросла речевая активность детей; - появились начатки общеупотребительной речи, с наличием двух-, трех-, иногда четырёх словной фразы; - более разнообразный словарь; - различные лексико-грамматические разряды слов (существительные, глаголы, прилагательные, наречия, местоимения, некоторые предлоги и союзы) в спонтанной речи; - выраженный аграмматизм, наряду с ошибками словообразовательного характера, наблюдаются трудности в формировании обобщающих и отвлеченных понятий, системы синонимов и антонимов, встречаются семантические (смысловые) замены слов; - недостаточная передача смысловых отношений в связной речи, высказывание может сводиться к простому перечислению увиденных событий и предметов; - появились возможности отвечать на вопросы по картинке, связанные со знакомыми предметами и явлениями окружающего мира.
III уровень развития речи	- развернутая фразовая речь с элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики; - использование детьми простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений, при этом их структура может нарушаться. - преобладание в активном словаре существительных и глаголов, недостаточностью слов, обозначающих качества, признаки, состояния предметов, страдает словообразование, затруднен подбор однокоренных слов; - ошибки в употреблении предлогов, в согласовании различных частей речи; - не соответствие возрастной норме звукопроизношения: не дифференцируют близкие звуки, искажают и звуковую и слоговую структуру слов; - отсутствует четкость связного речевого высказывания, нарушением последовательности изложения, отражением в высказывании внешней сторона явлений и не учитывая причинно-следственные и временные отношения между предметами и явлениями.

Общая функциональная незрелость и психосоциальная дисгармония проявляются у воспитанников МБДОУ в виде следующих признаков:

1. Нарушения внимания (снижение избирательности внимания, трудности его удерживания, частая отвлекаемость и т.д.), осложняющие развитие и формирование способности ребенка к произвольным действиям.
2. Импульсивность (неравномерность динамической организации движения), осложняющая развитие социальных навыков и умений (способность выслушать другого, вступить в контакт, договориться и т.д.) и процесс социализации в целом.
3. Двигательная расторможенность (бесцельная моторная активность, не соответствующая требованиям конкретной обстановки), осложняющая эмоциональный фон организации деятельности и формирование умений подчинять свои действия поставленной задаче.
4. Недостаточная сформированность мелкой моторики и праксиса, осложняющая формирование графических навыков, а впоследствии (в младшем школьном возрасте) - овладение письмом.

5. Недостаточно сформированная координация движений (зрительно-пространственная координация; слухо- и речемоторные координации; удерживание равновесия; сохранение ритма и т.д.), осложняющая развитие предметного и символического зрительно-пространственного представления; прочность запечатления дифференцированных групп слухо-речевых следов; фонематического слуха; прочность запечатления слов, когда слово выступает не предметом запоминания, а предметом деятельности и т.д..
6. Несформированность организующей, регулирующей и контролирующей функций речи (трудности ориентировки и выполнения существенных признаков при анализе содержания серии картинок или текста), осложняющие развитие вербально-логического мышления как главнейшего механизма эффективной учебно-познавательной деятельности.

Почти 100% детей - воспитанников МБДОУ - характеризуется слабой концентрацией внимания, неусидчивостью, импульсивностью, отвлекаемостью, неумением сосредотачиваться и доводить до конца какие-либо задания даже при игре.

У воспитанников наблюдаются различные формы неврозов и невротических состояний, характеризующихся следующими проявлениями:

- повышенной возбудимостью (нервностью);
- капризностью;
- неустойчивым, легко меняющимся настроением;
- заостренной эмоциональной чувствительностью и впечатлительностью;
- ранимостью, склонностью легко расстраиваться, много волноваться;
- плаксивостью;
- неспособностью защищать себя;
- неуверенностью в себе.

Поэтому даже самые обычные виды деятельности вызывают у детей перенапряжение ряда психических систем, что приводит к адаптационным срывам организма и обострению имеющихся заболеваний.

Комплектование МБДОУ обуславливает приоритет использования в образовательном процессе коррекционных и здоровьесберегающих педагогических технологий.

Климатические особенности региона

При проектировании содержания Программы учитываются специфические особенности региона – типично горный, суровый континентальный климат: время начала и окончания тех или иных сезонных

явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Эти факторы с учитываются при составлении перспективно-тематического годового план работы в МБДОУ. В непрерывную образовательную деятельность по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи и подготовке к освоению грамоты дети знакомятся с явлениями природы, характерными для уральского региона; на занятиях по художественно-творческой деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения; на занятиях по развитию двигательно-экспрессивных способностей и навыков эти образы передаются через движение.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1) холодный период - образовательный: (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и осуществляется планирование непрерывной образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;

2) летний период - оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно - досуговая деятельность.

При планировании образовательного процесса во всех возрастных группах вносятся коррективы в физкультурно-оздоровительную работу. Учитывая климатические и природные особенности Уральского региона, два раза непрерывная образовательная деятельность по физическому развитию может проводиться в зале и один раз – на воздухе.

Прогулки с детьми в холодный период предусматриваются в соответствии с требованиями СанПиН и режимом/распорядком дня. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Прогулки организуются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

В условиях холодной уральской зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослого и детей, осуществляемой на улице во вторую половину дня, сводится к минимуму. Прогулка не проводится при t воздуха ниже -15С и скорости ветра боле 15м/с для детей до 4-х лет; для детей 5-7 лет при t воздуха ниже -20С и скорости ветра более 15м/с.

Национально-культурные особенности:

Состав воспитанников и сотрудников МБДОУ представлен по национальному признаку, также как в среднем представлены жители города Екатеринбурга (преобладают представители русской национальности, есть представители татарской, еврейской национальности). Особенностью осуществления образовательного процесса является обеспечение условий для формирования у детей целостного представления о взаимосвязи процессов, происходящих в мире, стране, регионе, конкретном муниципальном образовании, и готовности включиться в практическую деятельность по его развитию, представлений об истории Урала, Свердловской области и города Екатеринбурга, овладение детьми конкретным видом культуры. Наша задача раскрыть важнейшую особенность Урала, Свердловской области, города Екатеринбурга.

Демографические особенности

В связи с тем, что районе есть дети, которые воспитываются в условиях семьи, в том числе дети в возрасте от 2 месяцев до 2 лет, осуществляет работу консультационный пункт. Специалисты консультационного пункта работают как с родителями (законными представителями) воспитанников, так и родителями (законными представителями) детей воспитывающихся на дому. Консультативный пункт работает каждую среду с 16.00 до 18.00. Консультации проводят: учитель-логопед, учитель -дефектолог, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, заведующий, воспитатель.

Социокультурное окружение

Социокультурные особенности Екатеринбурга также не могут не сказаться на содержании образовательной работы в МБДОУ:

- ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых;
- благодаря расположению МБДОУ в «спальном» микрорайоне г. Екатеринбурга (Верх - Исетский), создаются большие возможности для полноценного экологического воспитания детей.

Кадровые особенности

В МБДОУ нет вакансий по должности «воспитатель». Также в наличии специалисты: учитель-логопед, учитель – дефектолог, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, педагог-психолог.

Все педагогические работники имеют специальное педагогическое образование, прошли аттестационные испытания с целью соответствия I (высшей) квалификационной категории. Своевременно проходят курсы повышения квалификации: 100% педагогических работников обучены на

курсах повышения квалификации по реализации ФГОС ДО в течение 2014-2016 гг. 85% педагогов владеют ИКТ.

Мониторинговые особенности

Объектом мониторинга являются:

- индивидуальное развитие ребенка;
- результаты коррекционной работы с детьми с особыми образовательными потребностями;
- психолого-педагогические условия взаимодействия педагога с детьми;
- развивающая предметно пространственная среда;
- условия организации образовательного процесса, питания, прогулки, соблюдения режима, удовлетворенность родителей (законных представителей).

В МБДОУ используется педагогическая аутентичная оценка. В основе аутентичной оценки лежат следующие принципы.

Во-первых, она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях), а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников.

Во-вторых, если тесты проводят специально обученные профессионалы (психологи, медицинские работники и др.), то аутентичные оценки могут давать взрослые, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение. В этом случае опыт педагога сложно переоценить.

В-третьих, аутентичная оценка максимально структурирована. И наконец, если в случае тестовой оценки родители далеко не всегда понимают смысл полученных данных, а потому нередко выражают негативное отношение к тестированию детей, то в случае аутентичной оценки ответы им понятны. Родители могут стать партнерами педагога при поиске ответа на тот или иной вопрос. Оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений

детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

• коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

• игровой деятельности;

• познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

• проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

• художественной деятельности;

• физического развития.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Карты наблюдений детского развития с рекомендациями по выстраиванию индивидуальной траектории развития каждого ребенка по всем возрастным группам разработаны педагогами МБДОУ.

Педагогическая диагностика проводится 2 раза в год – сентябрь, май на основе возрастных характеристик данных авторами примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты педагог - психолог.

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

1.2 Планируемые результаты освоения Адаптированной образовательной программы – образовательной программы дошкольного образования

Согласно Федеральным государственным требованиям, результаты представлены в виде **целевых ориентиров**, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры **не подлежат непосредственной оценке**, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение образовательной программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры **на этапе завершения дошкольного образования:**

Целевые ориентиры **на этапе завершения дошкольного образования** как социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка	Целевые ориентиры дошкольного образования, **формируемые участниками образовательных отношений**
Дети с тяжелым нарушением речи и с задержкой психического развития Н.В.Нищева. Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет)	Методическое пособие **Мы живем на Урале:** образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г. –103с.
ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок	- *ребенок ориентирован на сотрудничество*, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими; - *ребенок обладает установкой на толерантность*, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения; - *ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения* с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия; - *ребенок обладает чувством разумной осторожности*, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности); - *ребенок проявляет уважение* к родителям (близким

или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звукослогового анализа, что обеспечивает формировнаие предпосылок грамотности; ***ребенок любознателен***, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, природном и социальном мире; ***ребенок способен к принятию собственных решений*** с опорой на знания и умения в различных видах деятельности; ***ребенок инициативен, самостоятелен*** в различных видах деятельности, способен выбирать себе занятия и партнеров по совместной деятельности; ***ребенок активен***, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности ***ребенок способен адекватно проявлять свои чувства,*** умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты; ***ребенок обладает***	людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им; - *ребенок проявляет познавательную активность*, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения; - *ребенок проявляет интерес* к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края; - *ребенок обладает креативностью*, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт; - *ребенок проявляет самостоятельность*, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми; - *ребенок способен чувствовать прекрасное*, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества; - *ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность* человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении; - *ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость* при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.); отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.); охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев

чувством собственного достоинства, верой в себя; ***ребенок обладает развитым воображением***, которое реализует в разных видах деятельности; ***ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам***, способен к волевым усилиям; ***у ребенка развита крупная и мелкая моторика,*** он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.	на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю» и пр.; выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы. - *ребенок обладает начальными знаниями о себе,* об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города (села); о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах); о природно-климатических зонах Урала (на севере - тундра, тайга, на Юге Урала – степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье, ограды и решетки города Екатеринбурга; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде); - *ребенок знает* название и герб своего города (поселка, села), реки (водоема), главной площади, местах отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н Мамин-Сибиряк); другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал – часть России, Екатеринбург - главный город Свердловской области.

2. Содержательный раздел

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей с 5 до 7 лет при отсутствии противопоказаний по состоянию здоровья, не позже достижения 8 лет, в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области, представляющие определенные направления развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности, таких как:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

• познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
• восприятие художественной литературы и фольклора;
• самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
• конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
• изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
• музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
• двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.
•общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка):

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и само регуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка).

Образовательная область

«Социально-коммуникативное развитие»

Цель: Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Содержание образовательной работы с детьми направлено на присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности

Задачи:

- воспитывать любовь и уважение к малой Родине, к родной природе, к отечественным традициям и праздникам и представление о социокультурных ценностях нашего народа;

- воспитывать уважение и интерес к различным культурам, обращать внимание на отличие и сходство их ценностей;

- уважать права и достоинства других людей, родителей, пожилых, инвалидов;

- формировать представление о добре и зле, способствовать гуманистической направленности поведения;

- знакомить детей с поступками людей, защищающих и отстаивающих ценности жизни, семьи, отношений товарищества, любви и верности, созидания и труда;

- вызывать чувство сострадания к тем, кто попал в сложную жизненную ситуацию, нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения;

- расширять представления о своем родном крае, столице своей Родины, ее символикой;

- формировать позицию гражданина своей страны;

- создавать условия для принятия конструктивного разрешения конфликтных ситуаций;

- формировать оценку нравственных понятий с целью педагогического воздействия художественного слова на детей, получения первичных ценностных представлений о понятиях;

- совершенствовать свои эмоционально-положительные проявления в сюжетно-ролевых играх;

- закреплять умение действовать по правилам игры, соблюдая ролевые взаимодействия и взаимоотношения;

- поощрять участие в сюжетно-ролевых играх, отражая замысел игры, эмоциональные и ситуативно-деловые отношения между сказочными персонажами и героями; отражать социальные взаимоотношение между людьми в соответствии с их профессиональной деятельностью.

Специфика организации реализации данной области заключается в следующем:

- решение основных задач коррекционно-образовательной работы невозможно без формирования первичных ценностных представлений (в дошкольном возрасте ценности проявляются в различении того, "что такое хорошо, и что такое плохо", конкретных примерах добрых дел и поступков);
- значительное место в реализации области занимают сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры как способы освоения ребенком социальных ролей, средства развития интеллектуальных и личностных качеств детей, их творческих способностей.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками:

- обеспечивать взаимодействие с детьми, способствующее их эмоциональному благополучию;

- создавать общую атмосферу доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания;

- стремиться к установлению доверительных отношений с детьми, учитывать возможности ребенка, не допуская ощущения своей несостоятельности: приходить на помощь при затруднениях, не навязывать сложных и непонятных действий, при взаимодействии находиться на уровне глаз ребенка, стараться минимально ограничивать его свободу, поощрение и поддержку использовать чаще, чем порицание и запрещение;

- закладывать групповые традиции, позволяющие учитывать настроения и пожелания детей при планировании жизни группы в течение дня;

- создавать условия для общения со старшими и младшими детьми и людьми пожилого возраста;

- содействовать становлению социально-ценностных взаимоотношений, доброжелательных и равноправных отношений между сверстниками;

- обеспечивать одинаковое отношение ко всем участникам совместной игры, общения;

- удовлетворять потребности каждого ребенка во внешних проявлениях, симпатии к нему лично;

- предотвращать негативное поведение, обеспечивающее каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников;

- знакомить с нормативными способами разрешения конфликтов;

- формировать представления о положительных и отрицательных действиях детей и взрослых и отношения к ним.

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий:

- совершенствовать самостоятельность в организации досуговой деятельности;

- формировать умение выбора правильного решения, обосновывая свои действия (свой выбор) путем установления причинно-следственной зависимости между событиями и природными явлениями.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

- прививать знания основ безопасности;

- формировать чувство осторожности, развивать умения соблюдать осторожность при работе с острыми предметами; оберегать глаза от травм во время игр и занятий;

- объяснять важность хорошего освещения для сохранения зрения;

- приучать к соблюдению осторожности при встрече с незнакомыми животными;

-предупреждать об опасности приема лекарственных препаратов, и свойствах ядовитых растений, игр с огнем;

- обогащать представления детей об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и знакомить со способами поведения в них;

- добиваться выполнения правил дорожного движения.

Коррекционно-образовательная работа по освоению детьми содержания образовательной области «Социально – коммуникативное развитие» осуществляется в целостном образовательном процессе МБДОУ. Содержание образовательной области направлено на достижение **целей** освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в **систему** социальных отношений через решение следующих **задач:**

1. Развитие игровой деятельности детей.
2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе, моральным).
6. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.
7. Развитие трудовой деятельности
8. Формирование основ безопасности жизнедеятельности.

Решение обозначенных выше задач освоения детьми содержания образовательной области осуществляется в целостном образовательном процессе МБДОУ за счет **комплексного использования** форм организации, методов и приемов, средств коррекционно-образовательной работы с детьми дошкольного возраста.

Развитие игровой деятельности

1. Творческие игры
2. Дидактические игры.
3. Подвижные игры.
4. Сюжетно-ролевые игры

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе, моральным).

1. Развитие чувства сплоченности.
2. Формирование представлений о себе.
3. Развитие эмоциональной сферы.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

1. Человек - социальное существо.
2. Малая Родина (родной город, село).
3. Ориентировка в окружающем пространстве, правила поведения человека на улице

Дети с ТНР 5-6 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Непрерывная образовательная деятельность			
Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевых, театрализованных, режиссерских, и др. видов творческих игр)	Индивидуальные игры Совместные с воспитателем игры Совместные со сверстниками игры	подгрупповая индивидуальная	90-100 мин.
Приобщение к элементарными общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч. моральным)	Игры Чтение Беседы Наблюдения Педагогические ситуации Экскурсии Ситуации морального выбора	групповая подгрупповая индивидуальная	20 мин.
Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире			
	Праздник		до 30 мин. по календарю праздников
	Организация деятельности педагогов и детей по решению данных задач осуществляется также в рамках реализации других образовательных модулей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определенных для каждого конкретного образовательного модуля).		
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевых, театрализованных, режиссерских, и др. видов творческих игр)	Индивидуальные игры Совместные с воспитателем игры Совместные со сверстниками игры	подгрупповая индивидуальная	40-45 мин.
Приобщение к элементарными общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч.моральным)	Ситуативные разговоры с детьми Педагогические ситуации Ситуации морального выбора Беседы после чтения Беседы социально-нравственного содержания Игры	групповая подгрупповая индивидуальная	35-40 мин.
Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире			
Самостоятельная деятельность детей			
Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевых, театрализованных, режиссерских, и др. видов творческих игр)	Индивидуальные игры Совместные со сверстниками игры	подгрупповая индивидуальная	

Приобщение к элементарными общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч.моральным)	Все виды самостоятельной детской деятельности		
Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире			

6-7 лет дети с ТНР

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Непрерывная образовательная деятельность			
Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевых, театрализованных, режиссерских, и др. видов творческих игр)	Индивидуальные игры Совместные с воспитателем игры Совместные со сверстниками игры	подгрупповая индивидуальная	100 мин.
Приобщение к элементарными общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч. моральным)	Игры Чтение Наблюдения Беседы Педагогические ситуации Ситуации морального выбора	подгрупповая индивидуальная	25 мин.
Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире	Коллективное обобщающее занятие		30 мин. 1 раз в месяц
	Праздник		до 35-40 мин. по календарю праздников
	Организация деятельности педагогов и детей по решению данных задач осуществляется также в рамках реализации других образовательных модулей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определенных для каждого конкретного образовательного модуля).		
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевых, театрализованных, режиссерских, и др. видов творческих игр)	Индивидуальные игры Совместные с воспитателем игры Совместные со сверстниками игры	подгрупповая индивидуальная	45-50 мин.
Приобщение к элементарными общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч. моральным) Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире	Ситуативные разговоры с детьми Педагогические ситуации Ситуации морального выбора Беседы после чтения Беседы социально-нравственного содержания Игры	групповая, подгрупповая индивидуальная	40-50 мин.
Самостоятельная деятельность детей			
Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевых, театрализованных, режиссерских, и др. видов творческих игр)	Индивидуальные игры Совместные со сверстниками игры	подгрупповая индивидуальная	

Приобщение к элементарными общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч. моральным)	Все виды самостоятельной детской деятельности		
Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире			

Развитие трудовой деятельности

I. Развитие трудовой деятельности

1. Труд по самообслуживанию.
2. Хозяйственно-бытовой труд.

II. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам

1. Отношение к труду взрослых.
2. Отношение к собственному труду.

III. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека

1. Труд взрослых, социальный характер трудовой деятельности, социальные отношения людей в трудовой деятельности.

2. Деятельность человека в разные сезоны, сезонные праздники.

5-6 лет дети с ТНР

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Непрерывная образовательная деятельность			
Освоение некоторых видов ручного труда	См. "Художественное творчество"	подгрупповая индивидуальная	См. "Художественное творчество"
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Выполнение процессов самообслуживания, отдельных видов ХБТ и труда в природе	Совместные действия Наблюдения Игра Поручения и задания Дежурство Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Совместная деятельность взрослого и детей проектного характера	групповая подгрупповая индивидуальная	20 мин.
Формирование представлений о труде взрослых	Наблюдение Чтение Беседа Игра Рассматривание Экскурсии	групповая подгрупповая индивидуальная	15 мин.
Самостоятельная деятельность детей			
Самообслуживание	Во всех видах детской	индивиду-	

	деятельности, режимных моментов	альная	
Хозяйственно-бытовой труд	Создание соответствующей предметно-развивающей среды	подгрупповая индивиду-	
Труд в природе		альная	

6-7 лет дети с ТНР

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Непрерывная образовательная деятельность			
Освоение некоторых видов ручного труда	См. "Художественное творчество"	подгрупповая индивиду- альная	См. "Художест- венное творчество"
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Выполнение процессов самообслуживания, отдельных видов хозяйственно-бытового труда и труда в природе	Совместные действия Наблюдения Игра Поручения и задания Дежурство Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Совместная деятельность взрослого и детей проектного характера	групповая подгрупповая индивиду- альная	20 мин.
Формирование представлений о труде взрослых	Наблюдение Чтение Беседа Рассматривание Экскурсии	подгрупповая индивиду- альная	20 мин.
Самостоятельная деятельность детей			
Самообслуживание	Во всех видах детской деятельности, режимных моментов	индивиду- альная	
Хозяйственно-бытовой труд	Создание соответствующей предметно-развивающей среды	подгрупповая индивиду- альная	
Труд в природе			

5-6 лет дети с ТНР

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Формирование представлений: о некоторых видах опасных ситуаций (стандартных и нестандартных) и причинах их возникновения	Совместные действия Наблюдения Игра Рассматривание Беседа Чтение Проектная деятельность	подгрупповая индивиду- альная	15 мин.
Формирование способов безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях			
Формирование представлений о видах опасных для окружающего мира природы ситуаций и способах безопасного для природы поведения			10 мин.
Самостоятельная деятельность детей			

Формирование способов безопасного поведения в разных видах самостоятельной детской деятельности	Создание соответствующей пред-метно-развивающей среды	подгрупповая индивиду-альная	
Формирование способов безопасного для природы поведения в разных видах детской деятельности			

6-7 лет дети с ТНР

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Непрерывная образовательная деятельность			
Освоение некоторых способов безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях	Совместные действия Наблюдения Игра	групповая	15 мин.
Формирование основ безопасности окружающего мира природы как предпосылки экологического сознания	Просмотр и анализ мультфильмов, ви-деофильмов, телепередач Чтение Беседа Экспериментирование		15 мин.
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Уточнение и расширение представлений о способах безопасного поведения в опасных ситуациях в быту, на улице, в природе	Совместные действия Наблюдения Игра Просмотр и анализ мультфильмов, ви-деофильмов, телепередач Чтение Беседа	подгрупповая индивиду-альная	10 мин.
Уточнение и расширение представлений о видах опасных для природы ситуаций, их источниках, способах безопасного для природы поведения			10 мин.
Самостоятельная деятельность детей			
Закрепление представлений и способов безопасного поведения в разных видах самостоятельной детской деятельности	Создание соответствующей предметно-развивающей среды	подгрупповая индивиду-альная	
Закрепление способов безопасного для природы поведения			

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Задачи воспитания и обучения:

1. Расширить представления ребенка о семье, о значении близких, теплых, дружеских отношений в жизни каждого человека, о связи поколений семьи.
2. Воспитывать у ребенка чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам семьи, горожан (сельчан), уральцев; чувство признательности, благодарности, уважения к знаменитым людям своего города (села), края.
3. Воспитывать у ребенка толерантное, уважительное, доброжелательное отношение к людям другой национальности, вне зависимости от социального происхождения, вероисповедания, пола, личностного и поведенческого своеобразия.

4. Развивать интерес ребенка к истории своей семьи, ее родословной; к истории своего края, города (села), к достопримечательностям родного города (села): культурные учреждения, промышленные центры, памятники зодчества, архитектура; к символике своего города (герб, гимн), села, Урала.
5. Формировать у ребенка представления о роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека (на основе ознакомления с разными видами производительного и обслуживающего труда, удовлетворяющего основные потребности человека в пище, одежде, жилище, образовании, медицинском обслуживании, отдыхе; через знакомство с многообразием профессий и трудовых процессов, доступных для детского понимания и воплощения в трудовой деятельности.

Решение образовательных задач предусматривает:

- предоставление возможности для проявления творчества при создании обстановки для разных видов игры, обыгрывания сюжетов: в подборе необходимых игрушек и предметов-заместителей, оформлении игрового поля;

- обеспечение возможности ребенку осознать себя членом детского сообщества («мы», «наша группа», «наш детский сад»), усвоить правила, установленные самими детьми, которые выражаются в равенстве всех членов группы при получении общих благ, праве на обособление в игре, выбор партнера, в праве на собственность, необратимости закона дарения;

- обсуждение с ребенком особенностей поведения, характерных для мальчиков (сильный, смелый, трудолюбивый, заботливый и др.) и девочек (нежная, скромная, красивая, чуткая и др.);

- поддержку уверенности ребенка в себе, потребности в признании окружающими людьми и в проявлении самостоятельности;

- помощь ребенку в анализе и адекватной оценке своих возможностей, возможностей других детей в различных видах деятельности, общении;

- поддержку собственной созидательной активности ребенка, его способности самостоятельно решать актуальные проблемы и задачи развития.

- *использование различных видов игр:*

• интерактивные (включают обмен действиями между участниками, установление невербальных контактов, направлены на психотехнические изменения состояния группы и каждого ее участника, получение обратной связи);

• ритмические (связаны с ритмичным проговариванием слов и выполнением движений в заданном ритме, а также с восприятием и передачей ритма);

• коммуникативные (включают обмен высказываниями, установление вербальных контактов);

• ситуативно-ролевые (направлены на разыгрывание детьми коммуникативных ситуаций в ролях),

• творческие (подразумевают самостоятельное развитие детьми игровых действий в рамках заданной, задуманной темы);

• игры-инсценировки (включают проигрывание детьми проблемной ситуации);

• игры-дискуссии (совместное обсуждение проблемы в игровой ситуации);

• дидактические игры краеведческого содержания;

• обучающие ситуации, направленные на формирование у детей умения говорить о себе в ситуациях знакомства; выражать свои желания, интересы, предпочтения; делать свой выбор, вербализовывать свое мнение, ориентируясь на собственные потребности и желания других детей;

- включение ребенка в реальные трудовые связи в условиях детского сада, семьи;
- использование проектной деятельности, проблемных ситуаций и поисковых вопросов, стимулирующих у ребенка проявление любознательности, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с значением символов (знаков) в городской (сельской) среде.
- в ходе организации игровой, художественной и проектной деятельности обеспечение развития умения ребенка отражать представления о многообразии этнического состава населения малой родины, родного края, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в рисунках, рассказах, сюжетных играх, играх-драматизациях и т.п.;
- организацию самостоятельного анализа, сравнения предметов быта, утвари, украшений, орудий труда прошлого и настоящего;

Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

- сюжетно-ролевые, режиссерские игры и игры-фантазирования, театрализованные игры, игры-имитации на основе народных сказок, легенд, мифов, непосредственного опыта ребенка;
- реальные и условные, проблемно-практические и проблемно-игровые ситуации, связанные с решением социально и нравственно значимых вопросов;
- личностное и познавательное общение с ребенком на социально-нравственные темы;
- сотрудничество детей в совместной деятельности гуманистической и
- сюжетно-дидактические игры и игры с правилами социального содержания;
- этические беседы о культуре поведения, нравственных качествах и поступках, жизни людей, городе, родном крае;
- целевые прогулки, экскурсии по городу (селу), наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями;
- игры-путешествия по родному краю, городу (селу);
- сравнительный анализ народных игр, игрушек, произведений народного искусства;
- чтение художественной литературы, рассматривание картин, иллюстраций, видеоматериалов, рисование на социальные темы (семья, город (село), труд людей);

- знакомство с элементами национальной культуры народов Урала: национальная одежда, особенности внешности, национальные сказки, музыка, танцы, игрушки, народные промыслы;
- беседы, проекты о культурных традициях своей семьи, любимых занятий членов семьи; традициях города (села), родного края;
- ознакомление с гербом Свердловской области, родного города; с внешними особенностями представителей своего и других народов, национальной одеждой, традициями;
- сказки, игрушки, игры разных народов Урала, народные промыслы;
- составление герба своей семьи;
- участие в социальных акциях;
- выставки детских рисунков на тему «Мой город, край», «Знаменитые люди Урала» и др.;
- рассматривание иллюстраций, картин, народных игрушек, промыслов, слушание песен, стихов, сказок, легенд, сказов о родном крае;
- рассматривание предметов, инструментов, материалов («Мир ткани», «Мир дерева и металла») и применение их как компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами;
- детские мини-мастерские, студии для продуктивной, досуговой деятельности;
- использование малых форм фольклора;
- детско-взрослые проекты «Путешествие по реке времени»;
- совместное создание макетов «Город (село) моей мечты», «Уральское подворье», «Уральский колодец», «Самая красивая улица» и др.;
- составление панно-коллажа «Наш удивительный и прекрасный край», «Путешествие по просторам Урала», «Все флаги будут в гости к нам»;
- социальные акции «День рождения города (села)» «Наши пожелания детям всей земли», «Чествование ветеранов», «День победы в нашем городе (селе)» и т.п.;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и т.п.;
- проектная деятельность, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города (села), составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу (селу); коллекционирование картинок, открыток, символов, значков;
- рассказывание истории, легенды, мифа, связанных с прошлым родного города (села), названиями улиц, площадей;
- изучение энциклопедий;
- совместная деятельность с ребенком с картами и схемами;

- обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия, в целях воспитания этнотолерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных национальностей;
- семейные вечера «У камелька»;
- собирание, пополнение мини-коллекций региональной направленности с самостоятельной группировкой объектов, с составлением сюжетных, описательных рассказов об объектах коллекции (роль экскурсовода);
- созданием мини-музеев.

Содержание	Мой дом, улица, двор. Мой детский сад. Традиции детского сада. Мой родной город (село). История его зарождения и развития. События общественной жизни в родном городе. Местные достопримечательности, известные люди. Правила поведения горожанина (сельчанина). «Имя» города (села). У родного города (села) есть свое название (имя), оно рассказывает о важном для людей событии, которое произошло в прошлом, или о знаменитом человеке. Название может напоминать о природе того места, где построен город (село). Жизнь горожан (сельчан). Город (село) выполнял раньше и выполняет в настоящем разные функции, у каждого города есть свои главные функции. О функциях города (села) рассказывают архитектурные сооружения, названия улиц и площадей. Об истории родного города (села) и жизни горожан (сельчан) рассказывают дома, их облик, декоративное убранство, городская скульптура. Малая родина хранит память о знаменитых россиянах - защитниках Отечества, писателях, художниках. В городе (селе) трудятся родители. *Мой город (село).* Путешествие по «реке времени» по этой теме имеет соответственно две остановки: настоящее города (села) и его прошлое. Метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Достопримечательности моего города (села)», «Современные профессии моих родителей», «Мои родственники в других городах и селах Урала», «История моей семьи». Люди берегут свою малую родину, создают и поддерживают традиции. Символика родного города (села). Традиции родного города (села). Родной край как часть России. Столица Урала - город Екатеринбург. История зарождения и развития своего края. Города своего края. «История города Екатеринбурга». История возникновения

	города Екатеринбурга. Основатели города. Строительство Екатеринбурга: «Сказ о том, как царь Петр город на реке Исети построил». «Законы екатеринбургской геральдики». Основы геральдики. Герба города Екатеринбурга. «Монетный двор и все, что в нем». История Екатеринбургского монетного двора. Как и какие деньги чеканили в Екатеринбурге. Экскурсия по городу XIX века. Г. Екатеринбург в начале XX века: границы города, быт, горожане. «Как и чему учили в Екатеринбурге». Особенности обучения в Екатеринбурге XIX века. Предметы для учебы. Занятие чистописанием: письмо гусиным пером. Местная архитектура, ее особенности, колорит. Произведения национальной архитектуры Среднего Урала. Каслинское литье. Решетки и ограды города Екатеринбурга. Екатеринбург современный: театры, музеи, парки города; транспорт города; улицы и площади города. Красота современного города. Архитектура города. Известные люди города. Правила поведения горожанина. Основные традиции и обычаи, регулирующие общение представителей разных этносов на Среднем Урале и месте проживания. Этнический и социальный состав населения, его верования и религии, быт и образ жизни. Музей как социокультурный феномен. На Урале всегда жили люди разных национальностей - они отличаются некоторыми внешними особенностями, традиционными занятиями, культурными особенностями. У каждого народа свои народные промыслы, национальные праздники, игры, сказки, танцы. Каждому человеку важно знать культуру своего народа и уважать традиции других народов. Профессия, место работы родителей. Профессии, связанные со спецификой местных условий. Добыча полезных ископаемых. Камнерезное искусство как одно из старейших промыслов Урала, история данного вида прикладного искусства, традиции уральских мастеров – камнерезов, ювелиров; профессии камнереза отраженных в сказах П.П.Бажова. Приобретение навыка безопасного поведения в природе, быту, в отношениях с незнакомыми людьми, в дорожно-транспортных ситуациях.
Средства, педагогические методы, формы	Отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в сюжетных играх, играх-драматизациях, исследовательских

работы с детьми	проектах. Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, фотографий, отображающих архитектурный облик города (села), основные функции родного города (села), сооружения архитектуры и скульптуры (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения). Поддержка интереса к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказывание сюжетных историй о жизни города (поселка), об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с ними. Использование плоскостного и объемного моделирования архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города (села), участие в играх, проектах «Город-мечта» («что могло бы здесь находиться и происходить»). Проектная деятельность, проблемные ситуации и поисковые вопросы. Стимулирование любознательности детей, самостоятельного поиска информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде и т.п. Вовлечение детей в игры-путешествия по родному городу (селу), в проведение воображаемых экскурсий, «виртуальных» выставок, побуждение задавать вопросы о городе (селе), использовать имеющуюся информацию, осуществлять поиск необходимой. Включение детей в игры-экспериментирования и исследовательскую деятельность, позволяющую детям установить связи между созданием и использованием предмета для детской деятельности и его использованием в городской (сельской) среде: игры с флюгером, создание венков, исследование листьев лавра и другие. Подведение детей к пониманию значения разнообразных элементов городской (сельской) среды: венков славы, изображений ветвей деревьев, флюгеров. Побуждение детей к творчеству на содержании освоенного краеведческого материала в ходе участия в играх-фантазиях, сочинения загадок, сказок, изобразительной деятельности. Побуждение детей к собиранию коллекций, связанных с образами родного города (фотографии, символы, изображения знаменитых людей). Организация участия детей в жизни родного города: в его

	традициях, праздниках; содействие эмоциональной и практической вовлеченности детей в события городской жизни: изготовление открытки для ветеранов, участие в социальной, природоохранной акции. Рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видеопрезентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, организация выставок об особенностях этнической культуры народов Среднего Урала. Целевые прогулки, экскурсии, беседы, чтение детской художественной литературы, просмотр видеофильмов о профессиях родителей, взрослых. Дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса и взаимосвязи профессий; игры-путешествия, расширяющие представления об истории предметного мира как результате труда человека, продукте его творческой мысли. Рассматривание предметов, инструментов, материалов («Из каких материалов делают современную бытовую технику?», «Почему не моют одноразовую посуду?») как компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами («Что можно сделать из «бросового» материала?»). Детские проекты, например, по изготовлению книг «Кто построил этот дом?», «У нас в гостях врач-хирург»; сюжетно-ролевые игры по методу «игра-труд», позволяющие включать реальные трудовые процессы в игровой сюжет. Участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков. Темы проектной деятельности детей (примерные): «Самое интересное событие жизни города», «Необычные украшения улиц города», «О каких событиях помнят горожане», «Добрые дела для ветеранов». Проблемные обсуждения поведения литературных героев, реальных событий из детской жизни; организация образовательных ситуаций, позволяющих детям накапливать опыт экономически целесообразного поведения и различать достаточно тонкие дифференцировки между бережливостью, разумностью потребностей и жадностью, скупостью. Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, отображающих основные функции родного города (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения), села, сооружения архитектуры и скульптуры исторические и современные здания города, культурные

	сооружения. Поддержка проявления интереса детей к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказы детям о жизни города (села), его истории и сегодняшнем дне, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с осуществлением их функций. Плоскостное моделирование архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города, участие в играх в «город-мечту» («что могло бы здесь находиться и происходить»). Проблемные ситуации и поисковые вопросы, стимулирующие проявления любознательности детей, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде. Игры-путешествия по родному городу, проведение воображаемых экскурсий, побуждение к поиску ответов на возникающие у детей вопросы о городе (селе), использование имеющейся информации. Участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе. Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и прочее. Обсуждение, обыгрывание реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем в разнообразных опасных ситуациях, в целях воспитания разумной осторожности.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Развитие любознательности и познавательной мотивации:

- развивать умение детей наблюдать и анализировать различные явления и события, сопоставлять их, обобщать.

Формирование познавательных действий, становление сознания:

- обогащать сознание новым познавательным содержанием (понятиями и представлениями) посредством основных источников информации, искусств, наук, традиций и обычаев;

- способствовать развитию и совершенствованию разных способов познания в соответствии с возрастными возможностями, индивидуальным темпом развития ребенка;

- целенаправленно развивать познавательные процессы посредством специальных дидактических игр и упражнений.

Развитие воображения и творческой активности:

- создавать условия способствующие, выявлению и поддержанию избирательных интересов, появления самостоятельной познавательной активности детей;

- формировать познавательные отношения к источникам информации и начать приобщать к ним;

- учитывать интересы и пожелания ребенка при планировании и проведении познавательно-развлекательных и культурных мероприятий в семье и дошкольной организации.

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),

- формировать позитивное отношение к миру на основе эмоционально-чувственного опыта;

- совершенствовать общие и частные представления о предметах ближнего и дальнего окружения и их свойствах: форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое;

- актуализировать представления о сенсорных эталонах, развивать способность предвидеть (прогнозировать) изменения свойств предметов под воздействием различных факторов и причинно-следственных связей,

- способствовать осознанию количественных отношений между последовательными числами в пределах первого десятка, определению состава любого числа первого десятка из двух меньших чисел; совершенствованию счетных и формированию вычислительных навыков, познакомить с арифметическими действиями сложения и вычитания;

- развивать потребность в использовании различных способов обследования в познании окружающего;

- содействовать процессу осознания детьми своего «Я», отделять себя от окружающих предметов, действий с ними и других людей;

- содействовать формированию способности самопознанию на основе широкого использования художественной деятельности;

- развивать представления детей о себе в будущем, используя фантазирование;

- развивать способность определять основание для классификации, классифицировать предметы по заданному основанию

Планета Земля в общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира:

- формировать представление о взаимоотношениях природы и человека, доступное детям постижение системы «Человек - природная среда»;

- способствовать развитию ответственного бережного отношения к природе;

-развивать чувство ответственности за свои поступки по отношению к представителям живой природы.

Содержание образовательной области направлено на достижение **целей** развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих **задач:**

1. Сенсорное развитие.
2. Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.
3. Формирование элементарных математических представлений.
4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

I. Сенсорное развитие (знакомство с сенсорными свойствами объектов окружающего мира, освоение навыков сенсорного анализа и обследования).

II. Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.

1. Развитие познавательно-исследовательской деятельности:
   - Анализ свойств объектов окружающего мира.
   - Восприятие и анализ информации.
   - Действие по инструкции.
   - Контроль деятельности.
2. Развитие продуктивной (конструктивной) деятельности:
   - Конструирование из бумаги.
   - Конструирование из природного материала.
   - Конструирование из бросового материала.

Конструирование из строительного материала и тематического конструктора.

Конструктивные навыки, способности.

III. Формирование элементарных математических представлений:

Геометрические отношения.

Количественно-числовые и другие математические отношения.

Пространственные отношения.

Временные отношения.

IV. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Организация психолого-педагогической работы по освоению детьми содержания образовательной области «Познавательное развитие»

Дети 5-6 лет с ТНР

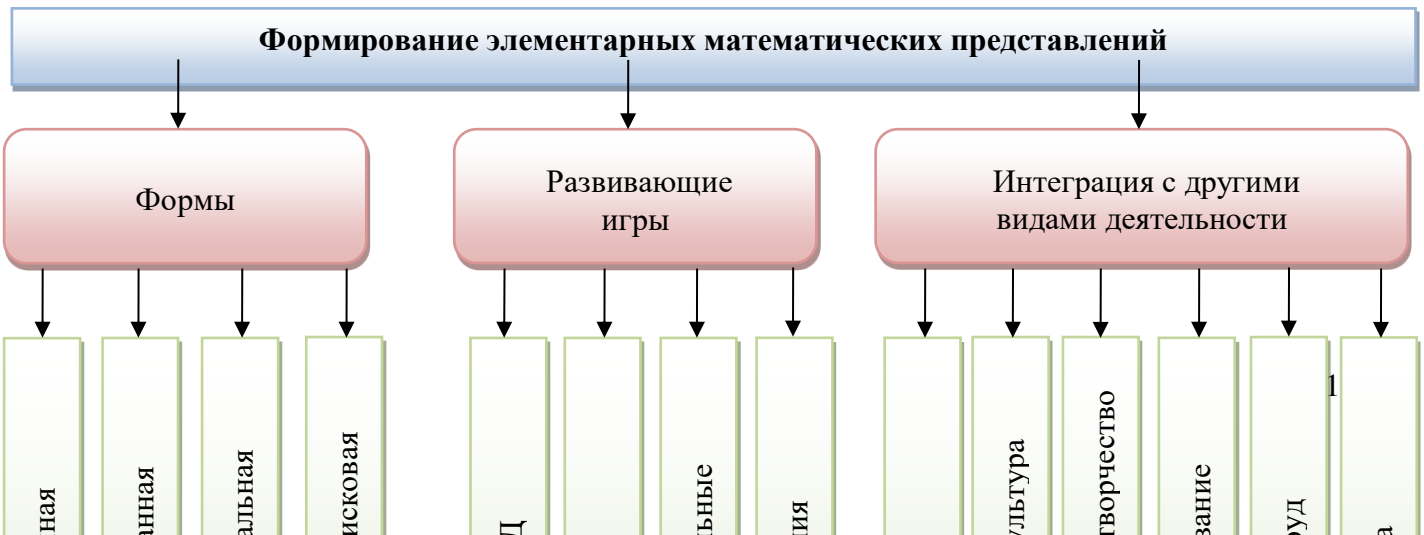
Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Непрерывная образовательная деятельность			
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности Формирование элементарных математических представлений Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность Конструирование Экспериментирование Развивающие игры Наблюдение Проблемные ситуации Рассказ Беседа	групповая подгрупповая индивидуальная	50 мин., а также в рамках реализации других образовательных модулей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определенных для каждого конкретного образовательного модуля).
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности Формирование элементарных математических представлений Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	Сюжетно-ролевые игры Развивающие игры Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность Конструирование Экспериментирование Наблюдение Проблемные ситуации Рассказ Беседа	групповая подгрупповая индивидуальная	25 мин.
Самостоятельная деятельность детей			
Развитие сенсорной культуры Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности Формирование элементарных математических представлений	Сюжетно-ролевые игры Рассматривание Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры	подгрупповая индивидуальная	

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей			

6-7 лет дети с ТНР

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Непрерывная образовательная деятельность			
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности Формирование элементарных математических представлений Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность Конструирование Экспериментирование Развивающие игры Наблюдение Проблемные ситуации Рассказ Беседа	групповая подгрупповая индивидуальная	60 мин.
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности Формирование элементарных математических представлений Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	Сюжетно-ролевые игры Развивающие игры Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность Конструирование Экспериментирование Наблюдение Проблемные ситуации Рассказ Беседа	групповая подгрупповая индивидуальная	30 мин.
Самостоятельная деятельность детей			
Развитие сенсорной культуры Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности Формирование элементарных математических представлений Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	Сюжетно-ролевые игры Рассматривание Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры	подгрупповая индивидуальная	

Система формирования элементарных математических представлений у воспитанников в образовательной области «Познавательное развитие»




Методы ознакомления дошкольников с природой
Наглядные
Практические
Словесные
Наблюдения
Рассматривание картин, демонстрация фильмов
Игра
Элементарные опыты
Труд в природе
Рассказ
Беседа
Чтение
Кратковременные
Длительные
Определение состояния предмета по отдельным признакам
Восстановление картины целого по отдельным признакам
Дидактические игры:
предметные
настольно-печатные
словесные
игровые упражнения и игры-занятия
Подвижные игры
Творческие игры (в т.ч. строительные)
Индивидуальные поручения
Коллективный труд

Формы работы с детьми образовательная область «Познание»

Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
5-7 лет старшая и подготовительная к школе группы	Интегрированная деятельность Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые задания с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка КВН (подг. гр.)	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры Проблемные ситуации	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)	Опрос анкеты Информационные листы Мастер-класс для детей и взрослых Семинары - практикумы Ситуативное обучение Упражнения Консультации Досуг Просмотр видео Беседа Консультативные встречи
5-7 лет старшая и подготовительная к школе группы	Наблюдение Беседа Экспериментирование Проектная деятельность Ребусы Экскурсии	Наблюдения на прогулке и в уголке природы Труд в уголке природы Игры-экспериментирования Проблемные ситуации	Игры с природным материалом, дидактические Наблюдения Опыты и эксперименты Интегрированная детская деятельность	Беседа Чтение Домашнее экспериментирование Консультативные встречи Семинары-практикумы Презентации Альбомы
5-7 лет старшая и подготовительная к школе группы	Интегрированная деятельность Игровые задания Творческие задания Экспериментирование Выставки	Объяснение. Развивающие игры Рассматривание чертежей и схем	Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр Постройки по замыслу Выбор темы Подбор материала Изготовление поделок, игрушек	Показ Совместные постройки Разъяснение схем Совместное конструирование Консультации
5-7 лет старшая и подготовительная к школе группы	Интегрированная деятельность Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)	Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение Коллекционирование Досуг, КВН

	Досуг, КВН, Чтение			Просмотр видео
5-7 лет старшая и подготовительная к школе группы	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природе, огороде, цветнике Целевые прогулки Экологические акции Экспериментирование, опыты Моделирование Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные НОД Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций, музейных экспозиций Проектная деятельность Проблемные ситуации Экологические, досуги, праздники, развлечения	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природе, огороде, цветнике Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации	Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Моделирование Самостоятельная художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы	Экскурсии, Прогулки Наблюдения Детско-родительские проекты Элементарные опыты и эксперименты Чтение художественной литературы Просмотр фильмов, слайдов Игры

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах:

- Чему мы научимся (Чему научились),
- Наши достижения,
- Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ,
- Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)

2. «Академия для родителей». Цели:

- Выявление психолого-педагогических затруднений в семье,
- Преодоление сложившихся стереотипов,
- Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников,
- Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком.

3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.

4. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.

5. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.

6. Открытые мероприятия с детьми для родителей.

7. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.

8. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.

9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).

10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.

11. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в Екатеринбурге», «Как мы отдыхаем» и др.

12. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.

13. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями,

формирования уважительного отношения к людям труда.

14. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.

15. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.

16. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.

17. Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём.

18. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.

19. Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи.

20. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Задачи воспитания и обучения:

1. Развивать у ребенка, как субъекта познания, любознательности, инициативности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, апробированию разных способов действия, поиску ответов на возникающие у него вопросы в решении проблемных ситуаций.

2. Воспитывать у ребенка охранительно – бережное и действенное отношение к природе Уральского региона (природы вокруг дома, в детском саду, в городе, за городом) как среды жизни ребенка.

3. Развивать познавательный интерес ребенка к природе, желание активно изучать природный мир родного края: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения. Поддерживать проявление избирательности детей в интересах и предпочтениях в выборе природных объектов (мне интересно, мне нравится).

4. Развивать у ребенка представления о взаимообусловленных жизненных связях природного мира и мира людей своего края, стремление к познанию природы через познавательную и исследовательскую деятельность.

5. Развивать представления ребенка об истории развития человеческой жизни на Урале, о влиянии изменений в природе на жизнь человека.

6. Поддерживать проявление инициативы ребенка в самостоятельных наблюдениях, опытах, эвристических рассуждениях по содержанию прочитанной познавательной литературы, сказов П.П. Бажова, Д. Мамина-Сибиряка. Развивать самостоятельность детей в познавательно-исследовательской деятельности, замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки

предположений, применять результаты исследования в разных видах деятельности.
7. Формировать умение ориентироваться по карте, схеме, модели, символу («лента времени», взаимная соотнесенность объектов природного и социального окружения), рассуждать с опорой на них.

Решение образовательных задач предусматривает:

- опору на природную детскую любознательность;
- поощрение познавательной инициативы ребенка - детских вопросов, рассуждений, самостоятельных умозаключений, уважительное к ним отношение;
- опору на такие виды познавательной активности, как наблюдение, экспериментирование, познавательное общение ребенка, самостоятельная, совместная исследовательская деятельность;
- организация развивающей среды, стимулирующей познавательную активность ребенка;
- предоставление информации из разных областей культуры (естественных наук, экологии, истории, географии и пр.) в интегрированном виде посредством вовлечения детей в интересные и специфичные для них виды деятельности;
- приобщение детей к нравственным и эстетическим ценностям природы через знаково-символическую систему культуры;
- организацию творческо-экспериментальной деятельности для самостоятельного получения необходимой информации о явлениях и объектах (живой и неживой) природы;
- соучастие в деятельности взрослых по защите природных объектов и сохранению качества окружающей среды, забота о ближайшем природном окружении;

Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

- игры-путешествия по глобусу, карте родного края;
- акции миролюбия и охраны всего живого на земле через гуманные действия, театрализацию, рисунок, аппликацию («Дружат дети всей земли», «Сохраним все живое на родной земле Урал», «Пусть летят наши птицы мира» и т.п.);
- рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видео презентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, наблюдения;
- экспериментирование;
- чтение познавательно-справочной литературы, энциклопедий;
- рассматривание иллюстрированных альбомов, карт с изображениями обитателей флоры и фауны родного края, глобуса и т.д.;
- сбор и создание гербариев, коллекций камней, семян и т.п.;
- ведение «экологического дневника (альбома);
- работа с календарем природы;
- преобразующая фантазийная деятельность;
- придумывание сказочных историй «Путешествие в царство Уральских лесов», «Путешествие по городам и селам», «Круглый год», «Лесные

новости», «Невидимые нити», «Кладовая природы родного края», «Гора самоцветов», «Чудеса в решете», «Там на неведомых дорожках»;
- детско-родительские проекты, тематически ориентированные на обогащение знаний детей о природе родного края: «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др.
- выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; «Наш родная природа» - фотографии, книги, иллюстрации картин;
- рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду (в семье) коллекции, определение схожести и различия, оформление коллекций;
- рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы;
- оформление выставки поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней (мини-музей);
- чтение сказов П.П. Бажова;
- чтение детской литературы о многообразии растительного и животного мира, природных богатствах Урала (лес, полезные ископаемые).

Содержание	История Урала. Географическое расположение своего края, города (поселка). Уральские горы. «Уральская мифология» или «Как первый человек пришел на Урал». Археологические находки. Горнозаводской Урал. История возникновения горнозаводской промышленности на Урале. В.И. Татищев и В. де Геннин – основоположники строительства «железоделательного» завода на Урале. Природные богатства Урала: полезные ископаемые (нефть, газ, уголь). *Виды минералов Урала (камни).* Три группы: строительные, поделочные и полудрагоценные (камни самоцветы). Металлы (рудные полезные ископаемые и свойства магнита). Природно-климатические зоны Урала. Географическое расположение Урала. Карта Свердловской области, карта города (поселка). География места проживания. Виды ландшафта: лес, луг, водоем, овраг, пруд. Природа, население и хозяйство родного края, Свердловской области. Климатические особенности Среднего Урала. Природные богатства недр Уральской земли: уголь, нефть, руды, минералы и пр. (с учетом местных условий). Природа родного края. Отличительные и сходные признаки городского и сельского пейзажа, природной зоны Урала и других природных зон. Красота в сочетании природного ландшафта и архитектурных форм (зданий, сооружений) вписанных в него.

Средства, педагогические методы, формы работы с детьми	Чтение сказов П.П. Бажова. Исследования и рассматривание изделий из металла (алюминиевые, стальные, чугунные). Рассматривание иллюстраций: как добывают руду и выплавляют металл. Магнит, его свойства. Компас. Определение сторон света по компасу. *Путешествие по карте.* Какие они, Уральские горы (природно-климатические зоны Урала). Карта Урала и ее контурное изображение на листе ватмана. Северный Урал – тундра, тайга. Подбор картинок с характерными видами ландшафта, наклеивание маленьких картинок (символов) на карту; животные, растения, одежда людей, виды транспорта. Подбор иллюстраций, фотографий, картинок хвойного и лиственного леса Среднего Урала и для Южного Урала (степи) «Путешествие» по городам, рекам, нахождение по карте Урала полезных ископаемых, выяснение - люди, каких национальностей живут на Урале. *Путешествие по «реке времени».*Занятия-исследования. *Мой край.* Человек пришел на Урал. Обсуждение с детьми, как человек жил ранее и живет сейчас, в каких домах, как одет, какая посуда, инструменты, оружие. Рассматривание иллюстраций и подбор маленьких карточек-меток, наклеивание их в конце «реки времени». Соответственно, заполняется промежуточная остановка – наклеивание карточек-меток деревянных домов, городов-крепостей, старинного оружия, одежды и т.п. Опираясь на прочитанные рассказы из книги «Сказания о Древнем Урале», знакомство детей с племенами исседонов и аримаспов, живших в древности. Наклеивание меток-символов (где жили, одежда, оружие) в начале «реки времени». *Мой город (село).* Путешествие по «реке времени» по этой теме имеет соответственно две остановки: настоящее города (села) и его прошлое. Метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Достопримечательности моего города (села)», «Современные профессии моих родителей», «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др. Выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; «Наш родной город (село)» - фотографии, книги о городе (селе), иллюстрации

	картин. Рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду коллекции, определение схожести и различия. Оформление коллекций. Рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы. Оформление выставки поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней (мини-музей). Чтение сказов П.П. Бажова, лепка ювелирных изделий из пластилина, рисование по мотивам сказов писателя.

Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Владение речью как средством общения.

Задачи:

-побуждать детей употреблять в речи слова и словосочетания в соответствии с условиями и задачами общения, речевой и социальной ситуацией, связывать их по смыслу;

- вводить в речь детей новые слова и понятия, используя информацию из прочитанных произведений художественной литературы.

Обогащение активного словаря:

- расширять, уточнять и активизировать словарь в процессе чтения произведений художественной литературы, показывая детям красоту, образность, богатство русского языка;

- обогащать словарь детей на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности;

- побуждать использовать в своей речи обобщающие и родовые понятия;.

- расширять и активизировать словарь через синонимы и антонимы (существительные, глаголы, прилагательные);

- активизировать словарь прилагательных и глаголов через синонимы и антонимы;

- поощрять стремление детей подбирать слова-синонимы для более точного выражения смысла и эмоциональной окраски высказывания;

- объяснять и использовать переносное значение слов и побуждать использовать в своей речи для более точного и образного выражения мысли;

- знакомить с многозначными словами и словами-омонимами и с фразеологическими оборотами

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:

- побуждать детей употреблять в речи имена существительные во множественном числе, образовывать форму родительного падежа множественного числа существительных;

- побуждать детей согласовывать прилагательные с существительными (в роде и числе), использовать глаголы в повелительном наклонении и неопределенной форме;

-упражнять в употреблении притяжательного местоимения «мой» и в правильном употреблении предлогов, выражающих пространственные отношения (на, в, за, из, с, под, к, над, между, перед и др.);

- упражнять в словообразовании при помощи суффиксов (- ищ, -иц,-ец-) и приставок;

- поощрять стремление детей составлять из слов словосочетания и предложения;

- обучать составлению и распространению простых предложений за счет однородных членов: подлежащих, определений, сказуемых;

- способствовать появлению в речи детей предложений сложных конструкций;

- начать знакомить с видами простых предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные).

Развитие связной диалогической и монологической речи:

- вырабатывать у детей активную диалогическую позицию в общении со сверстниками;

- приобщать детей к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; задавать вопросы и строить ответ;

- способствовать освоению ребенком речевого этикета (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание и пр.);

- побуждать детей к описанию различными средствами отдельных объектов и построению связных монологических высказываний повествовательного и описательного типов;

- упражнять детей в восстановлении последовательности в знакомых сказках, вычленять (определять) и словесно обозначать главную тему и структуру повествования: зачин, средняя часть, концовка.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:

- развивать речевое дыхание и речевое внимания;

- формировать правильное звукопроизношение;

- побуждать проводить анализ артикуляции звуков по пяти позициям (губы-зубы-язык-голосовые связки-воздушная струя);

- познакомить с понятием «гласные – согласные звуки», «твердые-мягкие согласные звуки».

- развивать речевой слух (фонематического и фонетического восприятия);

- познакомить со слоговой структурой слова;

-учить определять количество слогов в словах;

- развивать просодическую сторону речи (силу, высоту, темп, тембр и громкость речи, силу голоса);

- упражнять в качественном произношении слов и помогать преодолевать ошибки при формировании правильного словопроизношения в правильном постановке ударения при произнесении слов.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте:

- упражнять в подборе слов с заданным звуком в разных позициях (начало, середина, конец слова);

- упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах);

- упражнять в умении проводить слого-звуковой анализ слов. Упражнять в умении определять последовательность звуков в словах;

- познакомить с ударением;

- упражнять в умении производить анализ и синтез предложений по словам.

Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ:

1) Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
2) Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
3) Формирование грамматического строя:
   - морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
   - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
   - словообразование.
4) Развитие связной речи:

- диалогическая (разговорная) речь;
- монологическая речь (рассказывание).

5) Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
6) Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Методы развития речи.

1) Наглядные:
   - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
   - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).
2) Словесные:
   - чтение и рассказывание художественных произведений;
   - заучивание наизусть;
   - пересказ;
   - общая беседа;
   - рассказывание без опоры на наглядный материал.
3) Практические:
   - дидактические игры;
   - игры-драматизации, инсценировки,
   - дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Средства развития речи:

1) Общение взрослых и детей.
2) Культурная языковая среде.
3) Обучение родной речи в организованной деятельности.
4) Художественная литература.
5) Изобразительное искусство, музыка, театр.
6) Непрерывная образовательная деятельность по другим разделам программы.

Организация психолого-педагогической работы по освоению детьми содержания образовательной области

5-6 лет дети с ТНР

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Непрерывная образовательная деятельность			
Формирование и развитие средств общения: составлять описательные рассказы об игрушках, картинках, своей внешности, своих положительных качествах и умениях;	Рассматривание Показ настольного	групповая подгрупповая	60 мин.

составлять повествовательные рассказы по картине, схеме, серии сюжетных картин, по тематическому комплекту игрушек; анализировать простые трехзвуковые слова, определяя место звука в слове, гласные и согласные звуки; использовать в речи средства интонационной выразительности: регулировать громкость голоса, темп речи, интонацию.	театра с игрушками Театрализованные игры Речевые игры Дидактические игры Чтение		
Обогащение словаря детей, необходимого для освоения ими всех образовательных модулей Программы, в т.ч.: отражение в речи представлений о разнообразных свойствах и качествах предметов, способах использования и изменения предмета, родо-видовых отношений объектов и явлений с указанием характерных и существенных признаков; употребление названий обследовательских действий; рассказы об участии в экспериментировании, комментирование своих действий в процессе деятельности и их оценка.	Организация деятельности педагогов и детей по решению данной задачи осуществляется в рамках реализации других образовательных модулей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определенных для каждого конкретного образовательного модуля).		
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Формирование и развитие общения и средств общения: словаря детей; активно использовать в процессе общения форму описательного и повествовательного рассказа; отгадывать и сочинять описательные загадки и загадки со сравнением; использовать форму прямой и косвенной речи в общении, при пересказе литературных текстов; правильно использовать сложные случаи грамматики; чисто произносить все звуки родного языка; оценивать литературного героя с т.зр. соответствия его поступков общепринятым моральным нормам и правилам, использовать в речи слова и выражения, отражающие представления ребенка о нравственных качествах людей, их эмоциональных состояниях; воспитывать интерес к социальным событиям, отражающимся в средствах массовой информации; использовать в речи средства интонационной выразительности: регулировать громкость голоса, темп речи, интонацию.	Наблюдения на прогулке Труд Игры на прогулке Чтение на прогулке Беседа после чтения Экскурсии Разговоры с детьми (о событиях из личного опыта, в процессе режимных моментов и др.) Разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц Сочинение загадок	групповая подгрупповая индивидуальная	3 ч.- 3 ч.20 мин.
Самостоятельная деятельность детей			
Развивать умение строить деловой диалог в процессе самостоятельной деятельности детей	Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками	подгрупповая	

6-7 лет дети с ТНР

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы органи-	Примерный объем

		зации детей	(в неделю)
Непрерывная образовательная деятельность			
Формирование и развитие общения познавательно-исследовательского характера и средств общения: задавать вопросы взрослому, используя разнообразные формулировки; проявлять инициативу и обращаться к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы; высказывать предположения, давать советы; активно участвовать в обсуждении литературных произведений нравственного содержания, оценивая героя не только по его поступкам, но и учитывая мотивы поступков, его переживания; адекватно использовать в речи название нравственных качеств человека; рассказывать о собственном замысле, способе решения проблемы, используя форму описательного и повествовательного рассказа; использовать элементарные формы речи-рассуждения для планирования деятельности, доказательства объяснения; составлять словесный автопортрет и портреты знакомых людей, отражая особенности внешнего вида, половую принадлежность, личностные качества; свободно и адекватно использовать в речи слова, обозначающие названия стран и континентов, символы своей страны, города (села), объекты природы, профессии и социальные явления; составлять творческие рассказы, сказки, загадки (с использованием описаний и повествований); употреблять вежливые формы речи, следовать правилам речевого этикета; осуществлять звуковой анализ слов с определением места звука в слове и его характеристикой.	Чтение Беседы после чтения Рассматривание Решение проблемных ситуаций Разговоры с детьми Игры	групповая подгрупповая индивидуальная	70 мин., а также в рамках реализации других образовательных модулей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определенных для каждого конкретного образовательного модуля).
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Формирование и развитие общения и средств общения: объяснительной речи (объяснять сверстникам и младшим детям правила поведения в общественных местах, способы выполнения основных гигиенических процедур, убеждать в необходимости ЗОЖ); использовать в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние людей, животных и др.; оценивать свое поведение, поведение других людей с позиций нравственных норм и выражать оценку в речи, используя адекватные речевые средства, в т.ч. названия нравственных качеств человека	Разновозрастное общение Игры Наблюдения и др.	групповая подгрупповая	2 ч.30 мин.
Самостоятельная деятельность детей			
Способствовать использованию разнообразных конструктивных способов взаимодействия с детьми и взрослыми (договориться, обменяться предметами, распределить действия при сотрудничестве)	Все виды самостоятельной деятельности,	подгрупповая	

	предполагающие общение со сверстниками		
Развивать умение адекватно и осознанно выбирать стиль и разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия	Игровое общение Игры		
Развивать способность планировать игровую деятельность, рассуждая о последовательности развертывания сюжета и организации игровой обстановки	Сюжетно-ролевые игры		

Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.

Цель: Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

Задачи.

1) Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний
2) Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
3) Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте
4) Развитие литературной речи

Приобщение к словесному искусству			

5-6 лет дети с ТНР

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Непрерывная образовательная деятельность			
Формирование целостной картины мира	Чтение	групповая подгрупповая	1 ч. 15 мин.
Развитие литературной речи			
Приобщение к словесному искусству			
	Обсуждение Рассказ Беседа Игры Инсценирование	групповая подгрупповая индиви-дуальная	25 мин.
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Формирование целостной картины мира	Ситуативный разговор с детьми Игры Продуктивная деятельность Беседа	групповая подгрупповая индиви-дуальная	20 мин.
Развитие литературной речи			
Приобщение к словесному			

искусству			
Самостоятельная деятельность детей			
Формирование целостной картины мира Приобщение к словесному искусству	Игры Продуктивная деятельность Самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности (рассматривание, выразительное чтение, инсценировка и др.)	подгрупповая индиви-дуальная	

6-7 лет дети с ТНР

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Непрерывная образовательная деятельность			
Формирование целостной картины мира Развитие литературной речи Приобщение к словесному искусству	Чтение	групповая подгрупповая	1 ч. 40 мин.
	Обсуждение Рассказ Беседа Игры Викторина Инсценирование	групповая подгрупповая индиви-дуальная	30 мин
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Формирование целостной картины мира Развитие литературной речи Приобщение к словесному искусству	Разговор с детьми Сочинение загадок Проблемные ситуации Игры (сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские) Продуктивная деятельность Использование различных видов театра	групповая подгрупповая индиви-дуальная	25 мин.
Самостоятельная деятельность детей			
Формирование целостной картины мира	Игры (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные) Самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности (рассматривание, выразительное чтение, инсценировка и др.) Продуктивная деятельность	подгрупповая индиви-дуальная	

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову

1) Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.

2) В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.

3) Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.

4) Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

1. Информирование родителей о содержании деятельности ДОУ по развитию речи, их достижениях и интересах:

- Чему мы научимся (Чему научились),
- Наши достижения,
- Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ,
- Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.)

2. «Академия для родителей». Цели:

- Выявление психолого-педагогических затруднений в семье,
- Преодоление сложившихся стереотипов,
- Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников.
- Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком.

3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.

4. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.

5. Открытые мероприятия с детьми для родителей.

6. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных

форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.

7. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.

8. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «В королевстве правильной речи», «АБВГДейка», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «День рождения А.С. Пушкина», «Л.Н. Толстой– наш великий земляк» и т.п.).

9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам .

10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.

11. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.

12. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.

13. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.

14. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Задачи воспитания и обучения:

1. Развивать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
2. Обогащать словарь ребенка в связи с расширением ориентировки в ближайшем окружающем пространстве (ознакомление с предметами быта, объектами природы, явлениями общественной жизни).
3. Поддерживать пробуждение лингвистического отношения ребенка к слову (игры со звуками, рифмами).
4. Создавать благоприятную атмосферу для детского словотворчества, игровых и юмористических вариаций стихотворных текстов, в частности, произведений поэтического фольклора, различных импровизаций на основе литературных

произведений.

Решение образовательных задач предусматривает:

- стимулирование инициативных высказываний ребенка, обращений к взрослому с просьбами и предложениями;
- организацию игрового взаимодействия со сверстниками, взрослыми, в ходе которого дети комментируют свои игровые действия, обозначают словом игрушки, предметы-заместители, условные действия;
- поддержку пробуждения лингвистического отношения к слову (игры со звуками, рифмами, словотворчество);
- обогащение словаря ребенка наименованиями разных частей речи (существительными, прилагательными, глаголами), обобщающими словами, антонимами на основе расширения представлений о мире ближайшего окружения;
- использование в практике общения описательных монологов;
- создание условий для стимулирования потребности ребенка в общении со сверстниками.

Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

- проблемные, игровые образовательные ситуации, требующие размышления и рассуждения;
- словесные игры;
- рассматривание картин, иллюстраций, репродукций, предметов;
- наблюдения;
- “минутки диалога”;
- речевые игры;
- игры со звуком, словом;
- описательные, повествовательные рассказы по игрушкам, картинам, иллюстрациям;
- составление описательных загадок и загадок со сравнением, описательные загадки о предметах и объектах живой и неживой окружающей природы.

Содержание	Особенности устной речи различных этносов, населяющих рдловскую область. Современная и древняя культура днего Урала: этнические языки. Особенности устной речи этносов, с которыми осуществляется общение. Правила уважительного отношения к людям, независимо от возраста, пола, национальной принадлежности, исповедания, уровня образования, социального исхождения и профессиональной деятельности. Правила кета. Нормы и правила этикета в различных культурах.
Средства, педагогические методы, формы работы с детьми	Обсуждение реальных специально созданных проблемных уаций, связанных с решением проблем межэтнического имодействия, в целях воспитания этнотолерантного ошения к людям (детям и взрослым) различных рас и иональностей. *Метод проектов* углубляющий интерес ребенка к этнической блематике, мотивирующий к самостоятельному поиску

	ормации. Темы (примерные) проектной деятельности: бирание коллекций», «Создание мини-музея», «Создание бома «Мы разные, мы вместе» с рисунками и рассказами ей различной этнической принадлежности, посещающих у группу детского сада. Условия для формирования у ребенка умения общаться и анизовывать разные виды деятельности с детьми другой на-нальности, в том числе с теми, для кого русский язык не ной. Участие детей, родителей и педагогов в социально-значимых ытиях, происходящих в городе (поселке): чествование еранов, социальные акции и прочее

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного) и мира природы.

Задачи:

- содействовать накоплению детьми опыта восприятия высокохудожественных произведений искусства;

- воспитывать у детей уважение к искусству как ценному общественно признанному делу;

- добиваться взаимосвязи эмоционального, интеллектуального компонента восприятия детьми произведений искусства, опираясь как на их чувственное восприятие, так и на мышление.

Становление эстетического отношения к окружающему миру:

- вызывать интерес к произведениям искусства, предметному миру и природе;

- развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, запахов и звуков природы, отдельных ее состояний и стихий (ветра, дождя, снегопада, водопада);

- вырабатывать потребность в постоянном общении с произведениями искусства;

- развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, звуков, красоты, пластики движений, выразительности слова;

- развивать воображение, образное мышление, эстетический вкус при восприятии произведений искусства и природы.

Формирование элементарных представлений о видах искусства:

- формировать элементарные представления о видах искусства: архитектуре, изобразительном искусстве (графика живопись скульптура), декоративно-прикладном искусстве, литературе (*лирика, рассказ), фольклоре (*сказки, потешки и др.), *музыкальном искусстве (*песня, танец, марш) театральном, фото - и киноискусстве, дизайне;

- знакомить детей с национальными фольклорными произведениями, произведениями писателей-носителей национального языка или писателей – жителей конкретного региона;

- развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, звуков, красотой движений, образностью и богатством русского языка.

Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений:

- содействовать накоплению опыта восприятия произведений искусства и эмоциональной отзывчивости на них;

- развитие основ художественного вкуса;

- помогать детям с помощью произведений искусства почувствовать восхищение силой человеческого духа, героизмом, отношением к родителям, природе и др.;

- побуждать высказывать свои предпочтения и давать эстетическую оценку произведениям искусства.

Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.):

- обращать внимание на средства выразительности, с помощью которых деятели искусства передают состояние природы, характер и настроение своих героев;

- поддерживать стремление детей к творчеству;

- содействовать формированию у детей практических навыков в художественно-эстетических видах деятельности;

- обогащать и расширять художественный опыт детей, поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую трактовку образов;

- развивать способность к импровизациям в различных видах искусства;

- учить добиваться выразительной передачи образа через форму, строение, пропорции, детали, звуки, движения, жесты, мимику и др.

Организация психолого-педагогической работы по освоению детьми содержания художественно – изобразительной деятельности

5-6 лет дети с ТНР

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации	Пример ный

		детей	объем (в неделю)
Непрерывная образовательная деятельность			
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании)	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности Создание макетов, коллекций и их оформление Украшение предметов для личного пользования Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики Игры Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.)	групповая подгрупповая индивидуальная	25 мин.
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в лепке			25 мин.
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в аппликации			20 мин.
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в ХК			20 мин.
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании)	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности Создание макетов, коллекций и их оформление Украшение предметов для личного пользования Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики Игры Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-	подгрупповая индивидуальная	40 мин.
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в лепке			
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в аппликации			
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в художественном конструировании			

	прикладного искусства, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.)		
Самостоятельная деятельность детей			
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании), лепке, аппликации, художественном конструировании	Создание соответствующей предметно-развивающей среды Рисование, лепка, аппликация, художественное конструирование Рассматривание	подгрупповая индивидуальная	

6-7 лет дети с ТНР

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Непрерывная образовательная деятельность			
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании)	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности Создание макетов, коллекций и их оформление Украшение предметов для личного пользования Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики Игры Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и	групповая подгрупповая индивидуальная	60 мин.
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в лепке			30 мин.
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в аппликации			30 мин.

	книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.) Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)		
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании) Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в лепке Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в аппликации	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности Создание макетов, коллекций и их оформление Украшение предметов для личного пользования Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики Игры Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.) Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)	подгрупповая индивидуальная	40 мин.
Самостоятельная деятельность детей			
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании), лепке, аппликации, художественном конструировании	Создание соответствующей предметно-развивающей среды Рисование, лепка, аппликация, художественное конструирование Рассматривание	подгрупповая индивидуальная	

Принципы:

обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

1) Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.
2) Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.
3) Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
4) Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.
5) Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидающего, рефлектирующего).
6) Обогащение сенсорно-чувственного опыта.
7) Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
8) Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.
9) Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Педагогические условия необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

1) Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
2) Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.
3) Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Модель эстетического отношения к окружающему миру.

1) Способность эмоционального переживания.
2) Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковым действиям).
3) Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

Методы эстетического воспитания:

1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
3) Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».).
4) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немыслимо приобщение детей к художественной культуре).
5) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художественной практики.
6) Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).
7) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
8) Метод эвристических и поисковых ситуаций.

Принципы интегрированного подхода:

В основе лежит понятие полихудожественного развития. Все искусства выступают как явления жизни в целом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов художественной деятельности и творчества.

1) Искусство взаимодействует даже в том случае, если педагог об этом не знает или не хочет с этим считаться. Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно связаны, взаимозаменяемы. Они являются разным выражением тех же духовных явлений и качеств мира. В интегрированном подходе важно учитывать внутренние, образные, духовные связи искусств на уровне творческого процесса. Это нужно отличать от привычных межпредметных связей или взаимного иллюстрирования одного искусства примерами другого - по их сюжету и содержанию.
2) Интегрированный подход предполагает учет географических, исторических, культурогенных факторов сознания произведений искусства в едином потоке культуры. Искусства развивались неравномерно, причем у некоторых народов в определенные исторические периоды некоторые искусства либо преобладали, либо просто отсутствовали.
3) Учет региональных, национально-исторических художественных традиций, связанных с местностью, материальными объектами, духовной устремленностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур.

4) Связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений человечества там, где они питаются достижениями друг друга, нередко совмещаясь в одном лице.

Детское конструирование

*Виды детского конструирования***:**

1) Из строительного материала.
2) Из бумаги.
3) Из природного материала.
4) Из промышленных отходов.
5) Из деталей конструкторов.
6) Из крупногабаритных модулей.
7) Практическое и компьютерное.

*Формы организации обучения конструированию***:**

1) Конструирование по модели.
2) Конструирование по условиям.
3) Конструирование по образцу.
4) Конструирование по замыслу.
5) Конструирование по теме.
6) Каркасное конструирование.
7) Конструирование по чертежам и схемам.

Музыкальное развитие

Основные *цели*: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

I. Развитие музыкально-художественной деятельности.

1. Пение песен.
2. Игра на детских музыкальных инструментах.
3. Музыкально-творческая импровизация.
4. Музыкально-ритмическая деятельность

II. Приобщение к музыкальному искусству: слушание музыки.

1. Прослушивание музыки с элементами музыкального анализа.

Организация психолого-педагогической работы по освоению детьми содержания музыкально – художественной деятельности

5-6 лет дети с ТНР

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Непрерывная образовательная деятельность			
Слушание	Слушание соответствующей	подгруппо-	20 мин.

Обогащение, освоение, развитие: представлений об эмоциональных состояниях и чувствах, способах их выражения; опыта слушания музыки, музыкальных впечатлений; слушательской культуры; представлений о средствах музыкальной выразительности, о жанрах и музыкальных направлениях; понимания характера музыки.	возрасту народной, классической, детской музыки Музыкально-дидактические игры Беседы интегративного характера Беседы элементарного музыковедческого содержания Интегративная детская деятельность	вая индивидуальная	
Исполнение: Обогащение, освоение, развитие: умения использовать музыку для передачи собственного настроения; певческих навыков (чистоты, интонирования, дыхания, дикции, слаженности); игры на детских музыкальных инструментах; танцевальных умений.	Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальные упражнения Попевки Распевки Двигательные, пластические, танцевальные этюды Танцы	групповая подгрупповая индивидуальная	20 мин.
Творчество: Обогащение, освоение, развитие: умений самостоятельного, сольного исполнения; умений импровизировать, проявляя творчество в процессе изменения окончания музыкальных произведений; умений разворачивать игровые сюжеты по мотивам музыкальных произведений.	Творческие задания Концерты-импровизации Музыкальные сюжетные игры	групповая подгрупповая индивидуальная	10 мин.
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Слушание	Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов		15 мин.
Исполнение	Музыкальные подвижные игры Интегративная детская деятельность Концерты-импровизации (на прогулке)		25 мин.
Самостоятельная деятельность детей			
Музыкально-художественная деятельность (в разных видах самостоятельной детской деятельности)	Создание соответствующей предметно-развивающей среды	подгрупповая индивидуальная	

6-7 лет дети с ТНР

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Непрерывная образовательная деятельность			
Слушание Обогащение, освоение, развитие:	Слушание соответствующей возрасту народной,	подгрупповая	25 мин.

представлений о многообразии музыкальных форм и жанров, композиторах и их музыке; опыта слушания музыки, музыкальных впечатлений; слушательской культуры; умений элементарного музыкального анализа.	классической, детской музыки Музыкально-дидактические игры Беседы интегративного характера Беседы элементарного музыковедческого содержания Интегративная детская деятельность	индивидуальная	
Исполнение Обогащение, освоение, развитие: певческих навыков (чистоты, интонирования, дыхания, дикции, слаженности); игры на детских музыкальных инструментах; танцевальных умений; выразительности исполнения.	Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальные упражнения Попевки Распевки Двигательные, пластические, танцевальные этюды Танцы	групповая подгрупповая индивидуальная	25 мин.
Творчество Обогащение, освоение, развитие: самостоятельной деятельности по подготовке и исполнению задуманного музыкального образа; умений комбинировать и создавать элементарные оригинальные фрагменты мелодий, танцев.	задания Концерты-импровизации Музыкальные сюжетные игры	групповая подгрупповая индивидуальная	15 мин.
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Слушание	Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов		15 мин.
Исполнение	Музыкальные подвижные игры Интегративная детская деятельность Концерты-импровизации (на прогулке)		30 мин.
Самостоятельная деятельность детей			
Музыкально-художественная деятельность (в разных видах самостоятельной детской деятельности)	Создание соответствующей предметно-развивающей среды	подгрупповая индивидуальная	

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.
2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.
3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.
4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).
5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).
6. Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей.
7. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности6 совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.
8. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.
9. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.
10. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.
11. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.
12. Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей.
13. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.
14. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям.
15. Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений

после посещений культурных центров города.

16. Создание семейных клубов по интересам.
17. Организация совместных посиделок.
18. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями).
19. «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Задачи воспитания и обучения:

Развивать у ребенка представления о художественно-эстетическом образе, влияющем на его эмоциональное состояние,

Побуждать ребенка творить прекрасное в своей повседневной жизни через включение в процесс воспитания и обучения видов искусств - литературы, музыки, изобразительного искусства, народного фольклора, обеспечивающих творческую самореализацию своего «Я» в различных видах продуктивной деятельности.

3. Формировать и поддерживать интерес ребенка к народному литературному, музыкальному творчеству и декоративному искусству,

4. Расширять тематику детских работ, поддерживать желание изображать знакомые бытовые и природные объекты, а также явления природы и яркие события общественной жизни (праздники); учить самостоятельно находить простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе, помогать выбирать сюжет коллективной работы;

5. Знакомить ребенка со спецификой зданий и их устройства в городе, селе (дома высокие, каменные, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, как правило, деревянные, с печкой, садом, будкой для собаки и т.п.) в разных видах деятельности (рисовании, конструировании, слушании художественной литературы и др.).

6. Побуждать ребенка к воплощению в свободных естественных движениях характера и настроения народной музыки, знакомых образов и сюжетов.

7. Формировать у ребенка потребность в чтении книги как постоянному элементу жизни, источнику ярких эмоций и поводу к позитивно окрашенному общению со взрослым.

8. Поддерживать у ребенка устойчивый интерес к литературному, народному творчеству.

Решение образовательных задач предусматривает:

- поддержку стремления ребенка выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;
- стимулирование ребенка на эмоциональный отклик на прекрасную музыку, двигательную импровизацию под нее;
- поддержку желания ребенка отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах

художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации и т.д.;
- обеспечение ребенку возможности почувствовать многообразие музыки, которую можно воплотить в движении;
- поощрение инструментальной импровизации, с немузыкальными и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;
- включение народной музыки в доступные и привлекательные для ребенка виды деятельности;
- поддержку интереса ребенка к народному и декоративному искусству, искусству народных мастеров Урала;
- возможность использовать для рисования различные материалы (краски, цветные мелки, фломастеры, маркеры, карандаши, сангину, уголь, листы бумаги разных размеров и фактуры и др.);
- проявление уважения к художественным интересам и работам ребенка, бережного отношения к результатам его творческой деятельности;
- использование наблюдений в природе, ее звуков и классической музыки для того, чтобы помочь ребенку на эмоциональном уровне воспринять и лучше осознать осваиваемые представления об окружающем природном мире;
- поощрение желания ребенка придумать свои способы реализации задуманного в игре, в образно-игровых этюдах по текстам прибауток, сказок, литературных текстов и в ходе обсуждения созданных детьми образов героев с акцентом на вариативность создания образа;
- активизацию и поддержку проявления интереса у ребенка к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам; побуждение стремление ребенка рассматривать, обыгрывать.

Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

- рисование, лепка, аппликация;

пение, слушание; музыкально-дидактические игры;

- составление коллажей;
- изготовление простых сувениров;
- декоративно-прикладное творчество;
- театрализованные игры;
- моделирование;
- чтение произведений народного фольклора;
- образно-игровые этюды;
- экспериментирование с изобразительными материалами;
- рассматривание, обсуждение, обыгрывание разнообразных эстетически привлекательных предметов (предметы народных промыслов, интересные фотографии, заготовки, например деревянные ложки, одноразовые тарелочки для росписи), элементов росписи (альбомы, листы), а также «проектирование» с их помощью фрагментов среды (кукольного уголка);
- настольно-печатные игры;

- «озвучивание картины» - подбор музыкального сопровождения, звуков к образу;
- иллюстрирование книг;
- мини-музеи;
- игра на народных музыкальных инструментах.

Содержание	Народные промыслы и ремесла Урала. *(уральская роспись на бересте, дереве, посуде, металлических подносах, каслинское литье).* Традиционные изделия мастеров-ремесленников Урала, их разнообразие, национальный колорит. «Уральская роспись по дереву, бересте, металлу». История возникновения искусства бытовой росписи на Урале. Домашняя утварь: деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы. Особенности уральской росписи. Камнерезное искусство Урала. Отражение профессии камнереза в сказах П.П. Бажова. Уральские поделочные камни: малахит, родонит, агат, яшма. Основные элементы ювелирных изделий. «Сказы, спрятавшиеся в уголке малахитовой шкатулки». Драгоценные камни Урала, их свойства и способы обработки. Ювелирные изделия. «Художественное литье». Каслинское чугунное литье. Изделия каслинских мастеров. Художественные решетки и ограды города Екатеринбурга. Узоры в изделиях каслинских мастеров. «Уральский фарфор». Посуда уральских фарфоровых заводов. Столовый, чайный, кофейный сервизы. Сысертский и Богдановичский фарфоровые заводы. Урало-сибирская роспись. Мотивы уральской росписи в узорах на посуде. Нижнетагильский поднос. Художественные материалы, инструменты, способы создания образа, произведения. Разнообразие и красочность материалов, используемых в художественном творчестве края.

	Пейзажная живопись, отражающая эмоциональную связь человека с природой. Бытовая живопись, отражающая характер нравственно-эстетических отношений между людьми и способы, регулирующие их. Уральская роспись по дереву. Натюрморт, малая скульптура, декоративно-прикладное искусство. Национальный колорит в различных видах художественной деятельности: лепка, рисование. Общее и специфическое через знаково-символические различия, отраженные в предметах-образах, одушевленных талантом художника. Способы творческого перевоплощения. Народная игрушка (кукла и др.). История изготовления народной игрушки. Выставка народно-прикладного искусства. ***Музыкальный фольклор народов Урала***: пестушки, песни. Народные песни (календарные, лирические, обрядовые). Игровой фольклор. Хоровод: хореографический (движение), песенный, драматический (разыгрывание сюжета). Музыкальная жизнь Урала - часть русской национальной культуры. Уральские композиторы. Репертуар современных уральских композиторов для детей. Жанровая палитра, опора на традиции Уральского народного фольклора. Великий русский композитор П.И.Чайковский родился на Урале (г. Алапаевск). Уральский народный хор, его состав: оркестр народных инструментов, танцевальная группа, хор; Уральская консерватория имени М.Мусорского, где учатся музыканты, композиторы и исполнители. Филармония г. Екатеринбурга. Симфонический оркестр. Сказочный Урал.«Сказы П.П. Бажова». Творчество уральского писателя П.П. Бажова. Образ жизни горнозаводских людей в сказах писателя. Язык сказов. Устаревшие слова, их значение. Сравнительная характеристика главных действующих лиц сказов: «Малахитовая шкатулка», «Золотой волос», «Синюшкин колодец», «Голубая змейка». Характерные герои сказов, литературных произведений об Урале. Сказки Д.Н. Мамина – Сибиряка: «Серая Шейка», «Сказка про зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост», «Аленушкины сказки». Единство содержания и	

	художественной формы произведений. Добро и зло, трусость, храбрость, хитрость в сказках писателя. Фольклор народов Урала (поэтический, литературный) для детей: сказки, считалки, потешки, прибаутки, пословицы, поговорки. Характерные герои фольклора, сказок об Урале. Мифология коренных народов Урала. Образы добра и зла, основные представления об устройстве мира в мифологии народов Урала. Художественный образ растения, животного, природных явлений, человека в литературных произведениях, народном фольклоре. Способы создания образов в литературе: эпитеты, сравнения, метафоры и др.	
Средства, педагогические методы, формы работы с детьми	Отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в рисунках, коллажах. Инициирование стремления детей изготавливать игрушки-самоделки, поделки в русле народных традиций. Знакомство детей с народными игрушками и способами их изготовления, народным изобразительным искусством, способствующее воспитанию интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей. Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел Урала. Праздники (в том числе народные обрядовые), театрализовано-музыкальные развлечения, «семейные вечера» подводящие своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в их подготовке, взаимодействие с представителями разных этносов способствующее накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению этнотолерантных установок. Каждый народ имеет свою культуру. Инициирование стремления детей разучивать и исполнять некоторые произведения устного, музыкального творчества разных народов. ***Музыкальные произведения:*** *Уральские народные песни:* «Веночек, мой веночек», «Возле нас зеленый сад», «Ой, вы кумушки, мои подруженьки», «Ты шкатулка моя». *Уральские песни:* «Вдоль по речке, по Самарке», «Возле нас зеленый сад», «Како у нас-то в мастерской»,«По лужку было лужочку», «Птичка, ты пташечка»,«Ты шкатулка моя», «Уж ты Веснушка-весна», «Усень, усень»; уральская песня в обработке Н.Голованова «Уж ты прялица, ты коковица»; Шутов И. «Уральская рябина», «Урал».	

	Уральские частушки: Шайтанская песенная кадриль. ***Слушание музыки*** Сорокин М. «Олина полька», «Про зайку Зая» (Колыбельная), М. В. Горячих «Мама побранила, мама похвалила». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. - Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995 - 55 стр. Смирнова И. «Плакса», «Засоня», «Весельчак», «Шалунишка», «Трусишка», «Ябеда», «Почемучка», «Забияка», «Мечтатель», «Упрямец», «Умница». Смирнова И.Л. Забавные портреты: Сборник фортепианных пьес для детей / Урал. Гос. пед. ун-т. Екатеринбург, 1999. -20с. Вызов А. «Дождь», «Разбойники». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995.- 55 стр. Смирнова И. «Полька», «Вальс». Смирнова И.Л. Вариации для фортепиано на темы любимых детских песен. Полька. Вальс / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1995. - 32с. Манакова И. «Звук-шутник», «Загадочный звук», «Разноцветные звуки», «Сказочный звук». Манакова И.П., Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с. Вызов А. «Шарманка». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995.- 55 стр. Кесарева М. «Старинная шкатулка». Пьесы уральских композиторов для фортепиано. Москва: Советский композитор, 1992. Фридлендер А. «По улицам слона водили». Пьесы уральских композиторов. М.: Советский композитор. 1992. - 88 стр. ***Пение*** Вызов А. Потешка «Кошка-повариха», дразнилка «Федя-медя». Басок М. «На печи». Вызов А. песня «Листопад». Басок М., Вызов А., Нименский А. Хоры и песни для детей / Уральская государственная педагогическая консерватория им. М.П. Мусоргского. Екатеринбург, 1992. - 82с. Родыгин Е. «Как у дедушки Петра». Родыгин Е. Избранные песни. Свердловск: Уральский рабочий. 1993. - 84стр. Манакова И. «Колыбельная». Манакова И.П. Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с.

	Русское народное творчество: «Сею, вею, посеваю», «Скоро Масленка придет», «Как на масляной неделе», «Дождик, лей, лей». Калужникова Т.И. Традиционный русский музыкальный календарь Среднего Урала. - Екатеринбург: Банк культурной информации, издательство Дома учителя. 1993. - 208стр. Вызов А. Потешки: «Ди-ди-ли», «Пошла Дуня из ворот», «На липовой ноге» Манакова И., Смирнова И. «Петрушка». Манакова И.П., Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с. Филиппенко А. «Уральский хоровод». Филиппенко А. В нашем садочку. Киев: Музична Украина, 1977. - 50 стр. ***Русское народное творчество*** «Коледка-коледка», «Славите, славите», «Мы давно блинов не ели», «Жаворонки прилетите»; частушки «Вот сегодня Троица». Т.И. Калужникова. Традиционный русский музыкальный календарь Среднего Урала. - Екатеринбург: Банк культурной информации, издательство Дома учителя.- 208 стр. Знакомство детей с народными играми, народным музыкальным искусством, народными праздниками способствующее направленное на воспитание интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей Развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе), о достопримечательностях родного города (села), участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины. Чтение стихов о родном городе, Урале. Знакомство детей с устным народным творчеством. Сравнительный анализ произведений народного искусства, подведение к выводу о единстве социально-нравственных ценностей (например, ценности единства, дружбы членов семьи). ***Произведения художественной литературы для чтения:*** Бажов П.П. «Голубая змейка»,«Малахитовая шкатулка», «Медной горы хозяйка», «Огневушка-Поскакушка», «Серебряное копытце»,«Синюшкин колодец», «Хрупкая веточка». Балдина Т. «Рябина». Барадулин В.А. «Уральский букет». Бедник Н. «Цветы на подносе». Геппель Т. «Венок». Гете И. «Цветы».

	Лепихина Т. «Волшебное зеркало». Мамин - Сибиряк Д. «Медведко», «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про мохнатого Мишу-Короткий Хвост», «Притча о Молочке, овсяной Кашке и сером котишке Мурке». Мей Л. «В низенькой светелке». ***Сказки народов Урала.*** *Русские сказки Урала:* *Волшебные сказки* - «Лягушка-царевна», «Марья Моревна», «Фефелищное сокола перышко». *Сказки про детей* - «Как старикова дочь богатой стала», «Лутошечка», «Машенька и лесной бык», «Мороз Красный нос», «Снегурочка и медведь», «Снегурочка и серый волк». *Сказки про животных* -«Бычок соломенничек», «Бобовое зернышко», «Заяц и еж», «Заяц и коза», «Конья голова», «Кот, воробей, петух и лиса», «Кот, воробей, петух и Жихарка», «Лиса и волк», «Лисичка со скалочкой», «Хитрая козонька». *Башкирские сказки* – «Два барсука»,«Курица и ястреб», «Лиса и петух», «Лиса сирота», «Медведь и пчелы», «Хан и Алдар». *Удмуртские сказки* - «Глупый котенок», «Заяц и лягушка», «Заяц и лягушка», «Кошка и белка»,«Ласточка и комар», «Мышь и воробей», «Охотник и змея», «Синица и журавль», «Синица и ворона», «Старик со старухой и береза». *Татарские сказки* - «Гульчечек», «Три дочери». *Сказки народа коми* - «Мышь и сорока», «Пройдоха». *Сказки народа манси (вогуллы)* – «Воробушек», «зайчик». Сказки народа ханты – «Береста», «Брусника», «Медвежья трава», «Мышка», «Уголек». ***Легенды и мифы.*** *Башкирские* - «Большая медведица», «Млечный путь». *Марийские* - «Как ворон землю мерил», «Как землю выловили». *Удмуртские:* «Звезды», «Горы и долы», «О сотворении мира», «Охотник и змея», «Пятно на луне». ***Уральские писатели детям.*** Никонов Н. «Сказки леса». Романовский С. «Батюшка Урал», «Как одевались в старину», «Повесть о стеклянном мальчике». Солодухин В. «Цветы». Федотов Г. «Узоры разнотравья».

Образовательная область «Физическое развитие»

Цель*:*

1) гармоничное физическое развитие;
2) формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
3) формирование основ здорового образа жизни.

Задачи:

1) Оздоровительные:

- охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организм;
- всестороннее физическое совершенствование функций организма;
- повышение работоспособности и закаливание.

2) Образовательные:

- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие физических качеств;
- овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

3) Воспитательные:

- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
- разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое.

Физическая область включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др).

*Принципы физического развития***:**

1) *Дидактические:*

- систематичность и последовательность;
- развивающее обучение;
- *д*оступность;
- *в*оспитывающее обучение;
- *у*чет индивидуальных и возрастных особенностей;
- *с*ознательность и активность ребенка;
- наглядность.

2) *Специальные:*

- непрерывность;
- последовательность наращивания тренирующих воздействий;
- цикличность.

3) *Гигиенические:*

- сбалансированность нагрузок;
- рациональность чередования деятельности и отдыха;
- возрастная адекватность;
- оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
- осуществление личностно - ориентированного обучения и воспитания.

*Методы физического развития***:**

1) *Наглядные:*

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

2) *Словесные:*

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

3) *Практические:*

- Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- Проведение упражнений в игровой форме;

Организация психолого-педагогической работы по освоению детьми содержания образовательной области в рамках формирования интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой

6-7 лет дети с ТНР

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Непрерывная образовательная деятельность			
Развитие мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании	Беседа Рассказ Чтение Рассматривание Интегративная детская деятельность Дидактическая игра Сюжетно-ролевая игра	групповая подгрупповая индивидуальная	5-6 лет 25-30 мин. 6-7 лет 30-35 мин.
Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений	Утренняя гимнастика Совместная деятельность взрослого и детей преимущественно тематического, тренировочно-игрового и интегративного характера		5-6 лет 60 мин. 6-7 лет 70-80 мин.
Развитие физических качеств	Контрольно-диагностическая деятельность Спортивные и физкультурные досуги Соревновательные состязания		5-6 лет 60 мин. 6-7 лет 70 мин.
Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям	Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Проектная деятельность Дидактическая игра, сюжетно-ролевая игра, подвижная игра (с элементами спортивных игр) Спортивный и физкультурный досуги		5-6 лет 25-30 мин. 6-7 лет 30 мин.
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Развитие мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании	Аналогичные формы работы во всех компонентах режима дня	групповая подгрупповая индивидуальная	5-6 лет 50 мин. 6-7 лет 75 мин. а также в ходе реализации других модулей и организации двигательной активности в течение дня
Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений			
Развитие физических качеств			
Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям			
Самостоятельная деятельность детей			
Развитие мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании	Во всех видах самостоятельной деятельности детей (в т.ч. в условиях исследовательских и игровых проектов, сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, театрализованная игра)	подгрупповая индивидуальная	
Накопление и обогащение двигательного опыта	Двигательная активность: в утренний прием		

(развитие основных движений), воспитание культуры движений	в период подготовки к образовательной деятельности на прогулке в ходе закаливающих процедур во второй половине дня подвижная игра		
Развитие физических качеств	Подвижная игра Двигательная активность (в т.ч. в сюжетно-ролевых играх, играх-драматизациях, музыкально двигатель-ных импровизациях и др.)		
Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям	Самостоятельные спортивные игры и упражнения		

Организация психолого-педагогической работы по освоению детьми содержания образовательной области

в рамках формирование основ здорового образа жизни

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области в рамках формирование основ здорового образа жизни осуществляется по следующим ***направлениям***:

1) «Школа человека»: знакомство с признаками человека.
2) «Школа здоровья»: вредные привычки.
3) «Еда - здоровье»: правила столового этикета.

Содержание		
«Школа человека» • Знакомство со строением человека. • Знакомство с признаками человека	**«Школа здоровья»** • Правила гигиены. • Как быть здоровым. • Вредные привычки	**«Еда - здоровье»** • Здоровое питание. • Правила столового этикета

5-7 лет дети с ТНР

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Развитие ценностного отношения к здоровью и жизни человека Формирование представлений о здоровье, основах здорового образа жизни и правилах здоровьесберегающего поведения Формирование опыта здорового образа жизни	Интегративная детская деятельность Игра Беседа Рассказ Чтение Игровая задача Проектная деятельность Тематический досуг Проблемная ситуация	групповая подгрупповая индивидуальная	5-6 лет 25 мин. 6-7 лет 30 мин., а также в ходе реализации других модулей и во время организации подвижных, спортивных игр, физических упражнений и др. (в помещении и на улице)
Самостоятельная деятельность детей			

Развитие ценностного отношения к здоровью и жизни человека	Во всех видах самостоятельной деятельности детей (в т.ч. в сюжетно-ролевых и дидактических играх, в условиях проектной деятельности)	подгрупповая индивидуальная	

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами.
2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.
3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.
4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье:
   - Зоны физической активности,
   - Закаливающие процедуры,
   - Оздоровительные мероприятия и т.п.
5. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.
6. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.
7. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.
8. Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДОУ.
9. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.
10. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.
11. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.
12. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая

помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОУ с медицинскими учреждениями.

13. Организация консультативного пункта для родителей в ДОУ для профилактики и коррекции ранних осложнений в состоянии здоровья ребёнка.
14. Подбор и разработка индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т.д.с целью регулярного выполнения дома и в ДОУ.
15. Организация «круглых столов» по проблемам оздоровления и физического развития на основе взаимодействия с СОШ и участием медицинских работников.
16. Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей.
17. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.
18. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.
19. Взаимодействие с СОШ по вопросам физического развития детей.
20. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.
21. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа ДОУ и уважению педагогов.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Задачи воспитания и обучения:

1. Способствовать освоению ребенком простейших правил народных подвижных игр.
2. Создать условия для ознакомления ребенка со спортивными упражнения народов Среднего Урала, обогащая его двигательный опыт: ходьба на лыжах, катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам.
3. Воспитывать потребность вступать в общение с взрослым и другими детьми при выполнении спортивных упражнений, в народных подвижных играх.
4. Создать условия для приобщения ребенка к правилам безопасного, здоровьесберегающего поведения дома, в детском саду, на улице, на водоеме, на дороге, осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека ситуациям.

5. Создать условия для активного накопления ребенком первичных представлений о строении тела человека, его основных частях, их назначении, правилах ухода за ними, умения обращаться за помощью в ситуациях, угрожающих здоровью.
6. Поддержать собственную созидательную активность ребенка, его способность самостоятельно решать актуальные проблемы и задачи безопасного, разумного поведения в разных ситуациях.
7. Способствовать самостоятельному переносу в игру правила здоровьесберегающего поведения.

Решение образовательных задач предусматривает:

- учет функциональных и адаптационных возможностей ребенка;
- удовлетворение биологической потребности ребенка в движении;
- поддержку и развитие всех систем и функций организма ребенка через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр, закаливающие процедуры;
- интеграцию движений тела и сенсорных процессов анализаторов: слушание, ориентация, осязание, тонкая моторика кисти и речевого аппарата, через сенсомоторное развитие ребенка;
- поддержку интереса ребенка к народным подвижным играм, играм-забавам, играм-развлечениям;
- внимательное наблюдение за самочувствием каждого ребенка на занятиях, его реакцией на нагрузку, на новые упражнения;
- корректировку движения и осанки каждого ребенка, который в этом нуждается;
- использование игровых образов и воображаемых ситуаций (животных, растений, воды, ветра и др.), поддержку и стимулирование стремления ребенка к творческому самовыражению и импровизации в движении (мимике, пантомимике);
- варьирование нагрузки в соответствии с состоянием здоровья и темпом физического развития ребенка на основе медицинских показаний и наблюдений за их самочувствием;
- развитие и тренировку всех систем и функций организма ребенка через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр;
- упражнения на освоение ребенком языка эмоций, элементов техники выразительных движений (гаммы переживаний, настроений); на приобретение навыков саморасслабления.

Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

- подвижная игра;
- спортивное упражнение;
- развивающая ситуация;
- игра-экспериментирование;
- игра-история;
- игра-путешествие;
- дидактическая игра;

- проблемные игровые ситуации связанные с безопасной жизнедеятельностью человека;
- увлекательные конкурсы;
- игровые познавательные ситуации;
- беседа;
- ситуационная задача;
- чтение народных потешек и стихотворений;
- экскурсия;
- простейшая поисковая деятельность;
- обсуждение опасных для здоровья и жизни ситуациях;
- совместная выработка правил поведения;
- простейшая проектная деятельность;
- коллекционирование, выставка полезных предметов (для здоровья);
- оформление рисунков, изготовление поделок по мотивами потешек, стихотворений;
- иллюстрирование простейших загадок (отгадок к ним);
- обсуждение с ребенком особенностей поведения в быту, в детском саду, на улице, на дороге, в транспорте;
- сюжетно-ролевая игра;
- образная игра-импровизация.

Содержание	Способы закаливания, сохранения здоровья с учетом климатических особенностей Среднего Урала. Народные традиций в оздоровлении. Лесная аптека. Оздоравливающие свойства натуральных продуктов питания. Витамины, их влияние на укрепление организма. Правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Среднего Урала. Особенности национальной одежды народов Урала. Традиционные для Среднего Урала продукты питания и блюда. Национальная кухня. Традиционные для Урала виды спорта, спортивные, подвижные (народные) игры. Способы обеспечения и укрепления, доступными средствами, физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала. Спортивные события в своей местности, крае. Знаменитые спортсмены, спортивные команды.
Средства, педагогические методы, формы работы с детьми	***Игры народов Среднего Урала:*** *Русские* – «Городки», «Гуси лебеди», «Жмурки», «Классы», «Краски», «Лапта», «Ляпки», «Молчанка», «Палочка-выручалочка», «Пятнашки», «У медведя во бору», «Фанты». *Башкирские* – «Липкие пеньки», «Медный пень», «Палка-кидалка», «Стрелок», «Юрта».

	Татарские – «Жмурки», «Займи место», «Кто первый», «Кто дальше бросит?», «Лисичка и курочки», «Мяч по кругу», «Перехватчики», «Продам горшки», «Серый волк», «Скок-перескок», «Спутанные кони», «Тимербай», «Хлопушки». *Удмуртские* – «Водяной», «Догонялки», «Игра с платочком», «Охота на лося», «Серый зайка». *Марийские* - «Биляша», «Катание мяча». *Коми* – «Ловля оленей», «Невод», «Охота на оленей», «Стой, олень!». *Чувашские* – «Штаидерт», «Кто вперед возьмет флажок», «Тума-дуй». ***Спортивные игры:*** «Городки», «Катание на лыжах», «Катание на санках» и др. ***Целевые прогулки, экскурсии*** по городу обеспечивают необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья ребенка. Реализация программы «Здоровье», «Модель закаливающих процедур с учетом климатических условий Среднего Урала, особенностей психофизического здоровья каждого ребенка». Участие в тематических проектах, спортивных событиях. Создание тематических выставок рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании. Сюжетно-ролевые игры «Аптека», «Больница», «Лесная аптека» и др. Детско-взрослые проекты.

2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Адаптированной образовательной программы дошкольного образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми

Характерные особенности:

1) смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;
2) основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;
3) содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения,

оно должно включая содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДОУ:

- создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей);
- оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;
- содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:

1) *Социально-педагогическая ориентация* — осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.
2) *Рефлексивные способности,* которые помогут педагог остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»
3) *Методологическая культура* — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

Составляющие педагогической технологии:

- Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексий способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.
- Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров

эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др).

- Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).
- Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.
- Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъект детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказание помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интере-сам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).
- Создание комфортных условий, исключающих «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимоувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).
- Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных

способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).

- Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).
- Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).
- Интеграция образовательного содержания программы.

Технологии проектной деятельности

Этапы в развитии проектной деятельности:

1) *Подражателъско-исполнительский,* реализация которого возможна с детьми трех с половиной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте еще сильна как потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.
2) *Общеразвивающий* он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения

результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.

3) Т*ворческий,* он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

Алгоритм деятельности педагога:

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями;
- обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;
- проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- дает домашние задания родителям и детям;
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

Технологии исследовательской деятельности

Этапы становления исследовательской деятельности:

- ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);
- проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);
- планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
- эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);
- анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных);

Алгоритм действий:

1.) Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово problems означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя — уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.

2.) Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование — процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что принесет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект — это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему).

3.) Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».

4.) Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя — права импровизировать.

5.) Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза — это попытка предвидения событий. Важно научиться вырабатывать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).

6.) Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме;

обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.

7.) Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.

8.) Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы – это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

Принципы исследовательского обучения

- ориентации на познавательные интересы детей (исследование — процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
- опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;
- сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
- формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

Пути создания проблемных ситуаций, личностно значимых для ребенка:

- преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут- не хватает знаний, жизненного опыта;
- преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
- побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие — ядро проблемной ситуации — в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога.

*Методические приемы***:**

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
- постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке

вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)

Условия исследовательской деятельности:

- использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)
- создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
- четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
- выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;
- развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
- обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности — умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;
- создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
- побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;
- подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;
- знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

2.3. Образовательная деятельность разных видов и культурных практик

Особенности образовательной деятельности разных видов

Организация деятельности взрослых и воспитанников по реализации и освоению Адаптированной образовательной программы МБДОУ осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – *совместной деятельности взрослого и детей* и *самостоятельной деятельности детей*.

При организации **совместной деятельности взрослого с детьми** педагоги придерживается следующих правил:

- включенность педагога в деятельность наравне с детьми.
- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения.)
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства.)

- открытый временной конец совместной деятельности (каждый работает в своем темпе.)

Совместная деятельность взрослого и детей осуществляется как в виде непрерывной образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

Общие требования к проведению совместной деятельности:

- соблюдение гигиенических требований (помещение должно быть проветрено, свет должен падать с левой стороны (необходимо также знать о правилах размещения материала для детей с ведущей левой рукой);
- оборудование, инструменты, материалы и их размещение должны отвечать педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям);
- длительность мероприятия должна соответствовать установленным нормам, а время использовано полноценно;
- подготовка к деятельности (педагог должен хорошо знать программу, владеть методикой обучения, знать возрастные и индивидуальные особенности и возможности детей своей группы);
- использование игровых методов и приемов обучения в работе с детьми.
- использование разнообразных форм организации детей (индивидуальный, подгрупповой, групповой);
- обязательное проведение динамической паузы (физкультминутки) в середине мероприятия, если оно было статичным;
- для профилактики утомления детей рекомендовано сочетать организованные образовательные формы с музыкальными, физкультурными играми.

Самостоятельная деятельность:

- свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к непрерывной образовательной деятельности, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Физическое развитие	самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и досуги (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.).
социально -	индивидуальные игры,

личностное развитие	совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.
Познавательно - речевое развитие	самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры (развивающие паззлы, рамки-вкладыши, парные картинки).
Художественно - эстетическое развитие	предоставление детям возможности: самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образованных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

- в старшей группе (дети 6-го года жизни) – 5 часов 50 мин.,
- в подготовительной (дети 7-го года жизни) – 8 часов 30 мин.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей 5-го года жизни - не более 20 минут, для детей 6-го года жизни - не более 25 минут, а для детей 7-го года жизни - не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышает 40 минут, а в старшей и подготовительной – 45 минут и 1,5 часа соответственно.

Специально организованная непрерывная образовательная деятельность в дошкольном учреждении начинается с 2 сентября.

Непрерывная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проходит в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики она сочетается с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Непрерывная образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В

середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводится физкультминутка.

Непрерывная образовательная деятельность по физическому развитию детей в возрасте от 5 до 7 лет организуется в МБДОУ не менее 3-х раз в неделю. Один раз в неделю круглогодично для детей 5 до 7 лет непрерывная образовательная деятельность по физическому развитию проводится на открытом воздухе. В тѐплое время при благоприятных метеорологических условиях образовательная деятельность по физическому развитию максимально организуется педагогами на свежем воздухе.

Ее длительность зависит от возраста детей и составляет:

- в старшей группе ТНР и ЗПР – 25 минут,
- в подготовительной группе ТНР и ЗПР – 30 минут.

Ее проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям. Непрерывная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность.

Непрерывная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности и их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами как самостоятельно, так и вместе с детьми, в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Объем образовательной нагрузки (как непрерывной образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных процессов) является примерным, дозирование нагрузки - условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования различных образовательных областей.

При планировании совместной деятельности педагога с детьми, для предупреждения заорганизованности образовательного процесса, учитывается рассчитанный объем времени, включающий образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности и режимных моментах.

В летнее время года, на период временной приостановки деятельности дошкольного образовательного учреждения, развитие и образование детей дошкольного возраста осуществляется в условиях семейного воспитания, которые предусматривают возможность для оздоровления и свободного

отдыха воспитанников до 2 месяцев.

В оздоровительный период образовательная деятельность осуществляется в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности педагога с детьми

Учебный план составлен с учетом возрастных и индивидуальных особенностей контингента воспитанников, максимально возможной нагрузки представлен на каждую возрастную группу и предусматривает объем образовательной нагрузки на день, неделю, год.

Непрерывная образовательная деятельность для детей с тяжелыми нарушениями речи проводятся учителем - логопедом в соответствии с учебным планом преимущественно с подгруппой и индивидуально по развитию речевого (фонематического) восприятия и подготовке к обучению грамоте.

Педагог – психолог организует работу по сенсорному развитию и развитию высших психических функций.

Воспитатель организует работу по формированию элементарных математических представлений, художественно – творческую деятельностью дошкольников.

Музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре проводят образовательную деятельность со всей группой детей по музыкально – художественному, физическому развитию соответственно.

Содержание Образовательной программы в полном объеме реализуется в совместной деятельности педагогов и детей, а также через оптимальную организацию самостоятельной деятельности детей.

Под *совместной деятельностью взрослых и детей* понимается деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Она отличается наличием партнерской позиции взрослого и партнерской формой организации (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности), предполагает сочетание индивидуальной, подгрупповой и групповой форм организации работы с воспитанниками.

Под *самостоятельной деятельностью детей* понимается: свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Учебный план, расписание непрерывной образовательной деятельности составляется ежегодно с учетом выше перечисленного, принимается на педагогическом совете, утверждается приказом заведующего.

Образовательная деятельность в режимных моментах

- **игры:** дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;
- **просмотр и обсуждение** мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- **чтение и обсуждение** программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- **создание ситуаций** педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
- **наблюдения** за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;
- **изготовление** предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;
- **проектная деятельность,** познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;
- **оформление выставок** работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;
- **викторины,** сочинение загадок;
- **инсценирование и драматизация** отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
- **рассматривание и обсуждение** предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;
- **продуктивная деятельность** (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;
- **слушание и обсуждение** народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;
- **подыгрывание** на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;

• **пение,** совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;

• **танцы,** показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;

•**физкультурные занятия** игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развит речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает
детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике,

содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начал мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для успешной реализации Программы в детском саду обеспечены следующие **психолого-педагогические условия:**

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного

замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Условия, необходимые **для создания социальной ситуации развития детей**, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1. **обеспечение эмоционального благополучия** через:

✓ непосредственное общение с каждым ребенком;

✓ уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2. **поддержку индивидуальности и инициативы детей** через:

✓ создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

✓ создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

✓ недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3. установление **правил взаимодействия в разных ситуациях**:

✓ создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

✓ развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

✓ развитие умения детей работать в группе сверстников;

4. построение **вариативного развивающего образования**, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее – зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

✓ создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

✓ организацию видов деятельности, способствующих развитию

мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

- ✓ поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- ✓ оценку индивидуального развития детей.

2.5 Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Коррекционная работа направлена на обеспечение коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с тяжелыми нарушениями речи, с задержкой психического развития и оказание помощи детям данных категорий в освоении Образовательной программы. Включает психолого-медико-педагогическое обследование детей с целью выявления их особых образовательных потребностей, мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении Образовательной программы дошкольного образования, ежедневные индивидуально ориентированные коррекционные мероприятия. Индивидуальные и групповые коррекционные мероприятия продолжительностью не более 20 минут проводятся в первую и вторую половину дня, исключая время, отведенное на прогулку и сон. Группы формируются в зависимости от характера и выраженности дефекта, психологических и характерологических особенностей детей, количество их в группах варьируется по усмотрению учителя-логопеда, учителя-дефектолога (от 2-3 до 5-6 детей).

Коррекционная помощь детям с тяжелыми нарушениями речи оказывается учителем-логопедом, детям с задержкой психического развития и детям с умственной отсталостью легкой степени учителем-дефектологом.

Обеспечение в МБДОУ комплексного подхода к коррекции имеющихся у детей нарушений

Устранение имеющихся у детей нарушений требует комплексного подхода, объединения усилий всех педагогов МБДОУ, поскольку нарушения связаны с целым рядом причин как биологического, так психологического и социального характера.

Комплексный подход предполагает сочетание коррекционно-педагогической и лечебно-оздоровительной работы, направленной на нормализацию всех сторон речи, развитие моторики и познавательных психических процессов, воспитание личности ребенка и оздоровление организма в целом. Необходима совместная работа учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателя, музыкального работника, инструктора по физической культуре. Эта работа должна носить согласованный комплексный характер. Активно воздействуя на ребенка специфическими профессиональными средствами, педагоги строят свою работу на основе

общих педагогических принципов. При этом, определяя объективно существующие точки соприкосновения различных педагогических областей, каждый педагог осуществляет свою работу не обособлено, а дополняя и углубляя влияние других. Поэтому, учитывая индивидуальные особенности каждого ребенка с ОВЗ, специалисты МБДОУ намечают единый комплекс совместной коррекционно-педагогической работы, направленной на формирование и развитие двигательной, интеллектуальной, речевой и социально-эмоциональной сфер развития личности ребенка-дошкольника.

Основные формы комплексного взаимодействия:

- комплексный мониторинг развития каждого воспитанника;
- единое тематическое планирование;
- совместная организация и проведение интегрированной деятельности;
- участие в организации и проведение праздников, развлечений, досугов, проектной деятельности;
- взаимопосещение занятий педагогами МБДОУ;
- участие в педсоветах, семинарах, мастер-классах для воспитателей и специалистов МБДОУ;
- разработка консультаций по речевому развитию детей;
- систематизация накопленного материала в виде картотеки, для возможного использования его другими педагогами в коррекционной работе.

Комплексное взаимодействие в коррекционно-образовательном процессе

- ***Инструктор по физической культуре:*** работает над развитием мелкой и общей моторики детей, формирует у них правильное дыхание, проводит коррекционную гимнастику по развитию умения напрягать или расслаблять мышечный аппарат, развивает у дошкольников координацию движений. Таким образом, данный специалист решает базовые задачи сохранения и укрепления общего физического здоровья дошкольников, обеспечивает формирование кинетической и кинестетической основы движения, создает необходимые условия для нормализации мышечного тонуса ребенка.

- ***Музыкальный руководитель:*** развивает у детей музыкальный и речевой слух; обеспечивает развитие способности принимать ритмическую сторону музыки, движений, речи; формирует правильное фразовое дыхание; развивает силу и тембр голоса и т.д.

- Коррекционно-развивающие занятия ***педагога-психолога*** МБДОУ направлены на формирование психологической базы речи детей (восприятие различной модальности, зрительное и слуховое внимание, зрительная и слухоречевая память, наглядно-образное и словесно-логическое мышление).

Осуществление коррекционно-развивающей работы по данным направлениям способствует комплексному преодолению нарушений речевого развития и предупреждению возможных вторичных задержек в развитии познавательных психических процессов.

В ходе проведения занятий все специалисты МБДОУ стараются варьировать требования к устным ответам воспитанников, стимулируя тем самым формирование у них умения практически использовать разные модели высказывания - от простых до более сложных.

Функции специалистов МБДОУ в организации коррекционно-развивающей работы

Учитель-логопед	– обеспечение гибкого, щадящего логопедического режима; – обогащение словарного запаса, формирование лексико-грамматического строя речи; – формирование звукопроизношения с использованием оздоровительных технологий; – гимнастика артикуляционная, пальчиковая, дыхательная, для глаз; – массаж и самомассаж языка, лица; физкультминутки, упражнения на релаксацию; – работа с воспитателями и родителями.
Воспитатель	– обеспечение гибкого оздоровительного режима; – наблюдение за динамикой развития детей; – поддержка задач коррекционной работы под руководством учителя-логопеда/учителя-дефектолога; – использование оздоровительных технологий; – работа с родителями.
Инструктор по физкультуре, Муз. руководитель	– коррекция мелкой моторики; – коррекция речедвигательной моторики; – коррекция сенсорного недоразвития; – валеологическое образование.
Педагог-психолог	– развитие всех психических функций; – психокоррекционная работа (индивидуальная, групповая); – текущее психологическое обследование; – психотренинг (консультации для педагогов и родителей).

Условия эффективности взаимодействия всех специалистов МБДОУ в преодолении имеющихся у детей нарушений

Каждый ребенок, имеющий те или иные отклонения в развитии, нуждается в эффективной и скоростной реабилитации, которая позволяет ему

максимально быстро преодолеть нарушения развития. Ребенок должен справиться со своими трудностями в максимально короткие сроки, чтобы «догнать» детей, не имеющих отклонений в развитии. Это возможно лишь при условии формирования в МБДОУ вокруг каждого такого ребенка единого коррекционно-развивающего пространства, поддерживать которое призваны не только специалист (учитель-логопед, учитель-дефектолог) и воспитатели групп, но и в равной степени все взрослые, окружающие его в повседневной жизни и влияющие на его развитие: медицинский персонал, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, семья.

Но всего лишь задействовать в коррекционно-образовательной работе все перечисленные силы мало. Самое главное - довести до каждого из звеньев этой цепи смысл предстоящей работы. А заключается он в следующем:

1. Необходимо, чтобы все взрослые, окружающие ребенка, четко представляли цель своей деятельности, которая заключается, с одной стороны, в полноценном развитии ребенка, имеющего отклонения в речевом развитии (или какие-либо другие нарушения), а с другой - в слаженном взаимодействии между собой.
2. Каждый из участников процесса формирования коррекционно-образовательного пространства должен не только иметь верные представления о том, каким необходимо быть этому пространству, но и нести ответственность за свой отрезок этого пространства и осуществлять двухстороннюю связь с другими участниками этого процесса.
3. Очень важно, чтобы медицинский и педагогический персонал МБДОУ и родители были вооружены необходимым инструментарием для предстоящей работы. Основную часть этого инструментария составляют специальные психолого-педагогические знания, необходимые взрослым для понимания важности и механизмов влияния их на развитие ребенка, и практические умения по оказанию ребенку действенной помощи в коррекции его развития (в том числе речевого развития).
4. Не менее важно, чтобы влияние каждого из секторов коррекционно-развивающего пространства ДОУ на развитие ребенка строилось последовательно и постепенно - от простого к сложному; от исправления недостатка к достаточно длительной автоматизации, являющейся залогом успеха всей коррекционной работы.

Само формирование общего, единого развивающего пространства происходит поэтапно. Сначала осуществляется два параллельных процесса: становление психолого-медико-педагогического консилиума, взаимодействие узких специалистов детского сада - с одной стороны, и установление взаимодействия учителя-логопеда и родителей - с другой. Затем

осуществляется многостороннее взаимодействие всех участников коррекционно-образовательного процесса. Это длительный и сложный этап.

Содержание и план реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий с детьми с ТНР

Направление коррекционной работы	I период (сентябрь - декабрь)	II период (январь - май)
I уровень речевого развития		
Развитие понимания речи	Учить детей находить предметы, игрушки. Учить детей по инструкции логопеда узнавать и правильно показывать предметы и игрушки. Учить показывать части тела в соответствии с просьбой взрослого. Учить понимать слова обобщающего значения. Учить детей показывать и выполнять действия, связанные с окружающим миром, знакомой бытовой или игровой ситуацией. Закреплять навык ведения одностороннего диалога (логопед задает вопрос по содержанию сюжетной картинки, а ребенок жестом отвечает на него). Учить детей дифференцированно воспринимать вопросы: *кто?, куда?, откуда?, с кем?.* Учить детей понимать грамматические категории числа существительных, глаголов. Учить различать на слух обращения к одному или нескольким лицам. Лексические темы: «Игрушки», «Одежда», «Мебель», «Посуда», «Продукты питания», «Транспорт».	Учить понимать категории рода глаголов прошедшего времени единственного числа: *Валя читала книгу; Валя читал книгу.* Учить детей отгадывать предметы, игрушки, животных, птиц по их словесному описанию (*большой, бурый, косолапый, живет в берлоге, сосет лапу*). Учить по просьбе взрослого выбирать предметы для выполнения названных действий (*резать — нож, шить — игла, наливать суп — половник*). Учить определять причинно-следственные связи (*снег — санки, коньки, снежная баба*).
Развитие активной подражательной речевой деятельности	Учить детей называть родителей, родственников (мама, папа, бабушка). Учить детей называть имена друзей, кукол. Учить подражанию: • голосам животных; • звукам окружающего мира; • звукам музыкальных инструментов.	Учить детей отдавать приказания: *на, иди, дай.* Учить детей указывать на определенные предметы: *вот, это, тут.* Учить составлять первые предложения, например: *Вот Тата. Это Тома.* Учить детей составлять предложения по модели: обращение + глагол повелительного наклонения: *Тата, спи.* Учить преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа 3-го лица (*спи — спит*).
Развитие внимание, памяти, мышления	Учить детей запоминать и выбирать из ряда предложенных взрослым игрушки и предметы (2—4 игрушки). Учить определять из ряда игрушек ту,	Учить детей запоминать игрушки (предметы, картинки) и выбирать их из разных тематических групп и раскладывать их в определенной

	которую убрали или добавили. Учить запоминать и раскладывать игрушки в произвольной последовательности (в рамках одной тематики). Учить детей запоминать и раскладывать игрушки в заданной последовательности (2—3 игрушки одной тематики). Учить запоминать и проговаривать 2—3 слова по просьбе логопеда (*мама, папа; мама, папа, тетя*). Учить детей находить из ряда картинок (предметов, игрушек) «лишнюю»: шарик, мяч, *кисточка;* шапка, панама, *яблоко;* яблоко, груша, *стол.* Учить находить предмет по его контурному изображению. Учить узнавать предмет по одной его детали.	последовательности: *шарик, машина, шапка; мяч, ложка, карандаш.* Учить запоминать и подбирать картинки, подходящие по смыслу: *дождь — зонт, снег — коньки.* Учить выбирать предметы определенного цвета (*отобрать только красные машинки* и т. д.). Учить отбирать фигуры определенной формы (*только квадраты, треугольники, круги*). Учить определять лишний предмет из представленного ряда: • 3 красных кубика и *1 синий;* • кукла, клоун, Буратино — *шапка;* • шуба, пальто, плащ — *шкаф;* • красная машина, красная лодка, красный пароход — *желтая машина.* Учить детей складывать картинки из двух, четырех частей. Учить подбирать кубики разной формы в соответствии с прорезями на крышке коробки. Учить отгадывать загадки с ориентацией на опорные картинки *(«Из рук детворы ветер вырвал воздушные...»*)
II уровень речевого развития		
Развитие понимания речи	Развивать у детей умение вслушиваться в обращенную речь. Учить выделять названия предметов, действий, некоторых признаков. Формировать понимание обобщающего значения слов. Готовить детей к овладению диалогической и монологической речью.	
Активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка	Учить называть слова одно-, двух-, трехсложной слоговой структуры (*кот, мак, муха, ваза, лопата, молоко*). Учить детей первоначальным навыкам словообразования: учить образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами *-ик, -к* (*дом**ик**, лоб**ик**, шар**ик**, рот**ик**; руч**к**а, ножк**а**, лапк**а**, шубк**а*** и т. д.). Учить навыкам употребления в речи грамматических категорий: числа имен существительных и прилагательных. Учить дифференцировать названия предметов по категории одушевленности/неодушевленности. Учить навыку использования в речи качественных прилагательных (*большой, маленький, вкусный, сладкий, красивый* и т. п.). Учить навыку использования в речи	Учить детей использовать в речи отдельные порядковые числительные (*один, два, много*). Учить использовать в самостоятельной речи распространенные предложения за счет введения в них однородных подлежащих, сказуемых, дополнений (*Тата и Вова играют. Вова взял мишку и мяч.*). Продолжать учить изменять существительные по категории падежа (дательный, творительный, родительный падежи). Формировать понимание и навык употребления в самостоятельной речи некоторых простых предлогов (*на, в, под*). Учить понимать и использовать в самостоятельной речи некоторые наиболее часто употребляемые

	притяжательных прилагательных мужского и женского рода *«мой — моя»* и их согласованию с существительными. Закреплять навык составления простых предложений по модели: обращение + глагол в повелительном наклонении (*Миша, иди! Вова, стой!*). Учить преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы изъявительного наклонения (*Миша идет. Вова стоит*).	приставочные глаголы (*поел, попил, поспал, подал, ушел, унес, убрал* и т. п.). Продолжать развивать навыки употребления существительных с уменьшительно-ласкательным значением. Закрепить в самостоятельной речи детей первоначальные навыки согласования прилагательных с существительными. Закрепить в самостоятельной речи первоначальные навыки согласования числительных с существительными с продуктивными окончаниями (*много столов, много грибов, много коров* и т. п.). Формировать первоначальные навыки согласования личных местоимений с глаголами *(я сижу, он сидит, они сидят).* Учить детей подбирать однородные подлежащие, сказуемые, дополнения в ответ на вопрос (Например: *Спит кто? Собака, кошка*). Учить называть части предмета для определения целого (*спинка — стул, ветки — дерево, стрелки — часы*). Учить подбирать слова к названному слову по ассоциативно-ситуативному принципу (*санки — зима, корабль — море*). Учить подбирать существительные к названию действия (*кататься — велосипед, летать — самолет, варить — суп, резать — хлеб*). Учить детей отгадывать названия предметов, животных, птиц по их описанию. Учить детей употреблять в самостоятельной речи некоторые названия геометрических фигур (*круг, квадрат, овал, треугольник*), основных цветов (*красный, синий, зеленый, черный*) и наиболее распространенных материалов *(резина, дерево, железо, камень* и т. п.).
Развитие самостоятельной фразовой речи	Закреплять у детей навыки составления простых предложений по модели: *«Кто? Что делает? Что?»* Учить детей запоминать короткие двустишия и потешки. Формировать навыки ведения диалога, умения выслушать вопрос, понять его содержание, адекватно ответить на заданный вопрос, переадресовать вопрос товарищу (*Я гуляю. А ты? Миша ест. А*	Закрепить навыки составления простых предложений по модели: *«Кто? Что делает? Что?»; «Кто? Что делает? Чем?».* Расширять объем предложений за счет введения однородных подлежащих, сказуемых, дополнений (*Тата и Вова играют. Вова взял мишку и мяч.*). Заучивать короткие двустишия и потешки.

	ты?). Учить самостоятельному формулированию вопросов (*Кто гуляет? Где кукла? Можно взять?*). Учить составлять предложения по демонстрации действий, по вопросам. Закреплять умение заканчивать предложение, начатое логопедом. Формировать у детей навык употребления в речи личных местоимений (*я, ты, он, она, они*). Учить детей составлять первые простые рассказы из двух-трех предложений (по вопросному плану). Лексические темы: «Помещение детского сада», «Одежда», «Обувь», «Посуда», «Фрукты», «Овощи», «Продукты питания», «Игрушки», «Осень», «Зима», «Праздник Новый год», «Развлечения детей в зимнее время» и т. д.	Закрепить навыки ведения диалога: умения адекватно отвечать на вопросы и самостоятельно их формулировать, переадресовывать вопрос товарищу (*Я гуляю. А ты? Вова играет. А ты?*). Продолжать формировать навыки составления коротких рассказов из двух-трех-четырех простых предложений (по картинному и вопросному плану). Учить составлять предложения по демонстрации действий, по вопросам. Совершенствовать умения заканчивать одним-двумя словами предложение, начатое логопедом.
Развитие произносительной стороны речи		Учить детей различать речевые и неречевые звуки. Учить детей определять источник звука. Учить дифференцировать звуки, далекие и близкие по звучанию. Уточнять правильное произношение звуков, имеющихся в речи ребенка. Вызывать отсутствующие звуки (раннего и среднего онтогенеза). Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов, слов, предложений. Учить детей отхлопывать предложенный логопедом ритмический рисунок слов. Формировать звуко-слоговую структуру слова. Учить детей дифференцировать на слух короткие и длинные слова. Учить детей запоминать и проговаривать сочетания однородных слогов, например: *«па-па-па»* с разным ударением, силой голоса, интонацией. Учить воспроизводить цепочки слогов, состоящих из одинаковых гласных и разных согласных звуков (*па-по-пу*) и из разных согласных и гласных звуков (*па-то-ку*). Учить воспроизводить слоги со стечением согласных (*та — кта, по — пто*). Лексические темы: «Игры и развлечения детей зимой», «Рождество», «Крещенье», «Святки»; «Помощь птицам и животным зимой»,

		«Теплая одежда», «Приход весны», «Масленица», «День защитника Отечества», «8 Марта», «Прилет птиц», «Природные явления весны», «Труд людей весной», «Сад-огород», «Транспорт», «Профессии», «Лето» и др.
III уровень речевого развития		
Формирование лексико-грамматических средств языка	Учить детей вслушиваться в обращенную речь. Учить выделять названия предметов, действий, признаков, понимать обобщающее значение слов. Учить детей преобразовывать глаголы повелительного наклонения 2-го лица единственного числа в глаголы изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени (*спи — спит, спят, спали, спала*). Расширять возможности пользоваться диалогической формой речи. Учить детей использовать в самостоятельной речи притяжательные местоимения *«мой — моя», «мое»* в сочетании с существительными мужского и женского рода, некоторых форм словоизменения путем практического овладения существительными единственного и множественного числа, глаголами единственного и множественного числа настоящего и прошедшего времени, существительными в винительном, дательном и творительном падежах (в значении орудийности и средства действия). Учить детей некоторым способам словообразования: с использованием существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и глаголов с разными приставками (*на-, по-, вы*).	Уточнять представления детей об основных цветах и их оттенках, знание соответствующих обозначений. Учить детей образовывать относительные прилагательные со значением соотнесенности к продуктам питания (*«лимонный», «яблочный»*), растениям (*«дубовый», «березовый»*), различным материалам (*«кирпичный», «каменный», «деревянный», «бумажный»* и т. д.). Учить различать и выделять в словосочетаниях названий признаков по назначению и вопросам *«Какой? Какая? Какое?»;* обращать внимание на соотношение окончания вопросительного слова и прилагательного. Закреплять навык согласования прилагательных с существительными в роде, числе. Упражнять в составлении сначала двух, а затем трех форм одних и тех же глаголов («лежи» — «лежит» — «лежу»). Учить изменять форму глаголов 3-го лица единственного числа на форму 1-го лица единственного (и множественного) числа: *«идет» — «иду» — «идешь» — «идем».* Учить использовать предлоги *«на, под, в, из»,* обозначающие пространственное расположение предметов, в сочетаниях с соответствующими падежными формами существительных.
Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи	Закреплять у детей навык составления простых предложений по вопросам, демонстрации действий, по картинке, по моделям: • существительное им. п. + согласованный глагол + прямое дополнение: *«Мама (папа, брат, сестра, девочка, мальчик) пьет чай (компот, молоко)», «читает книгу (газету)»;* • существительное им. п. + согласованный глагол + 2 зависимых от глагола существительных в косвенных	Совершенствовать навык ведения подготовленного диалога (просьба, беседа, элементы драматизации). Расширять навык построения разных типов предложений. Учить детей распространять предложения введением в него однородных членов. Учить составлять наиболее доступные конструкции сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Учить составлять короткие рассказы по

	падежах: *«Кому мама шьет платье? Дочке, кукле», «Чем мама режет хлеб? Мама режет хлеб ножом».* Формировать навык составления короткого рассказа.	картине, серии картин, рассказы-описания, пересказ. Лексические темы: «Одежда», «Продукты питания» (повторение), «Домашние, дикие животные», «Части тела», «Новый год», «Зима», «День защитника Отечества», «8 Марта», «Весна».
Формирование произносительной стороны речи	Уточнять у детей произношение сохранных звуков: [а], [у], [о], [э], [и], [м], [м’], [н], [н’], [п], [п’], [т], [т’], [л], [л’], [ф], [ф’], [в], [в’], [б], [б’]. Вызывать отсутствующие звуки: [к], [к’], [г], [г’], [х], [х’], [л’], [j], [ы], [с], [с’], [з], [з’], [р] и закреплять их на уровне слогов, слов, предложений.	Закреплять навык правильного произношения звуков, уточненных или исправленных на индивидуальных занятиях первого периода. Вызывать отсутствующие и корригировать искаженно произносимые звуки, автоматизировать их на уровне слогов, слов, предложений. Закреплять навык практического употребления различных слоговых структур и слов доступного звуко-слогового состава. Формировать фонематическое восприятие на основе четкого различения звуков по признакам: глухость — звонкость; твердость — мягкость. Корригировать следующие звуки: [л], [б], [б’], [д], [д’], [г], [г’], [с], [с’], [з], [з’], [ш], [ж], [р], [л’].
Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения	Учить детей различать на слух гласные и согласные звуки. Учить детей выделять первый гласный и согласный звук в словах (*Аня, ухо* и т. п.), анализировать звуковые сочетания, например: *ау, уа.* Лексические темы: «Помещение детского сада», «Профессии людей», «Одежда», «Обувь», «Посуда», «Продукты питания», «Игрушки», «Осень», «Овощи-фрукты».	Учить выделять звук из ряда звуков, слог с заданным звуком из ряда других слогов. Определять наличие звука в слове, ударного гласного в начале и конце слова. Выделять гласный и согласный звук в прямом и обратном слогах и односложных словах.

Взаимодействие учителя-логопеда и воспитателя в коррекции речевых нарушений у детей с ТНР.

Планирование и организация четкой, скоординированной работы логопеда и воспитателей групп для детей с ТНР осуществляется в следующих направлениях:

1) коррекционно-воспитательное;

2) общеобразовательное.

Воспитатель совместно с логопедом участвует в исправлении у детей речевых нарушений, а также связанных с ними внеречевых познавательных психических процессов. Кроме того, воспитатель должен не только знать

характер этих нарушений, но и владеть основными приемами коррекционного воздействия для исправления некоторых из них.

У большинства таких детей есть отклонения и в других компонентах языковой системы: дети испытывают лексические затруднения, имеют характерные грамматические и фонетические ошибки, что отражается в связной речи и сказывается на ее качестве. Для многих детей характерна недостаточная сформированность внимания, памяти, словесно-логического мышления, пальцевой и артикуляционной моторики. Поэтому коррекционно-логопедическая работа не ограничивается только упражнениями в плановой речи. В связи с этим основными задачами в работе логопеда и воспитателя в преодолении речевых нарушений являются всесторонняя коррекция не только речи, но и тесно связанных с нею неречевых процессов и формирование личности ребенка в целом. Очень важно исключить прямое дублирование воспитателем занятий логопеда. Совместная коррекционно-логопедическая работа воспитателя и логопеда в ДОУ осуществляется следующим образом:

1) логопед формирует у детей первичные речевые навыки;

2) воспитатель закрепляет сформированные речевые навыки.

Соответственно, в целостном образовательно-коррекционном процессе МБДОУ происходит разделение функций логопеда и воспитателя.

Функции воспитателя	**Функции логопеда**
– учет лексической темы при проведении всех занятий в группе в течение недели; – пополнение, уточнение и активизация словарного запаса детей по текущей лексической теме в процессе всех режимных моментов; – систематический контроль за поставленными звуками и грамматической правильностью речи детей в процессе всех режимных моментов; – включение отработанных грамматических конструкций в ситуации естественного общения детей; – формирование связной речи (заучивание стихотворений, потешек, текстов; знакомство с художественной литературой;	– изучение уровня речевых, познавательных и индивидуально-личностных особенностей детей; определение основных направлений и содержания коррекционно-логопедической работы с каждым ребенком; – формирование правильного речевого дыхания, чувства ритма и выразительности речи; работа над просодической стороной речи; – коррекция звукопроизношения; – совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза; – устранение недостатков слоговой структуры слова; – формирование послогового чтения; – отработка новых лексико-грамматических категорий;

работа над пересказом и составление всех видов рассказывания); – закрепление навыков чтения; – закрепление речевых навыков на индивидуальных занятиях с ребенком по заданию логопеда; – развитие понимания речи, внимания, памяти, логического мышления, воображения в игровых упражнениях на правильно произносимом речевом материале.	– обучение связной речи; – предупреждение нарушений письма и чтения; – развитие психических функций.

Перед началом коррекционно-логопедических занятий логопед проводит диагностическое обследование детей: оно длится 2 недели (сентябрь). Логопед вместе с воспитателем осуществляет целенаправленное наблюдение за детьми в группе и на занятиях, выявляет структуру речевого нарушения, особенности поведения, личностные характеристики детей.

Основная задача этого периода - создание дружного детского коллектива в логопедической группе. Формирование детского коллектива начинается с объяснения детям правил и требований поведения в речевой группе, обучения спокойным совместным играм, создания атмосферы доброжелательности и внимания к каждому ребенку.

На начальном этапе логопед также выявляет особенности поведения детей, специфические проявления их характера, тактично корригируя отмеченные отклонения во время проведения соответствующих игр, бесед, выполнения режимных моментов. Если не создать спокойной обстановки в группе, не научить детей вместе играть, правильно общаться друг с другом, не проводить коррекцию личностных и поведенческих отклонений, то переход непосредственно к речевой работе будет невозможен.

Заканчивая этап обследования, логопед оформляет соответствующую **документацию**:

- индивидуальную карту комплексного сопровождения развития воспитанника, раздел логопедическое обследование на каждого ребенка;
- тетрадь для связи работы логопеда и воспитателей;
- рабочая тетрадь логопеда для ежедневных и еженедельных планов занятий;
- тетрадь записи домашних заданий для каждого ребенка;

Совместно с воспитателем логопед оформляет родительский уголок, готовит и проводит педагогический совет и родительские собрания.

После обследования проводится организационное родительское собрание, на котором дается логопедическая и психолого-педагогическая характеристика детей, объясняются необходимость комплексного лечебно-оздоровительного и педагогического воздействия на них, объясняется содержание и этапность коррекционно-развивающей логопедической работы.

Основные требования к организации в МБДОУ логопедических занятий с детьми с ТНР:

8) занятия отражают основные задачи коррекционно-педагогического воздействия на речь и личность ребенка;
9) занятия проводятся по схеме: последовательно, поэтапно; с учетом основных дидактических принципов, индивидуальных особенностей; с опорой на сознательность и активность детей; с использованием дидактических пособий, наглядных и технических средств обучения;
10) занятия согласовываются с требованиями образовательной программы;
11) на занятиях происходит тренировка правильной речи;
12) занятия поддерживают у ребенка хорошее настроение, бодрость, уверенность в своих силах;
13) на занятиях с такими детьми постоянно присутствуют образцы правильной речи самого логопеда, успешно занимающихся детей; магнитофонные записи и пластинки с выступлениями мастеров художественного слова; демонстрационные аудио-выступления детей ранее окончивших успешно курс логопедических занятий и др.;
14) занятия проводятся на фоне доброжелательного отношения окружающих к ребенку с речевыми нарушениями и правильного его воспитания.

Логопед проводит коррекционно-логопедические занятия ежедневно в утренние часы. Эти занятия могут быть фронтальными (максимум 12 детей) и подгрупповыми (2-4 ребенка детей). Кроме того в МБДОУ проводятся индивидуальные занятия по коррекции нарушений звукопроизношения (например, автоматизация звуков по индивидуальной тетради ребенка) и закреплению полученных навыков свободной от заикания речи.

Воспитатель проводит ежедневные занятия со всеми детьми группы. На фронтальных занятиях, предусмотренных образовательной программой, у детей закрепляются навыки пользования самостоятельной речью.

Логопед и воспитатель, каждый на своих занятиях, решают следующие коррекционно-логопедические задачи:

6) воспитание усидчивости, внимания, подражательности;
7) обучение детей выполнению правил игры (формирование механизмов произвольной регуляции);

8) формирование плавности, длительности выдоха; мягкой голосоподачи; ощущения расслабления мышц конечностей, шеи, туловища, лица;
9) обучение детей элементам логопедической ритмики;
10) коррекция нарушений звукопроизношения; развитие лексико-грамматической стороны речи, фонематических процессов.

На коррекционно-логопедических занятиях используются дидактические игры, игры с пением, элементы игр-драматизиций, подвижные игры с правилами. Решая коррекционные задачи, логопед также выявляет особенности поведения детей; степень нарушения моторики, звукопроизношения и т.п.

На индивидуальном занятии воспитатель реализует программу, разработанную логопедом специально для каждого ребенка, которая обычно включает:

- упражнения на развитие артикуляционного аппарата;
- упражнения на развитие мелкой моторики пальцев рук;
- упражнения на автоматизацию и дифференциацию поставленных логопедом звуков, и контроль за ними;
- работа над речевым дыханием, плавностью и длительностью выдоха;
- лексико-грамматические задания и упражнения на развитие связной речи.

Опираясь на данную схему индивидуальной работы, воспитатель выстраивает свои занятия с учетом речевых проблем каждого ребенка группы.

Воспитатель регулярно отслеживает динамику звукопроизношения у всех детей группы или у какого-то конкретного ребенка. Опираясь на результаты своих наблюдений, педагог предлагает ребенку только тот речевой материал, который ему под силу. Воспитателю становится легче подобрать стихотворения к празднику (в случае затруднений помогает логопед). Возникает меньше проблем в занятиях: воспитатель знает, каких ответов он может ожидать от ребенка и не стремится требовать от последнего невозможных усилий. Тем самым у ребенка не провоцируется боязнь отвечать на занятиях; не происходит закрепление неправильного произношения тех звуков, которые ему еще не под силу.

Воспитатель при подборе речевого материала призван помнить о речевых проблемах каждого ребенка. Но у него не всегда есть возможность отследить те моменты, которые могут помешать в работе над правильным закреплением речевого материала.

Логопед помогает воспитателю подбирать речевой материал, который соответствует норме звукопроизношения детей с речевыми нарушениями. Рекомендует воспитателю работать с готовыми печатными изданиями,

советует использовать правильную с логопедической позиции методическую и детскую художественную литературу и речевой материал.

Немаловажная роль в коррекционно-логопедической работе отводится и речевому дыханию. Важнейшие условия правильной речи - это плавный и длительный выдох, четкая и ненапряженная артикуляция. В каждом упражнении внимание детей направляется на спокойный, ненапряженный выдох, на длительность и громкость произносимых звуков. Логопед и воспитатель следят затем, чтобы при вдохе поза ребенка была свободной, плечи опущены.

Воспитатель предлагает детям потренировать мелкую моторику рук в штриховании, задание на обведение фигур по контуру, вырезание. Тем самым обеспечивается не только отработка общих для всей группы задач по подготовке руки к письму, но и выполняется коррекционно-логопедическая работа по взаимодействию мелкой моторики и артикуляционного аппарата (особенно это важно для детей с дизартрическим компонентом).

Предлагаемые логопедом воспитателю лексико-грамматические задания направлены на повтор материала, пройденного ребенком на коррекционнологопедических занятиях. Это дает возможность воспитателю лишний раз выявить проблемы ребенка и помочь в их преодолении. В свободное игровое время предложите ребенку поиграть не просто в дидактическую игру, а в игру, которая соответствует лексической логопедической теме (лото «Зоопарк», игра «Подбери пару» - антонимы).

Лексическая тема, которую отрабатывает на своих занятиях логопед, находит продолжение на занятиях воспитателя и при организации в группе разнообразной деятельности детей вне занятий. В начале учебного года логопед составляет перспективно-тематический план коррекционно-логопедической работы, который обязательно согласовывается с воспитателем. Лексические темы подбираются и сочетаются таким образом, чтобы материал, усвоенный при изучении одних тем, обобщался и расширялся при изучении других. Например, темы «Фрукты и овощи», «Грибы и ягоды» находят свое отражение и продолжение в теме «Осень», а темы «Зимующие птицы» и «Дикие животные зимой» - в теме «Зима». Либо они согласуются таким образом, чтобы пройденный материал повторялся, закреплялся в следующей теме. Например, тема «Моя семья» закрепляется при изучении темы «Мой дом», а на занятиях по теме «Одежда» закрепляются знания по теме «Мебель». (Пример представлен в таблице 1.)

Таблица 1.

Примерное содержание взаимодействия воспитателя и учителя-логопеда

(3-я неделя сентября, старшая группа, тема «Овощи»)

Коррекционно-логические задачи	Содержание работы воспитателя	Содержание работы логопеда
Фонематическое восприятие: выделение звука [а] среди прочих звуков	Развитие слухового внимания: дидактические игры «Найти овощ» (с колокольчиком); «Да – нет»; «Что слышишь?»	Понятие «речевые и неречевые звуки»; знакомство со звуком [а] и буквой а (игра «Поймай звук [а])
Звукобуквенный анализ и синтез: выделение ударного гласного в начале слова; анализ звукоряда из двух звуков	Работа по заданию логопеда на закрепление условных навыков (вторая половина дня)	Выделение ударного гласного в начале слова; проведение анализа звукоряда из двух звуков
Лексика: овощи	Расширение, активизация и закрепление словарного запаса по теме на всех проводимых занятиях и в процессе всех режимных моментов	Введение условных слов в связную речь ребенка
Словоизменение: единственное и множественное число существительных	Формирование представления о единичности и множественности предметов (на занятиях по формированию элементарных математических представлений, лепке, рисованию; на прогулке). Закрепление новой лексико-грамматической категории в играх в течение дня («Один – много», «Собери овощи в корзины и др.)	Знакомство с новой лексико-грамматической категорией
Синтаксический уровень: одушевленные и неодушевленные предметы	Закрепление понятий в играх по заданию логопеда (прогулка, режимные моменты, коррекционный час)	Знакомство с понятием «одушевленный – неодушевленный»
Развитие связной речи: составление предложений по следам выполняемых действий	Пробуждение детей к проговариванию выполняемых ими действий в течение всех режимных моментов	Обучение отвечать на вопросы полным предложением в игре «Живые картинки» и выражать в речи выполняемые действия
Звукопроизношение: выработка направлений воздушной струи, отработка артикуляции	Упражнение на силу выдоха «Подуй на укроп» (вариант: повесить в дверях комнаты гигиены картинку). Отработка общего комплекса динамических и статистических артикуляционных упражнений по заданию логопеда (утро, вечер)	Выработка направленной воздушной струи для постановки конкретных звуков, отработка специального комплекса артикуляционных упражнений для постановки конкретных

		звуков
Речь – движение	Разучивание и проигрывание в течение дня игры «Овощи»	Использование артикуляционных упражнений в качестве физкультминуток
Мелкая моторика	Разучивание упражнений пальчиковой гимнастики «Хозяйка однажды с базара пришла» (время подготовки к завтраку, обеду); мозаика, шнуровки, волчки и т. д. (вторая половина дня). Подгрупповая и индивидуальная работа с детьми по заданию логопеда (вторая половина дня)	Работа по подгруппам с детьми, имеющими нарушения мелкой моторики

К каждой лексической теме логопед подбирает речевой материал, определяет коррекционно-развивающие задачи и намечает возможные пути их реализации. Отработанные логопедом на фронтальных и индивидуальных занятиях речевые навыки закрепляются воспитателем не только во время занятий, но и во всех режимных моментах, поскольку воспитатель находится с детьми в самой разной обстановке: в раздевалке, спальне, игровом уголке и др. Он работает с детьми весь день и имеет возможность многократно повторять наработанный логопедом речевой материал, повторять и закреплять с детьми новые слова, без чего нельзя ввести их в самостоятельную жизнь.

Совершенствование связного высказывания осуществляется в формировании полного ответа на фронтальных и индивидуальных занятиях, в процессе составления рассказов и описаний по лексической теме, в играх и упражнениях, играх-драматизациях, играх-инсценировках «Я сказочник», «Ты спроси, а я расскажу», «Я загадаю, а вы угадайте». Продолжительность индивидуального речевого занятия воспитателя с ребенком с ТНР 10-15 мин.

Все занятия воспитателя, дидактические игры, режимные моменты используются для упражнения детей в доступной самостоятельной речи. Основой для этой работы служат навыки, приобретенные детьми на коррекционно-логопедических занятиях. В течение дня воспитатель организует в группе такие режимные моменты, как умывание, одевание, прием пищи, и одновременно упражняет детей в кратких или развернутых ответах на вопросы (в зависимости от этапа коррекционно-логопедической работы и индивидуальных речевых возможностей ребенка).

Умение правильно подойти к каждому конкретному ребенку, учитывая его индивидуальные психологические особенности, педагогический такт, спокойный, доброжелательный тон - именно эти качества необходимы воспитателю при работе с детьми с речевыми нарушениями.

Основные направления коррекционно-развивающей работы воспитателя группы для детей с ТНР

Успех коррекционно-воспитательной работы в логопедической группе определяется строгой, продуманной системой, суть которой заключается в логопедизации всего учебно-воспитательного процесса, всей жизни и деятельности детей.

Единственный путь осуществления логопедизации - это тесное взаимодействие логопеда и воспитателя (при разных функциональных задачах и методах коррекционной работы).

Коррекционно-логопедические задачи, стоящие перед воспитателем группы для детей с ТНР:

1. Постоянное совершенствование артикуляционной, тонкой и общей моторики.
2. Закрепление произношения поставленных логопедом звуков.
3. Целенаправленная активизация отработанной лексики.
4. Упражнение в правильном употреблении сформированных грамматических категорий.
9. Развитие внимания, памяти, логического мышления в играх и упражнениях на бездефектном речевом материале.
10. Формирование связной речи.
11. Закрепление навыков чтения и письма.

Основные средства и способы организации коррекционно-логопедической работы воспитателя:

1. Артикуляционная гимнастика (с элементами дыхательной и голосовой): выполняется в течение дня 3-5 раз.

2. Пальчиковая гимнастика выполняется в комплексе с артикуляционной 3-5 раз в день.

3. Коррегирующая мини гимнастика для профилактики нарушений осанки и стопы: выполняется ежедневно после сна.

4. Вечерние индивидуальные занятия воспитателя по заданию логопеда, закрепляющие звукопроизношение. Работа проводится воспитателем по индивидуальным тетрадям детей. Содержание данных занятий определено программой коррекционно-логопедической работы:

а) проговаривание слогов, слов, предложений на закрепляемый звук;

б) повторение скороговорок, коротких рассказов, стихов;

в) упражнение в звуко-слоговом анализе и синтезе;

г) повторение лексико-грамматических упражнений;

д) упражнения на развитие внимания, памяти, мышления.

5. Фронтальные занятия по образовательной программе МБДОУ (в соответствии с календарным планом логопедической работы).

Отличительной особенностью фронтальных занятий воспитателя в логопедической группе является то, что кроме образовательных и воспитательных задач перед ним стоят и специальные коррекционно-логопедические задачи, непосредственно связанные с темой каждого занятия.

6. Коррекционно-логопедическая работа вне занятий: во время режимных моментов, самообслуживания, хозяйственно-бытового труда и труда в природе, на прогулках, экскурсиях, в играх и развлечениях. Особая значимость этой работы заключается в том, что она предоставляет возможность широкой практики свободного речевого общения детей и закрепления речевых навыков в повседневной жизни и разных видах деятельности детей.

Лингвистический материал для речевой зоны

1. Зеркала.
2. Наглядно-иллюстративный материал по лексическим темам.
3. Наглядно-иллюстративный материал по фонетическим группам.
4. Сюжетные картинки для работы над фразой.
5. Игрушки для совершенствования диафрагмально-речевого дыхания.
6. Пособия для совершенствования ручного праксиса.
7. Пособия для развития зрительной памяти.
8. Пособия для развития фонематического слуха;

Единый логопедический режим в МБДОУ и требования к нему

1. Культура речи окружения ребенка: речь окружающих должна быть правильной, доступной; нельзя торопить ребенка с ответом; необходимо постоянно одобрять ребенка, поощрять правильную речь.
2. Благожелательное отношение взрослых к детям, страдающим разнообразными нарушениями речи. Создание в МБДОУ благоприятной внешней среды, спокойный эмоциональный фон, уважение, доверительное отношение.
3. Постоянная стимуляция ребенка к речевому общению. Все работники МБДОУ и родители имеют обязанность - постоянно требовать от детей соблюдения речевого дыхания и правильного произношения.
4. Воспитатели должны иметь речевой профиль детей - логопатов, знать их логопедическое заключение и состояние речевого развития.

5. Воспитатели должны вести с нуждающимся в этом ребенком логопедическую работу перед зеркалом, выполнять задания логопеда по индивидуальным тетрадям и альбомам, вести тетради для занятий.
6. Родители детей с ТНР должны систематически выполнять задания логопеда по закреплению поставленных звуков словаря по темам, закреплению навыков грамматического строя речи, связной речи. Оформлять тетради красочно, аккуратно. Следить за правильным произношением ребенка.

Требования речевого режима для детей с ТНР

Воспитатель не должен:

5. Торопить ребенка с ответом.
6. Перебивать речь и грубо одергивать ребенка; он должен тактично дать ребенку образец правильной речи.
7. Заставлять ребенка произносить фразу, насыщенную еще не поставленными у него звуками.
8. Давать заучивать тексты и стихи, которые ребенок еще не может произносить.

Воспитателю необходимо:

постоянно следить за речью детей, воспитывать у них критическое отношение к своей речи. Если звуки у ребенка поставлены, необходимо требовать от него только правильных ответов, добиваться правильной артикуляции.

Взаимодействие учителя-логопеда с родителями

Задача учителя-логопеда - помочь родителям осознать свою роль в процессе развития ребенка, вооружить определенными методами и приемами преодоления речевого нарушения, наполнить конкретным содержанием домашние задания с детьми по усвоению и закреплению полученных знаний.

Особенно, это важно для детей, посещающих коррекционно-логопедические занятия, так как родители таких детей помимо знаний педагогических, должны уметь использовать специальные знания, которые они могут применить дома при занятиях со своим ребенком.

Работа с детьми, имеющими недоразвитие речи, включает в себя, коррекционно-логопедическое воздействие со стороны дошкольного образовательного учреждения и родителей.

В начале учебного года по результатам проведенной стартовой психолого- педагогической и логопедической диагностики с родителями проводятся индивидуальные консультации, на которых в очень деликатной

форме родителям разъясняется речевой диагноз ребенка; даются подробные рекомендации о том, к кому из специалистов необходимо обратиться дополнительно, о целесообразности приема в ряде случаев медикаментозных препаратов. Очень тактично, доходчиво родителям разъясняются, насколько важно привлечь к работе невропатолога, нейропсихолога и других специалистов, что в ряде случаев является крайне необходимым.

Преодоление речевого недоразвития ребенка является комплексной медико-психолого-педагогической проблемой. Знание родителями основ медикаментозного лечения фонетико-фонематического недоразвития речи несомненно способствует повышению эффективности логопедической работы в МБДОУ.

В индивидуальных беседах с родителями учитель-логопед стремится не только раскрыть структуру дефекта, но и наметить пути наиболее быстрого его устранения. Доступным языком родителям рассказывается об особенностях речевого нарушения именно их ребенка, как нужно с ним заниматься и на что следует в первую очередь обращать внимание. Анализ совместно проведенных мероприятий с родителями на конец учебного года показывает, насколько важно учитывать условия жизни каждой семьи, ее состав и культурный уровень, количество детей, для того, чтобы советы учителя-логопеда не оказались для семьи трудновыполнимыми и у родителей не возникало чувство вины перед ребенком и собственной беспомощности.

Взаимодействие с семьей важно не только для педагогов, но, прежде всего, для родителей, чьи дети посещают дошкольное образовательное учреждение.

Основой работы учителя-логопеда с родителями является понятие о развивающихся взаимодействиях в детском саду и семье, где каждый из ее членов не только содействует развитию другого, но и находит условия для собственного личностного развития.

Непрерывное взаимодействие учителя-логопеда с родителями осуществляется с помощью коллективной, индивидуальной и наглядной форм работы.

I. Коллективные формы работы учителя-логопеда с семьей

1. Групповые родительские собрания проводятся 3 раза в год: в начале, середине и конце учебного года. Родительским собраниям в МБДОУ уделяется особое внимание, ведется тщательная подготовка к их проведению, проводится анализ каждого собрания. Тема каждого собрания сообщается заранее, чтобы родители успели с ней ознакомиться и обсудить друг с другом.

Важная задача - включить родителей в ту или иную предложенную им работу. Логопед и воспитатель разъясняют родителям необходимость

усиленной, ежедневной работы со своим ребенком по заданию педагогов. Только в таком случае возможны наилучшие результаты.

На первом собрании родителям обязательно разъясняется, что именно на взрослых членах семьи лежит ответственность за создание мотивации ребенка к речевым занятиям дома, принятие дополнительных мер при наличии сопутствующих основному дефекту нарушений (наблюдение и лечение у специалистов при повышенном давлении, ММД, массаж - при нарушениях мышечного тонуса и т.д.).

2. Консультации и семинары выстраиваются таким образом, чтобы они не были формальными, а, по возможности, привлекали родителей для решения конкретных насущных проблем, развивали дух плодотворного сотрудничества, так как современный родитель не хочет слушать долгих и назидательных докладов. Консультации выстраиваются таким образом, чтобы они были предельно четкими, содержали необходимый родителям конкретный материал и проводились не для «галочки», а для пользы дела. Наиболее актуальными темами для консультаций, семинаров и бесед, которые интересуют родителей.

К некоторым консультациям готовится специальное оборудование, организовывается выставка дидактических пособий. В ходе этой консультации убеждает родителей в важности и необходимости развития у ребенка мелкой моторики рук. Учитель-логопед рассказывает родителям о разных видах работы с детьми: от пальчиковых игр до специальных сложных заданий на развития ручной умелости. А вот узнать, как родители распорядятся этой информацией, позволяют материалы выставки «Как умелые ручки язычку помогали». На выставке демонстрируются только те экспонаты, которые были сделаны в течение года совместно детьми и родителями дома.

II. Наглядная форма работы учителя-логопеда МБДОУ с семьей - библиотека игр и упражнений является стимулом к активному участию родителей в коррекционно-логопедическом процессе. Родители имеют возможность воспользоваться подобранным учителем-логопедом практическим материалом. В основном, это материал, объединенный одной лексической темой, которая включает в себя лексические, грамматические, словарные задания, задания на развитие внимания, памяти. В библиотеке учителя-логопеда есть все пособия, используемые на фронтальных занятиях в МБДОУ. Родители могут взять на время домой все необходимые пособия, чтобы использовать их на индивидуальных занятиях с детьми дома. Библиотека периодически пополняется новыми оригинальными пособиями, подбором практического материала на определенную тему, изготовлением дидактических пособий своими руками.

III. Индивидуальные формы работы учителя-логопеда с семьей

Проводимая индивидуальная работа с родителями позволяет учителю-логопеду установить более тесный контакт с родителями.

1. Учителем-логопедом МБДОУ разработана оригинальная форма ***комплексного сопровождения развития воспитанника***, которая включает особый раздел - *анкету*. Анкетирование предлагает родителям жестко фиксированный порядок, содержание и форму вопросов, явное указание способов ответа. При помощи анкетирования легко устанавливается состав семьи, особенности семейного воспитания, положительный опыт родителей, их трудности, ошибки. Отвечая на вопросы анкеты, родители начинают задумываться о проблемах воспитания своего ребенка. Важным для учителя-логопеда является выявление потребностей родителей в коррекционно-педагогических знаниях; выяснение проблем, которые их волнуют – с тем, чтобы использовать полученную информацию при дальнейшем планировании работы по взаимодействию с семьей.

2. Особенности семейного воспитания, потребности родителей в знаниях выясняются на проводимых учителем-логопедом в течение всего учебного года *беседах*, важнейшим признаком которых является двусторонняя активность. После каждого диагностического занятия родители приглашаются на индивидуальные беседы для ознакомления с результатами. Родные узнают о пробелах в развитии ребенка; получают советы, необходимые практические рекомендации.

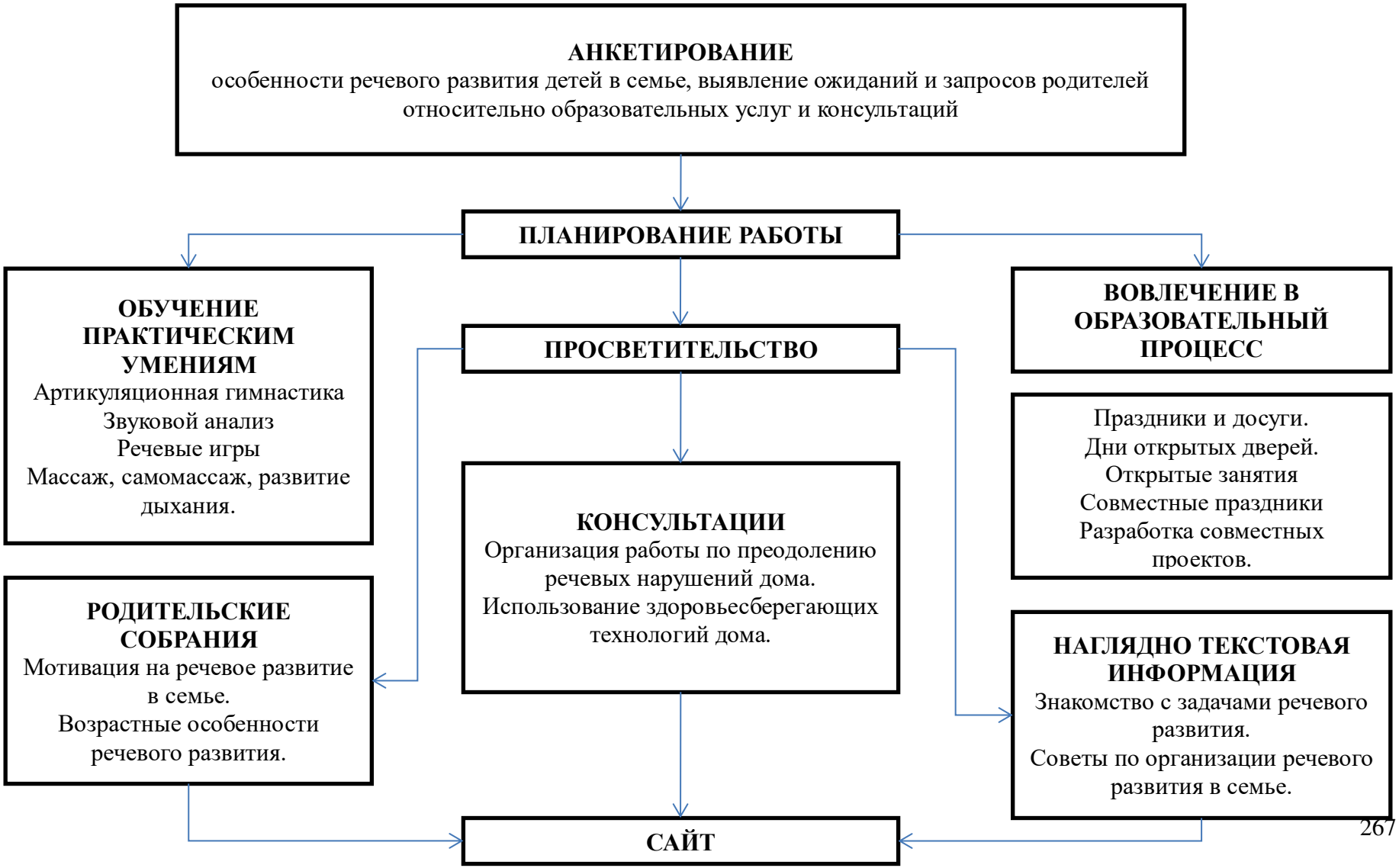
3. Очень эффективными являются *индивидуальные практикумы* по обучению родителей совместным формам деятельности, которые носят коррекционно-логопедическую направленность (это различные виды продуктивной деятельности, артикуляционная гимнастика, развитие связной речи, формирование звукопроизношения). Для проведения таких практикумов логопедом заранее готовятся «опорные» карточки, схемы, таблицы. Это облегчает понимание предлагаемого материала родителями.

4. Важной формой взаимодействия учителя-логопеда с родителями является *тетрадь домашних заданий*. Она заполняется 2-3 раза в неделю, для того, чтобы занятия в семье проводились систематично. В зависимости от специфики нарушения речи каждого конкретного ребенка задания в тетради даются не только по звукопроизношению, но и по формированию словаря, грамматических умений и навыков, на развитие внимания и памяти.

Взаимодействие детского сада и семьи - необходимое условие полноценного речевого развития дошкольников, так как наилучшие результаты отмечаются там, где логопед и родители действуют согласованно.

На сегодняшний день совместная работа с семьей должна носить творческий характер через дифференцированный подход к семье и детям.

Схема работы учителя-логопеда с родителями



Этапы коррекционно-развивающего обучения в МБДОУ

Основой грамотного построения в МБДОУ дефектологического коррекционно-образовательного процесса является знание закономерностей формирования высших психических функций и закономерностей развития личности в онтогенезе.

Процесс коррекционно-развивающего обучения и воспитания условно подразделяется на **два этапа (ступени).**

На ***первой*** ступени обучения важно сформировать у ребенка предпосылки для развития высших психических функций (памяти и внимания, различных видов восприятия); совершенствовать моторные функции, межсенсорные связи, пробудить познавательную и творческую активность ребенка.

На ***второй*** ступени реализуются задачи дошкольного образования по формированию у детей психологических предпосылок к школьному обучению.

В соответствие с этим на **первом этапе работы** (преимущественно с детьми раннего и младшего возраста) ставятся задачи формирования психологического базиса (предпосылок) для развития высших психических функций. С этой целью обеспечивается:

- Стимуляция познавательной активности и совершенствование ориентировачно-иссследовательской деятельности.
- Развитие общей и ручной моторики.
- Развитие и коррекция психомоторных функций и межсенсорных связей.
- Обогащение сенсорного опыта ребенка и развитие всех видов восприятия.
- Развитие и коррекция простых модально-специфических функций, таких как:
  - выносливость к непрерывному сосредоточению на задании (работоспособность);
  - скорость актуализации временных связей, т.е. прочность запечатления следов памяти на уровне элементарных мнемических процессов;
  - способность к концентрации и к распределению внимания.
- Готовность к сотрудничеству с взрослым.
- Стимуляция речевого развития ребенка.

На **втором этапе** коррекционно-развивающая работа в МБДОУ осуществляется в нескольких направлениях:

1. Развитие и коррекция недостатков эмоционально-волевой сферы и формирующейся личности ребенка - предполагает решение следующих задач:

- Развитие и тренировка механизмов, обеспечивающих адаптацию ребенка к новым социальным условиям.
- Профилактика и устранение встречающихся аффективных, негативистских, других отклонений в поведении.
- Развитие социальных эмоций.
- Создание условий для развития самосознания и самооценки.
- Формирование способности к волевым усилиям, произвольной регуляции поведения.
- Предупреждение и преодоление негативных черт личности и формирующегося характера.

2. Развитие познавательной деятельности и целенаправленное формирование высших психических функций - предполагает:

- Развитие сферы образов-представлений.
- Формирование мыслительной деятельности: стимуляция мыслительной активности, формирование мыслительных операций, развитие наглядных форм мышления (наглядно-действенного и наглядно-образного), а также конкретно-понятийного (словесно-логического), в том числе, элементарного умозаключающего мышления.
- Развитие пространственного гнозиса и конструктивного праксиса.
- Формирование пространственно-временных представлений.
- Развитие умственных способностей через овладение действиями замещения и наглядного моделирования в различных видах деятельности.
- Развитие творческих способностей.
- Совершенствование мнестической деятельности (развитие памяти).
- Развитие зрительно-моторной координации и формирование графо-моторных навыков.

3. Развитие речи, коммуникативной деятельности и коррекция их недостатков - предполагает реализацию следующих задач:

- Целенаправленное формирование функций речи (особенно регулирующей, планирующей).
- Создание условий для овладения ребенком всеми компонентами языковой системы: развитие фонетико-фонематических процессов, совершенствование слоговой структуры слова и лексико-грамматического строя речи, формирование навыков построения развернутого речевого высказывания.
- Формирование предпосылок для овладения навыками письма и чтения.
- Стимуляция коммуникативной активности, создание условий для овладения различными формами общения: обеспечение полноценных

эмоциональных и деловых контактов со взрослыми и сверстниками, стимуляция к внеситуативно-познавательному и внеситуативно-личностному общению.

4. Формирование ведущих видов деятельности - предполагает:

- Целенаправленное формирование мотивационных, ориентировачно-операционных и регуляционных компонентов деятельности.
- Формирование предпосылок для овладения учебной деятельностью: умения программировать, регулировать и оценивать результаты при выполнении заданий учебного типа.
- Формирование основных компонентов готовности к школьному обучению: физиологической, психологической (мотивационной, познавательной, эмоционально-волевой), социальной.

2.6 Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Семья является полноправным субъектом образовательного процесса.

Задачи взаимодействия МБДОУ с семьей:

1. Психолого-педагогическое просвещение родителей с целью повышения их педагогической грамотности:
   - задачи информативного плана (познакомить родителей с возрастными особенностями детей, режимом работы МБДОУ, дать советы по профилактике гриппа и т.д.),
   - задачи обучающего плана (научить родителей руководить детской деятельностью: игровой, интеллектуально-познавательной, художественно-творческой и т.д);
   - задачи коррекционно-развивающего плана (оказание родителям квалифицированной помощи в оздоровлении и коррекции психического и речевого развития детей).
2. Изучение семьи и установление контактов с ее членами с целью мотивации к дальнейшему сотрудничеству с ними, активизации во взаимодействии с ребенком и воспитателем, согласования воспитательных воздействий на ребенка.

Основные направления взаимодействия МБДОУ с семьей

1. Психолого-педагогическое просвещение родителей по разным аспектам проблемы здоровьесбережения, сохранения и укрепления здоровья детей; обеспечения индивидуально-дифференцированного подхода к детям, испытывающим трудности развития (гиперактивность, медлительность, психосоматическая ослабленность, социальная неуверенность,

агрессивность, речевые нарушения и др.); речевые нарушения разной природы и др.

2. Поддержание у родителей интереса к коррекционно-образовательной деятельности МБДОУ (знакомство с Образовательной программой, коррекционными и здоровьесберегающими педагогическими технологиями, результатами образовательной деятельности, методами и приемами практической работы с детьми).
3. Оказание социально – правовой поддержки семьям воспитанников детского сада (обеспечивает администрация)

Формы организации психолого-педагогической работы с семьями воспитанников

Основные формы и направления взаимодействия с семьей по реализации Программы выстроены в соответствии с примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Взаимодействие с семьей организовано на принципах диалога, сотрудничества и партнерства.

Формы взаимодействия	Виды деятельности	Задачи
Коллективные формы взаимодействия	1.Общие родительские собрания. Проводятся администрацией МБДОУ два раза в год, в начале и в конце учебного года. 2. Групповые родительские собрания. Проводятся специалистами и воспитателями групп не реже четырех раз в год и по мере необходимости. 3. "День открытых дверей". Проводятся ежегодно, во всех группах: - проведение открытых мероприятий. 4. Проведение детских, семейных праздников и "досугов". Подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты МБДОУ с привлечением родителей.	- информирование родителей о задачах и содержании коррекционно-образовательной работы, способах реализации принципов ФГОС ДО в образовательной деятельности; - решение организационных вопросов; - информирование родителей по вопросам взаимодействия ДОУ с другими организациями, в том числе и социальными службами; - обсуждение с родителями задач, содержания и форм работы; - сообщение о формах и содержании работы с воспитанниками в семье; - решение текущих организационных вопросов; - знакомство родителей с разными видами

	5. Заседание семейного клуба «Росток». Работа клуба планируется на основании запросов и анкетирования родителей. Занятия клуба проводятся специалистами и воспитателями детского сада 1 раз в 2 месяца. 6. Конкурсы семейного творчества. Это старая традиция нашего ДОУ. Ежегодно проводится не менее 4-5 конкурсов. Обязательное условие: всегда подводятся итоги. Победители и участники получают призы и благодарственные письма.	образовательной деятельности, направленной на целостное развитие ребёнка; - знакомство и обучение родителей приемам и некоторым методам оказания психолого-педагогической помощи воспитанникам с проблемами в развитии; - ознакомление с задачами и формами подготовки воспитанников к школе; - поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и трансляция его в семью; - создать праздничную атмосферу; - побуждать родителей к совместной деятельности с детьми, раскрыть и развить творческий потенциал семей; - укрепить связи дошкольного учреждения с семьями воспитанников.
Индивидуальные формы работы	1.Анкетирование и опросы. Проводятся администрацией и педагогами по планам и по мере необходимости. 2. Беседы и консультации специалистов. Проводятся по запросам родителей и по плану индивидуальной работы с родителями. 3. Приём врача-педиатра. Проводится врачом по запросам родителей, по плану врача.	- сбор необходимой информации о ребенке и его семье; - определение запросов родителей о дополнительном образовании воспитанников; - определение оценки родителями эффективности работы специалистов и воспитателей детского сада; - выявление мнения родителей о работе МБДОУ; - оказание индивидуальной помощи родителям по вопросам коррекции, образования и воспитания; - оперативное реагирование администрации МБДОУ на различные ситуации и

		предложения; - информирование родителей о ходе образовательной работы с ребенком; - контроль за здоровьем ребёнка.
Формы наглядного информационного обеспечения.	1. Информационные стенды и тематические выставки. Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей местах (по темам: "Готовимся к школе", "Развиваем руку, а значит и речь", "Игра в развитии ребенка", "Как выбрать игрушку?", "Какие книги прочитать ребенку?", "Как помочь ребенку в домашних условиях?" и др.). 2. Выставки детских работ. Проводятся по плану воспитательно-образовательной работы. 3. Открытые мероприятия специалистов и воспитателей. Содержание и методы работы подбираются с учетом доступности информации для родителей. Проводятся два - три раза в год.	- информирование родителей об организации и содержании коррекционно - образовательной работы в МБДОУ, в группе; - пропаганда психолого-педагогических знаний; - информация о графиках работы администрации и специалистов; - ознакомление родителей с формами и результатами продуктивной деятельности воспитанников; - привлечение и активизация интереса родителей к продуктивной деятельности своего ребенка; - создание условий для объективной оценки родителями успехов своих детей; - обучение родителей элементам коррекционно-развивающей работы с воспитанниками в домашних условиях.

3. Организационный раздел Адаптированной образовательной программы – образовательной программы дошкольного образования

3.1Материально-техническое обеспечение Адаптированной образовательной программы – образовательной программы дошкольного образования

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;

- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;

- оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;

- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение;

Наименование оборудованных учебных кабинетов, лабораторий, мастерских, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта, иных объектов, которые предполагается использовать при осуществлении образовательной деятельности (с указанием технических средств и основного оборудования)
Музыкальный зал: музыкальный центр Samsunq, - 1 шт.; мультимедийный проектор «BenQ» - 1 шт.; экран 4*4м – 1 шт. фортепьяно – 1 шт.; стулья детские деревянные (хохлома) – 19 шт.; стол письменный – 1 шт,; набор детских музыкальных инструментов – 30шт.; встроенные шкафы для дидактических пособий и музыкальных дисков – 2 шт.; магнитная доска на подставке - 1 шт.; настенные зеркала – 6 шт.; костюмы детские и взрослые для праздников – 50 шт.; элементы оформления зала – 13 наборов; оборудование для театрально-художественной деятельности- 13 папок; музыкально-нотная литература – 100 наименований; дидактические музыкальные игры – 12 шт.; карточки-символы для музыкального образования- 6 наборов; портреты композиторов – 25 шт.; иллюстративный материал – по 6 видам музыкальной деятельности. ***Спортивный зал:*** гимнастическая (шведская) стенка – 1 шт.; приставные лестницы к стенке -2 шт.; приставные доски к стенке – 3 шт.; скамьи гимнастические -2 шт.; кубы полые (высота) – 4 шт.; дуги для подлезания – 3 шт.; доски ребристые – 2 шт.; обручи: диаметр 50 см – 4 шт. диаметр 70 см – 13 шт. диаметр 90 см – 2 шт.; палки гимнастические: оранжевые -15 шт. красные -13 шт. синие -2 шт.; скакалки – 8 шт.; флажки- 16 шт.; ленточки на кольцах – 28 шт.; погремушки – 12 шт.:

кольца – 32 шт.;
кольцеброс – 1 компл.:
мешочки с песком – 3 шт.;
баскетбольные щиты с корзинами – 2 шт.;
щиты с мишенью – 2 шт.;
бревно – 1 шт.;
гимнастический мостик – 1шт.;
батут – 2 шт.;
мягкие модули – 16 шт.;
городки-19 шт.
гимнастические коврики – 6 шт.;
конусы с крышками – 12 шт.;
канат – 1 шт.
бубны – 3 шт.
сухой бассейн – 1 компл.;
мячи пластмассовые для сухого бассейна – 80 шт.;
кегли – 61 шт.;
туннели – 2 шт.;
ракетки для тенниса- 2 шт.:
теннисные шарики – 10 шт.;
массажная дорожка – 1 шт.;
клюшка+ шайба – 1 комплект.;
мячи большие – 2 шт.;
мячи футбольные – 2 шт.;
мячи резиновые -21 шт.;
мячи резиновые маленькие -7шт.
фитболы – 5 шт.

Музыкальный зал:

музыкальный центр Samsunq, - 1 шт.;
мультимедийный проектор «BenQ» - 1 шт.;
экран 4*4м – 1 шт.
фортепьяно – 1 шт.;
стулья детские деревянные (хохлома) –
19 шт.;
стол письменный – 1 шт,;
набор детских музыкальных инструментов – 30шт.;
встроенные шкафы для дидактических пособий и музыкальных дисков – 2 шт.;
магнитная доска на подставке - 1 шт.;
настенные зеркала – 6 шт.;
костюмы детские и взрослые для праздников – 50 шт.;
элементы оформления зала – 13 наборов;
оборудование для театрально-художественной деятельности- 13 папок;
музыкально-нотная литература – 100 наименований;
дидактические музыкальные игры – 12 шт.;
карточки-символы для музыкального образования- 6 наборов;
портреты композиторов – 25 шт.;
иллюстративный материал – по 6 видам музыкальной деятельности.

Методический кабинет:

компьютер с монитором BenQ GL 2250 -
1 шт.;
принтер HP Laser Jet 1102 – 1 шт.;
ксерокс Xerox Phaser 3100 MFP – 1 шт.;

столы-«ромашка» деревянные детские (на 6 человек) – 2 штуки
стулья детские – 12 шт.;
столы письменные – 3 шт.;
стулья для взрослых – 15 шт.;
шкафы для развивающих игр -3 шт.;
тумбочка – 1 шт.;
магнитная доска на подставке – 1 шт.;
подушки для сидения детей на ковре – 10 шт.;
ковер 4* 4- 1 шт.;
универсальный конструктор Big Blok.
Дидактические пособия и игры:
- на развитие психических процессов – 14 шт.;
- наглядный дидактический материал по темам – 16 шт.;
- наглядный дидактический материал на развитие эмоциональной сферы – 6 наборов;
игры на развитие эмоциональной сферы – 7 шт.
Группа № 2 для детей с тяжелыми нарушениями речи
Мебель:
детские деревянные двухместные столы – 8 шт.;
стулья детские деревянные – 20 шт.;
стулья полумягкие – 3 шт.;
детский мягкий диван -1 шт.;
письменный стол -1 шт.:
стеллаж для книг – 2 шт.;
шкаф-стенка для дидактических пособий – 2 шт.;
шкафы для сюжетных игрушек, конструктивной деятельности и театрализованных игр – 1 шт.;
шкаф для мини-музея «Урал» - 1 шт.;
шкаф для оборудования по детскому экспериментированию – 1 шт.;
доска магнитная на подставке – 1 шт.;
полки навесные металлические для наглядных пособий по изобразительному искусству и народному творчеству – 4 шт.;
прилавок-тумба для сюжетных игр -1 шт.;
настенное зеркало.
Оборудование:
Пособия «Учимся считать» (цифры, знаки) – 10 шт.;
Наборы с геометрическими фигурами – 10 шт.;
листы с заданиями на закрепление цифр и количества предметов -8 шт.;
кассы цифр – 6 шт.
счетные палочки – 10 наборов;
числовые линейки – 10 шт.;
пособие «детям о времени» - 1 шт.
Оборудование и наглядные пособия:
- по изобразительному творчеству:
ножницы металлические детские – 15 шт.;
доски для лепки – 15 шт.;
стеки- 15 шт.;
тряпочки для вытирания рук – 25 шт.;
наборы цветных карандашей – 15 шт.;
наборы пластилина – 15 шт.;
гуашь для рисования – 3 шт.;
акварельные краски – 15 шт.,
кисточки № 1, 3 – 15 шт.;

альбомы – 15 шт.:
стаканчики- 15 шт.;
простые карандаши – 25 шт.;
клеящие карандаши – 12 шт.;
клеенки для аппликации – 15 шт.;
подносы для деталей аппликации – 25 шт.;
цветная бумага - 10 наборов;
цветной картон для ручного труда – 10 наборов;
трафареты – 16 шт.
Наглядные пособия по формированию целостной картины мира и развитию речи:
папки по темам в соответствии с тематическим планом – 16 шт.;
-дидактические игры на развитие элементарных математических представлений – 22 шт.;
- по формированию целостной картины мира – 28 шт.;
- по развитию речи: альбомы – 18 шт.;
- папки с иллюстрациями – 6 шт.;
- настольно-печатные игры -36 шт.
Стол для детского экспериментирования – 1 шт.;
халатики, нарукавники- 6 шт.;
емкости для хранения природного материала- 12 шт.;
микроскоп – 1 шт.;
аптечные весы – 2 шт.;
колбочки – 6 шт.;
песочные часы – 3 шт.; журнал детского экспериментирования – 1 шт.;
тетради в клетку – 10 шт.

Кабинет логопеда группы № 2 для детей с тяжелыми нарушениями речи

Мебель:

Магнитная доска с набором букв и цифр на подставке – 1 шт.;
детские деревянные двухместные столы - 5 шт.;
стулья детские деревянные – 5 шт.;
письменный стол -1 шт.;
стулья полумягкие – 2 шт.;
шкафы для развивающих игр и дидактического материала по программе для детей с тяжелыми нарушениями речи – 2 шт.;
настенное зеркало – 1 шт.

Наглядные пособия:

буквы для магнитной доски – 2 набора;
вата стерильная – 1 упаковка;
индивидуальные зеркала -7 шт.;
массажные шарики -16 шт.;
дыхательные тренажеры – 10 шт.
пластмассовые объемные буквы -2 набора;
магнитная доска настенная -1 шт.;
магнитная доска переносная – 1 шт.;
демонстрационный и раздаточный материал -20 папок;
демонстрационный материал для подготовки детей к обучению грамоте-1набор
диск с записями -1 шт.;
магнитофон – 1 шт.;
игры для сенсорного развития - 1 папка;
игры на развитие зрительного и слухового внимания-1 папка;
игры на развитие мелкой моторики-13 наборов;
игры на развитие навыков фонематического восприятия -1 папка;
игры на развитие навыков языкового анализа - 2 шт.;
игры на развитие эмоционально-волевой сферы – 2 папки;

игры на расширение словаря – 10 шт.
иллюстрации в соответствии с тематическим планом - 20 наборов
карточки со словами-опорами- 1 набор
кукольный театр – 2 набора;
методические пособия, рекомендованные программой коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР – 15 книг;
музыкальные инструменты – 1 набор;
муляжи в соответствии с тематическим планом – 4 коробки;
мягкие игрушки – 20 шт.
настольная игра «Азбука-мозаика» -2 набора
пазлы- 15 шт.;
плакаты – 24 шт.;
плоскостные изображения предметов для обводки по всем лексическим темам- 1 папка;
разрезанные предметные картинки- 10 наборов;
сюжетные картинки – 2 набора;
цветные карандаши – 10 наборов.

Спальня группы № 2

Мебель:

кровати деревянные детские – 10 шт.;
шкафы для пособий – 2 шт.;
стол деревянный письменный – 1 шт.;
стул полумягкий – 1 шт.

Участок группы № 2 (266 кв. м):

беседка (16, 7 кв. м);
деревянных сооружений (скамья, песочница, стол) – 3 шт.;
Металлических спортивных сооружений - 6

Группа № 3 для детей с тяжелыми нарушениями речи

Мебель:

детские деревянные двух местные столы – 7 шт.;
столы - фасольки- 4 шт.;
детские стульчики деревянные – 16 шт.;
детский мягкий диван – 1 шт.;
письменный стол-1 шт.;
шкафы для дидактических пособий – 3 шт.;
доска магнитная на подставке – 1 шт.;
доска магнитная переносная – 1 шт.;
шкаф для сюжетных игрушек, конструктивной деятельности и театрализованных игр – 1 шт.;
специальное панно (система полок) для сменяемого мини-музея - 1 шт.;
стеллаж для оборудования по детскому экспериментированию – 1 шт.;
уголок для изобразительной деятельности – 1 шт.;
модуль для игр с песком и водой – 1 шт.;

Оборудование и наглядные пособия:

- по изобразительному творчеству:

ножницы металлические детские – 15 шт.;
доски для лепки – 15 шт.;
стеки- 15 шт.;
тряпочки для вытирания рук – 25 шт.;
наборы цветных карандашей – 15 шт.;
наборы пластилина – 15 шт.;
гуашь для рисования – 3 шт.;
акварельные краски – 15 шт.,
кисточки № 1, 3 – 15 шт.;
альбомы – 15 шт.:

стаканчики- 15 шт.;
простые карандаши – 25 шт.;
клеящие карандаши – 12 шт.;
клеенки для аппликации – 15 шт.;
подносы для деталей аппликации – 25 шт.;
цветная бумага - 10 наборов;
цветной картон для ручного труда – 10 наборов;
трафареты – 16 шт.
Наглядные пособия по формированию целостной картины мира и развитию речи:
папки по темам в соответствии с тематическим планом – 20 шт.;
Наглядные пособия и раздаточный материала по формированию элементарных математических представлений (по отдельным разделам работы) – 15 коробок;
наборы для счета (индивидуальные) -10 шт;
наборы геометрических фигур индивидуальные – 15 шт.;
наборные полотна- 2 шт.;
счетные палочки- 15 наборов;
объемные геометрические формы -1 набор;
игры с математическим содержанием – 18 шт.
Библиотека детской литературы – 30 шт.
Дидактические игры:
- на формирование целостной картины мира- 16 шт.;
- на развитие психических процессов – 20 шт.;
- на развитие речи – 26 шт.;
- по изобразительному творчеству – 10 шт

Спальня группы № 3

Мебель:

кровати детские деревянные – 15 шт.;
шкаф для одежды – 1 шт.;
шкаф для детской литературы – 1 шт.;
стол письменный – 1 шт.
тумбочка – 2 шт.;
стул полумягкий – 1шт.

Кабинет логопеда группы № 3 для детей с тяжелыми нарушениями речи

Мебель:

магнитная доска настенная с набором букв и цифр – 1 шт.;
детские деревянные двухместные столы – 4 шт.;
стулья детские деревянные – 8 шт.;
шкафы для развивающих игр и дидактического материала по программе для детей с тяжелыми нарушениями речи -1 шт.;
стеллаж для пособий – 1 шт.;
настенное зеркало – 1 шт.

Методический комплект наглядных пособий по программе Нищевой Н.В.:

- Нищева Н.В. Примерная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с общим недоразвиием речи (с 3 до 7 лет). С-Пб, Детство-Пресс, 2012. – 1 шт.;
- Нищева Н. В. Тетради для подготовительной к школе логопедической группы детского сада № 1, № 2,- СПб.: Детство-Пресс, 2011
- Нищева Н. В. Организованная образовательная деятельность. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). - СПб.: Детство-Пресс, 2011.
- Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). — СПб.: Детство-Пресс, 2010 -12 шт.
- Нищева Н.В. Методические рекомендации по диагностике и обучению дошкольников с общим

недоразвитием речи – 4 наименования.
Участок группы №3 (266 кв. м.)
беседка (16, 7 кв.м)
деревянные сооружения – 5 шт.
Группа № 4 для детей с тяжелыми нарушениями речи
детские деревянные двухместные столы - 8 шт.;
стулья детские деревянные – 16 шт.;
детский диван – 1 шт.;
шкаф-стенка для дидактических пособий- 1 шт.
доска магнитная с набором букв и цифр на подставке – 1 шт.;
шкафы детские деревянные для сюжетных игрушек, конструктивной деятельности и театрализованных игр – 1 шт.;
стеллажи для конструктивной деятельности – 1 шт.;
методический комплект наглядных пособий по программе Нищевой Н.В.;
настенное зеркало с лампой дополнительного освещения – 1 шт.
Спальня группы № 4:
кровати детские деревянные – 15 шт.;
шкаф для одежды-1 шт.;
шкаф для методической литературы – 1 шт.;
стол письменный -1 шт.;
стул полумягкий -1 шт.
Кабинет логопеда группы № 4:
компьютер BenQ - 1 шт.;
принтер PH Laser Jet P1102 – 1 шт.;
ксерокс Samsunq SCX 4200 – 1 шт.;
магнитная доска с набором букв и цифр;
детские столы - 4 шт.;
стулья детские деревянные – 6 шт.;
письменный стол -1 шт.;
стулья полумягкие -2 шт.;
шкафы для развивающих игр и дидактического материала по программе для детей с тяжелыми нарушениями речи -2 шт.
настенное зеркало с лампой дополнительного освещения – 1 шт.
Методический комплект наглядных пособий по программе Нищевой Н.В.:
- Нишева Н.В.. Примерная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с общим недоразвиием речи (с 3 до т7 дет), С-Пб.: Детство-Пресс, 2012. – 1 шт.;
- Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для старшей логопедической группы детского сада «Занимаемся вместе» №1, №2,- СПб.: Детство-Пресс, 2011 – 12 шт.;
- Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с общим недоразвитием речи (с 5 до 6 лет). — СПб.: Детство-Пресс, 2010 - 12 шт.;
- Нищева Н. В. Методические картотеки по тематическому плану – 7 наборов;
- Нищева Н. В. Серии предметных и сюжетных картинок – 11 наборов;
- Нищева Н. В. Методические рекомендации по различным направлениям работы - 8 наименований.
Участок группы № 4 (266 кв.м)
беседка (30 кв.м);
деревянные сооружения (автобус, песочница, скамья, стол) – 4 шт.;
металлические сооружения – 4 шт.
Спортивный участок (400 кв. м)
бревно деревянное – 1 шт.;
баскетбольное кольцо металлическое – 1 шт.;
труба горизонтальная для лазанья металлическая – 1 шт.;

стенки для лазанья металлические -1 шт.; металлическая конструкция для лазанья в высоту – 1 шт.

3.2 Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания

Коррекционно-образовательный процесс в МБДОУ построен на основе УМК:

	Примерная основная общеобразовательная программа	Специальная (коррекционная) общеобразовательная программа
для детей с тяжелыми нарушениями речи	«От рождения до школы». Примерная основная образовательная программа дошкольного образования/ под ред. Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А. – М.., 2014	Примерная программа коррекционно – развивающей работы в логопедической группе детского сада под ред. Н.В. Нищевой и др.

1. «От рождения до школы». Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
2. Тематическое планирование. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы. Средняя группа. – В.: Учитель, 2013.
3. Тематическое планирование. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы. Старшая группа. – В.: Учитель, 2013.
4. Организация деятельности детей на прогулке. Старшая и подготовительная группы. – В.:Учитель, 2013.
5. Афонькина Ю.А. Развитие интегративных качеств дошкольников. Методический конструктор. – В.: Учитель, 2013.
6. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Мониторинг результатов освоения программы от рождения до школы. Подготовительная группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.
7. Комарова И.И., Туликов А.В. Информационно-коммуникационный технологии в дошкольном образовании. – М.: Мозаика – Синтез, 2013.
8. Комарова Т.С. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2012.
9. Комарова Т.С. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2012.
10. Яковлева Г.В., Лаврова Г.Н. Контроль коррекционно-развивающей работы в дошкольном образовательном учреждении. - М.: Национальный книжный центр, 2013.
11. Развитие интегративных качеств дошкольника. Старшая и подготовительная группы. – В.: Учитель, 2012.

12. Афонькина Ю.А. Комплексная оценка результатов освоения программы «От рождения до школы» . Старшая группа. – В.: Учитель, 2012

Программно-методическое обеспечение специальная (коррекционная) общеобразовательная программа

1. Нищева Н.В. Примерная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитие речи, 2014.
2. Нищева Н. В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет). - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
3. Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
4. Нищева Н. В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. — СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2008.
5. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе для детей с ОНР. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
6. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
7. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР, - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.Ч.1.
8. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР, - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009. Ч. II.
9. Нищева Н. В. Мой букварь, - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
10. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Средняя группа. Домашняя тетрадь. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.
11. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Старшая группа. Домашняя тетрадь, - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010,ч.1.
12. Нищева Н.В.. В. Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа. Домашняя тетрадь. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010, ч.1.
13. Нищева Н.В.. В. Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа. Домашняя тетрадь. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010, ч.2..
14. Нищева Н. В. Тетради для средней логопедической группы детского сада №1, №2, №3,- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
15. Нищева Н. В. Тетради для старшей логопедической группы детского сада №1, №2,- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
16. Нищева Н. В. Тетради для подготовительной к школе логопедической группы детского сада № 1, № 2,- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
17. Нищева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 лет и с 5 до 6 лет). — СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2010.
18. Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 лет). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

19. Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 5 до 6 лет). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
20. Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
21. Нищева Н. В. Организованная образовательная деятельность. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
22. Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
23. Нищева Н. В. Новые разноцветные сказки. — СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2009.
24. Нищева Н. В. Новые развивающие сказки. — СПб.: ДЕТСТВО ПРЕСС, 2011.
25. Нищева Н.В. Картотеки подвижных игр, упражнений, пальчиковой гимнастики. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
26. Нищева Н. В. Картотека заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп, — СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
27. Нищева Н. В. Картотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
28. Нищева Н. В. Все работы хороши. Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
29. Нищева Н. В. Кем быть? Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
30. Нищева Н. В. Круглый год. Серия демонстрационных кар методическими рекомендациями. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
31. Нищева Н. В. Мамы всякие нужны. Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2010.
32. Нищева Н. В. Наш детский сад 2. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2009.
33. Нищева Н. В. Раз комета, два планета. Демонстрационные плакаты и беседы для формирования у дошкольников первичных представлений о звездах и планетах. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,
34. Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008. Вып. 1.
35. Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009. Вып. 2.

36. Нищева Н. В. Мы едем, едем, едем... Виды транспорта. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
37. Нищева Н.В. Мир природы. Животные. — СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2008.
38. Нищева Н. В. Живая природа. В мире растений. — СПб.: ДЕТ-СТВО-ПРЕСС, 2009.
39. Нищева Н. В. Четыре времени года. Цикл занятий по развитию речи старших дошкольников при рассматривании произведений пейзажной живописи, - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.
40. Нищева Н. В. Родителям о речи ребенка. — СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2010.
41. Нищева Н. В. Если ребенок плохо говорит. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
42. Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Средняя группа, — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010. Ч.1.
43. Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголки в групповой раздевалке. Средняя группа. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010. 4.II.
44. Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Старшая группа. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010. Ч. I.
45. Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского в групповой раздевалке. Старшая группа. — СПб.: ДЕТСТВО, 2010, Ч.2
46. Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского в групповой раздевалке. Подготовительная к школе группа. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011, Ч.I.
47. Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского в групповой раздевалке. Подготовительная к школе группа. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011, Ч. II.
48. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Деревья, кустарники, грибы, - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
49. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Транспорт. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
50. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Животные наших лесов, домашние животные, их детеныши. — СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2010.
51. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Животные жарких и северных стран. Животный мир океана. — СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2010.
52. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Садовые и лесные ягоды. Комнатные растения, — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2010.
53. Нищева Н.В. Картотека предметных картинок. Первоцветы, полевые и луговые цветы, — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

54. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Домашние, перелетные, зимующие птицы. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 21
55. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Аквариумные и пресноводные рыбы. Насекомые и пауки. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010
56. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Орудия и инструменты. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
57. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Игрушки, школьные принадлежности. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011
58. Нищева Н. В. Москва — столица России. — СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2011.
59. Шевченко С.Г. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. – М.: Школьная пресса, 2003.
60. Морозова И.А., Пушкарёва М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
61. Морозова И.А. Развитие элементарных математических представлений. Старшая группа ЗПР, рабочая тетрадь. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
62. Морозова И.А. Развитие элементарных математических представлений. Подготовительная группа ЗПР, рабочая тетрадь. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
63. Морозова И.А., Пушкарёва М.А. Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.

Программно-методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

1. Аверина И.Е. Физкультурные минутки и динамические паузы в дошкольных образовательных учреждениях: Практическое пособие. - М.: Айрис-пресс, 2005.
2. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2012.
3. Галанов А.С. Оздоровительные игры для дошкольников. СПб, 2007.
4. Дик Н.Ф. Развивающие занятия по физической культуре и укреплению здоровья для дошкольников. - Ростов н/Д: Феникс, 2005.
5. Желобкович Е.Ф. Физические занятия в детском саду. М.: Скрипторий, 2010.
6. Здоровьеформирующее физическое развитие: Развивающие двигательные программы для детей 5-6 лет. Москва: ГИЦ ВЛАДОС, 2001
7. Картушина М.Ю. Праздники здоровья для детей 6-7 лет -М.: Сфера, 2002.
8. Картушина М.Ю. Быть здоровыми хотим, оздоровительные и познавательные занятия для детей старшего возраста. М.: «Творческий центр», 2004.
9. Картушина М.Ю. Оздоровительные занятия с детьми 6-7 лет. М.: ТЦ «Сфера», 2010

10. Кирилова Ю.А. «Комплексы упражнений и подвижных игр на свежем воздухе для детей логопедических групп». СПб, 2008
11. Кожухова Н.Н., Л.А.Рыжкова, М.М.Борисова Теория и методика физического воспитания детей дошкольного возраста. Схемы и таблицы. - М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2003.
12. Красикова И.С.Плоскостопие у детей. - 2-е изд. СПб.: «Корона принт», 2004
13. Моргунова О.Н. «Физкультурно – оздоровительная работа в ДОУ». – Воронеж, 2007.
14. Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении / Н.С. Галицына. – М.: Скрепторий, 2004.
15. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
16. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
17. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2012.
18. Подвижные игры народов Урала. Екатеринбург: ИРО.2009.
19. Рузина М.С. Страна пальчиковых игр: Развивающие игры для детей и взрослых. - СПб.: ООО «Издательский Дом «Кристалл»».
20. Сонькин В.Д., Анохина И.А. Как правильно закаливать ребенка. - М.: Вентана-Графф, 2003.
21. Степаненкова Э.Я. Методика проведения подвижных игр. – М.: Мозаика -Синтез, 2010.
22. Степаненкова Э.Я. Методика физического воспитания. – М.: Мозаика -Синтез Мозаика –Синтез, 2005.
23. Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика -Синтез, 2010.
24. Тарасова Т.А. Контроль физического состояния детей дошкольного возраста: Методические рекомендации для руководителей и педагогов ДОУ. - М.: ТЦ Сфера, 2005
25. Тарасова Т.А. Контроль физического состояния детей дошкольного возраста: Методические рекомендации для руководителей и педагогов ДОУ. - М.: ТЦ Сфера, 2005
26. Утробина К.К. Занимательная физкультура в детском саду для детей 3-5 лет. М.: Издательство ГНОМ и Д, 2003.
27. Утробина К.К. Занимательная физкультура в детском саду для детей 5-7 лет. М.: Издательство ГНОМ и Д, 2003.
28. Щербак А.П. «Физическое развитие в детском саду». Ярославль, Академия развития, 2009.
29. Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2010.
30. Богина Т.Л. Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях. – М.: Мозаика-синтез, 2006.

31. Дик Н.Ф. Развивающие занятия по физической культуре и укреплению здоровья для дошкольников. - Ростов н/Д: Феникс, 2005
32. Дубровинская Н.В., Д.А.Фарбер, М.М.Безруких Психофизиология ребенка. Психофизиологические основы детской валеологии.
33. Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2006.
34. Картушина М.Ю. Зеленый огонек здоровья. - М., 2007.
35. Картушина М.Ю. Оздоровительные занятия с детьми 6-7 лет. М.: ТЦ «Сфера», 2010
36. Красикова И.С. Плоскостопие у детей. - 2-е изд. СПб.: «Корона принт», 2004
37. Милюкова И.В., Т.А. Евдокимова Гимнастика для детей. - М.: Изд-во Эксмо; СПб.: Сова, 2004.
38. Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2010
39. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2010
40. Программно-методическое пособие «Расту здоровым»/ В.Н.Зимонина, - М.:«Владос»; 2002.
41. Разговор о правильном питании / М.М. Безруких, Т.А. Филиппова. – М.: Олма-Пресс, 2000
42. Растем здоровыми / В.А. Доскин, Л.Г. Голубева. – М.: Просвещение, 2002.
43. Тарасова Т.А. Контроль физического состояния детей дошкольного возраста: Методические рекомендации для руководителей и педагогов ДОУ. - М.: ТЦ Сфера, 2005
44. Тихомирова Л.Ф. Упражнения на каждый день: Уроки здоровья для детей 5-8 лет. Ярославль: Академия развития, 2005

Программно-методическое обеспечение образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»

1. «Дружные ребята» / Р.С. Буре и др. – М.: Просвещение, 2006.
2. «Мир игрушки: кукла». Интегрированная программа познавательно-творческого развития личности дошкольника. Екатеринбург: ИРО, 2005.
3. Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А., Патриотическое воспитание. (Учебно-методическое пособие). – М.: Элти-Кудиц, 2007.
4. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду: Книга для воспитателей детского сада. - М.: Просвещение, 1991.
5. Буре Р.С. Воспитание у дошкольников социальных норм поведения в деятельности на занятиях. Социальное развитие ребенка: Спецкурс. / Под ред. О.Л. Зверевой. – М., 2004.
6. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. М.:Мозаика-Синтез, 2012.
7. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2006.

8. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. М.:Мозаика-Синтез, 2012.
9. Зацепина М.Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. М.: Мозаика-Синтез, 2010.
10. Калинченко А.В., Микляева Ю.В., Сидоренко В.Н. Развитие игровой деятельности дошкольников (методическое пособие). - М.: Айрис Пресс, 2004.
11. Козлова С.А. «Я – человек». Программа социального развития ребенка. – М.: Школьная Пресса, 2006.
12. Козлова С.А. Я – человек. –М.: Школьная Пресса, 2006.
13. Кондрыкинская Л.А. Дошкольникам о Москве. – М.: Ижица, 2006
14. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М.: Сфера, 2008.
15. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? – М.: Сфера, 2008
16. Михайленко Н.Л. Организация сюжетно-ролевой игры в детском саду (пособие для воспитателей). - М., 2000.
17. Пазухина И.А. Давайте познакомимся – СПб., 2008г.
18. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.
19. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
20. Сценарий занятий по культурно-нравственному воспитанию / Фалькович – Москва 2008 г.
21. Этика для детей 5-7 лет/ Москва 2009г.
85. Аралина Н.А. Ознакомление дошкольников с правилами пожарной безопасности. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008.
86. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 2007.
87. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. М.:Мозаика-Синтез, 2012.
88. Беседы о правилах дорожного движения / Т.Д. Шорыгина - М., 2009 г.
89. Бордачева Ю.И. Дорожные знаки. Наглядное пособие. М.: Мозаика-Синтез, 2012.
90. Бордачева Ю.И. Безопасность на дороге. М.: Мозаика-Синтез, 2012.
91. Голицина Н.С. ОБЖ для младших дошкольников. Система работы. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010.
92. Голицина Н.С., Люзина С.В., Бухарова Е.Е. ОБЖ для старших дошкольников. Система работы. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010.
93. Макисмчук Е.Л. Что должны знать дошкольники о пожарной безопасности – М., Центр педагогического образования 2008.

94. Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2006.
95. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста /- СПб ООО «Детство-ПРЕСС» 2010г.
96. Поддубная Л.Б. Правила дорожного движения младшая и средняя группы. Разработки занятий. – Волгоград: ИТД «Корифей». – 2008г.
97. Прилепко Е.Ф. Пожарная безопасность для дошкольников. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008.
98. Романова Е.А., Малюшкина А.Б. Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста. – М.:ТЦ Сфера, 2007.
99. Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. М.: Мозаика-Синтез, 2010.
100. Толстикова О.В. «Дорожная азбука. Перспективное планирование работы с детьми 3-7 лет». Практическое пособие-Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО».
101. Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности– М.: ТЦ Сфера, 2009г.
64. Буре, Р.С. Дошкольник и труд. Теория и методика трудового воспитания: Учебно-методическое пособие. - СПб.: Детство-Пресс, 2004.
65. Дошкольник и труд. Учебно-методическое пособие. / Р.С.Буре. – СПб.: Детство-Пресс, 2004.
66. Дыбина О.В. Рукотворный мир. Сценарии игр-занятий для дошкольников. – М: ТЦ Сфера, 2007.
67. Жукова Р. Трудовое воспитание .Разработки занятий. Подготовительная группа. – М.: Корифей, 2009
68. Жукова Р. Трудовое воспитание .Разработки занятий. Старшая группа. – М.: Корифей, 2009
69. Комарова Т.С., Куцакова Л.Ю., Павлова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду — М.: Мозаика-Синтез, 2007.
70. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду.- М.: Мозаика-Синтез, 2008.
71. Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду.- М.: Мозаика-Синтез, 2008.
72. Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. - М.: Мозаика-Синтез,2010.
73. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Система работы с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2012.
74. Потапова Т.В. Беседы с дошкольниками о профессиях. – М: ТЦ Сфера, 2005.
75. Буре, Р.С. Дошкольник и труд. Теория и методика трудового воспитания: Учебно-методическое пособие. - СПб.: Детство-Пресс, 2004.
76. Дошкольник и труд. Учебно-методическое пособие. / Р.С.Буре. – СПб.: Детство-Пресс, 2004.

77. Дыбина О.В. Рукотворный мир. Сценарии игр-занятий для дошкольников. – М: ТЦ Сфера, 2007.
78. Жукова Р. Трудовое воспитание .Разработки занятий. Подготовительная группа. – М.: Корифей, 2009
79. Жукова Р. Трудовое воспитание .Разработки занятий. Старшая группа. – М.: Корифей, 2009
80. Комарова Т.С., Куцакова Л.Ю., Павлова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду — М.: Мозаика-Синтез, 2007.
81. Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду.- М.: Мозаика-Синтез, 2008.
82. Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. - М.: Мозаика-Синтез,2010.
83. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Система работы с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2012.
84. Потапова Т.В. Беседы с дошкольниками о профессиях. – М: ТЦ Сфера, 2005.
85. Шаламова Е.И. Реализация образовательной области «Труд» в процессе ознакомления детей старшего дошкольного возраста с профессиями. СПб.: Детство-Пресс, 2012.

Программно-методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

1. Башаева Т.В. Развитие восприятия у детей. Форма, цвет, звук. Популярное пособие для родителей и педагогов. - Ярославль: Академия развития, 1997.
2. Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г., Венгер Н.Б. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет. - М.: Просвещение, 1988.
3. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. - М.:Мозаика-Синтез, 2012.
4. Ковалев В.И. Развивающие игры: 10 шагов к успеху: Для ст. дошк. возраста: Кн. для детей, воспитателей дет. сада и родителей. - 2-е изд. - М.: Просвещение, 2000.
5. Кравцова Е.Е. Разбуди в ребенке волшебника: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей. - М.: Просвещение: Учебная литература, 1996
6. Никитин Б.П. Развивающие игры. - М.: Знание, 1994
7. Никитин Б.П. Ступеньки творчества, или Развивающие игры. - М.: Просвещение, 1991.
8. Фомина Л.В. Сенсорное развитие: программа для детей в возрасте (4) 5-6 лет. - М.: Сфера, 2001.
9. Шабельник Е.С. Леший Леша. - М.: Самовар, 1994.
10. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников.). - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
11. Кайре В.А. Занятия по конструированию и экспериментированию с детьми 5-8 лет. – М.: Сфера, 2008.

12. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в детском саду в средней группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
13. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в детском саду в старшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
14. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в детском саду в подготовительной к школе группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
15. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. - М., 2007.
15. Арапова-Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
16. Колесникова Е.В. Математика для детей (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы) – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
17. Новикова В.П. Математика в детском саду (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы) – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
18. Пономарева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада: Планы занятий. - М.:Мозаика-Синтез, 2010.
19. Пономарева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада: Планы занятий. - М.:Мозаика-Синтез, 2010.
20. Пономарева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. - М.:Мозаика-Синтез, 2012.
21. «Красная книга Свердловской области – животные, растения, грибы». Екатеринбург «Баско». 2008.
22. «Окрестности города Екатеринбурга: Гео–экологическая тропа». Комитет по экологии и природопользованию Администрации г. Екатеринбурга. 2008.
23. Блинова Г.М. Познавательно-речевое развитие – Москва 2006 год.
24. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. - М.:Мозаика-Синтез, 2012.
25. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в средней группе детского сада. М.:Мозаика-Синтез, 2012.
26. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в старшей группе детского сада. М.:Мозаика-Синтез, 2012.
27. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. М.:Мозаика-Синтез, 2012.
28. Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. – М.: Мозаика-Синтез, 2008
29. Дыбина, О.В. Неизведанное рядом: Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников / О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В.

Щетинина. - М.: Сфера, 2001.
30. Кравченко И.В. Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы: Методическое пособие/Под ред. Г.М.Киселевой, Л.И.Понаморевой. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
31. Кравченко И.В. Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группы: Методическое пособие/Под ред. Г.М.Киселевой, Л.И.Понаморевой. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
32. Ривина Е.К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. - М.: Мозаика-Синтез, 2012.
33. Селихова Е.В. Ознакомление с окружающим миром и развитие речи – М., 2006 г.
34. Система комплексных занятий/ Н.А. Реент- Волгоград 2011г.
35. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой. Система работы в средней группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2012.
36. Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
37. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2009.

Серия «Мир в картинках» (мир природы)

38. Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
39. Домашние животные. —М.; Мозаика-Синтез, 2010.
40. Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
41. Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
42. Животные средней полосы. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
43. Космос. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
44. Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2010.
45. Насекомые.—М.: Мозаика-Синтез, 2010.
46. Овощи. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.
47. Фрукты.-М.. Мозаика-Синтез, 2010.
48. Цветы. —М.: Мозаика-Синтез, 2010

Серия «Рассказы по картинкам»

49. Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
50. Зима. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
51. Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
52. Весна. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
53. Лето. - М.: Мозаика-Синтез,2010.
54. Арапова-Пискарева Н. А. Формирование элементарных математических представлений. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
55. Экологические проекты в ДОУ. – В.: Учитель, 2013.
56. Экологические проекты ы ДОУ. – В.: Учитель, 2013

Программно-методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

1. Алябьева Е.А. Развитие воображения и речи детей 4-7 лет. Игровые технологии. - М., 2006.
2. Алябьева Е.А. От слова к диалогу. Дидактические материалы по развитию речи детей 5-7 лет – М.: Сфера, 2012.
3. Арушонова А.Г. Речь и речевое общение детей. Методическое пособие. - М., 2005.
4. Гербова В.В. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в средней группе детского сада. - М.:Мозаика-Синтез, 2012.
5. Гербова В.В. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в старшей группе детского сада. - М.:Мозаика-Синтез, 2012.
6. Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок. - М.:Мозаика-Синтез, 2006.
7. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников. - М.:Мозаика-Синтез, 2008.

Наглядно-дидактические пособия, серия «Грамматика в картинках»

8. Антонимы. Глаголы. — М.: Мозаика-Синтез, 2010,
9. Антонимы. Прилагательные, —М.: Мозаика-Синтез, 2010.
10. Говори правильно. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
11. Множественное число. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.
12. Многозначные слова. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.
13. Один —много. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.
14. Словообразование. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
15. Ударение. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Программно-методическое обеспечение образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»

8. Баранова Е. В., Савельева А. М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
9. Дубровская Н. В. Цвет творчества. Интегрированная программа художественно-эстетического развития дошкольника от 2 до 7 лет. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
10. Дубровская Н. В. Цвет творчества. Конспекты занятий. Средняя группа. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
11. Дубровская Н.В. Цвет творчества. Конспекты занятий. Старшая группа. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
12. Дубровская Н.В. Цвет творчества. Конспекты занятий. Подготовительная к школе группа. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
13. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика- Синтез, 2005-2010.
14. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: КАРАПУЗ, 2009.
15. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. – М.: КАРАПУЗ, 2009

16. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. – М.: КАРАПУЗ, 2009
17. Соломенникова О.А. Ознакомление детей с народным искусством. – М.: Мозаика – Синтез, 2012.

Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках»

18. Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
19. Городецкая роспись по дереву. — М,: Мозаика-Синтез, 2010.
20. Каргополь —народная игрушка. —М,: Мозаика-Синтез, 2010.
21. Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
22. Хохлома, —М.: Мозаика-Синтез, 2010.
23. Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
24. Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
25. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2005.
26. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. — М., 2005.
27. Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. —М,: Мозаика-Синтез, 2008.
28. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду.- М.: Мозаика-Синтез, 2010.
29. Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. — М.:-Мозаика-Синтез, 2005.

Зацепина М. Б., Антонова ТВ. Праздники и развлечения в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Программно-методическое обеспечение коррекционной работы

1. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6 – 7 лет. Конспекты фронтальных занятий. Iпериод обучения.– М.: ГНОМ, 2013.
2. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6 – 7 лет. Конспекты фронтальных занятий. IIпериод обучения.– М.: ГНОМ, 2013.
3. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6 – 7 лет. Конспекты фронтальных занятий. IIIпериод обучения.– М.: ГНОМ, 2013.
4. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6 – 7 лет. Альбом 1.– М.: ГНОМ, 2013.
5. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6 – 7 лет. Альбом 2. – М.: ГНОМ, 2013.
6. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6 – 7 лет. Альбом 3. – М.: ГНОМ, 2013.
7. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6 – 7 лет. Конспекты занятий и картинный материал по развитию связной речи в подготовительной к школе логогруппе. – М.: ГНОМ, 2013.
8. Иванова Ю.В. Дошкольный логопункт. Документация, планирование и организация работы. – М.: ГНОМ, 2011.

3.3 Распорядок и /или режим дня

МБДОУ работает в режиме пятидневной рабочей недели с 10,5-часовым пребыванием детей с 07.30 до 18.00 часов, исключая выходные и праздничные дни. Режим посещения ребенком МБДОУ может определяться индивидуально (в пределах режима работы МБДОУ).

Правильный режим дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей.

В МБДОУ выработан режим дня для каждой возрастной группы для всех категорий детей. Общий режим рассчитан в режиме сокращенного дня, на 10,5 часовое пребывание детей в МБДОУ.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Основные компоненты режима: дневной сон, бодрствование (игры, трудовая деятельность, непрерывная образовательная деятельность, совместная и самостоятельная деятельность), прием пищи, время прогулок.

При организации режима учитываются следующие позиции:

- сезонные особенности, поэтому организация режима дня проводится в двух вариантах с учетом теплого (с 1 июня по 31 августа) и холодного периода года (с 1 сентября по 31 мая);
- обязательные, повторяющиеся (стереотипные) компоненты: прием пищи; укладывание на дневной сон; общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе и в помещениях;
- полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей воспитанников;
- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;

- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах, поощрение самостоятельности и активности;
- формирование культурно-гигиенических навыков;
- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- учет потребностей воспитанников, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

- режим дня выполняется на протяжении всего периода обучения воспитанников в МБДОУ, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность;
- соответствие режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника с ОВЗ.

В случае повышенной заболеваемости или после перенесенной вирусной инфекции ребенку рекомендован щадящий режим. На ряду с вышеперечисленными режимами в нашем детском саду предусмотрены - оздоровительный режим и режим на летний период.

В случае неблагоприятных погодных условий в нашем детском саду разработаны рекомендации по внесению изменений в режим дня.

ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ РЕЖИМНЫХ МОМЕНТОВ ПО ВОЗРАСТНЫМ ГРУППАМ			
Возрастная группа	***Старшая (ТНР)***		***Подготовительная (ТНР)***
Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования:			
Часы	5.50 ч.		6 ч.
Ежедневная продолжительность прогулки (2 раза в день, в первую половину до обеда, во II половину дня перед уходом детей домой):			
Часы	.	4 – 4.30 ч.	4 – 4.30 ч.
Продолжительность дневного сна			
Часы		2.10 ч.	2 ч.
Самостоятельная деятельность (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена)			
Часы	не менее 3-4 ч.		
Максимально допустимый объём недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ:			
Часы		5ч 50мин	8ч.30 мин
Продолжительность непрерывной образовательной деятельности:			
Часы		не более 25 минут	не более 30 минут

Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня:			
Часы		не более 45 минут	не более 1.30 ч.
Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности: не менее 10 минут			
Непрерывная образовательная деятельность во второй половине дня:			
Часы		Может осуществляться во 2-ой половине дня	
		не более 25 мин	не более 30 мин
Продолжительность общественно полезного труда (в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда в природе):			
Часы		20 минут	

Содержание деятельности в режимных моментах

Холодный период

Содержание	Старшие группы ТНР	Подготовительные группы ТНР
Прием детей 1. Общение воспитателя с родителями. 2. Общение воспитателя с детьми: индивидуальные беседы, игры для общения и создания настроения у детей. 3. Организация самостоятельной деятельности детей: разные виды игр, художественно-творческая и познавательная деятельность. 4. Формирование культурно-гигиенических навыков: использование носового платка, контроль за внешним видом, аккуратностью прически. 5. Формирование культуры поведения: приветствие, вежливые взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.	07.30 – 08.00	07.30 – 08.20
Утренняя гимнастика Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни, сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей	08.00 – 08.10	08.20 – 08.30
Гигиенические процедуры Закрепление правил мытья рук; игры-соревнования, беседы воспитателя о чистоте; самоконтроль детей; положительная оценка деятельности детей.	08.10 – 08.15	08.30 – 08.35
Завтрак 1. Сервировка стола: беседа с дежурными; привлечение детей в посильной помощи в сервировке стола (раскладывание салфеток, столовой посуды и приборов), привлечение внимания детей к эстетичному оформлению столов. 2. Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правила этикета; оценка деятельности.	08.15 – 08.50	08.35 – 08.55

Подготовка к непрерывной образовательной деятельности Выдача раздаточного материала; уборка игрушек; переключение внимания детей на другой вид деятельности; оценка деятельности детей.	08.50 – 09.00	08.55 – 09.00
Непрерывная образовательная деятельность	09.00 – 10.35	09.00 – 10.50
Второй завтрак	10.00 – 10.10	10.10 – 10.20
Подготовка к прогулке 1. Создание интереса к прогулке; индивидуальные беседы с детьми; отбор игрового материала для прогулки; мотивация деятельности детей на прогулке. 2. Инструктаж по правилам безопасного поведения на прогулке. 3. Одевание: последовательность, выход на прогулку.	10.35 – 10.50	10.45 – 11.00
Прогулка 1. Наблюдение на прогулке. 2. Подвижные игры:1- 2игры большой подвижности; 2 игры малой и средней подвижности; игры на выбор детей. 3. Труд на участке: мотивация деятельности детей; определение объема работы; распределение обязанностей; подготовка оборудования; выполнение трудовых операций; уборка оборудования; оценка деятельности. 4. Индивидуальная работа по развитию движений, физических качеств. 5. Самостоятельная игровая деятельность: создание условий для развития сюжетно-ролевых игр; игры с природным материалом; другие виды деятельности; индивидуальная работа. 6. Возвращение с прогулки: игры; самоконтроль детей; контроль и оценка их деятельности; последовательность раздевания; свободная деятельность детей.	10.50 – 12.20	11.00 – 12.30
Гигиенические процедуры Закрепление правил мытья рук; игры-соревнования, беседы воспитателя о чистоте; самоконтроль детей; положительная оценка деятельности детей.	12.20 – 12.25	12.30 – 12.35
Обед 1. Сервировка стола: определение дежурных; ознакомление с меню; выбор столовых принадлежностей; привлечение внимания детей к эстетичному оформлению столов. 2. Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правила этикета; оценка аккуратности детей.	12.25 – 12.55	12.35 – 13.00
Подготовка ко сну: гигиенические процедуры; создание условий для организации сна; укладывание спать.	12.55 – 13.00	13.00 – 13.10
Дневной сон	13.10 – 15.00	13.10 – 15.00
Подъем детей 1. Постепенный подъем, общение воспитателя с детьми. 2. Корригирующая гимнастика и закаливающие мероприятия. 3. Формирование культурно-гигиенических навыков: привлечение внимания детей к гигиеническим процедурам;	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15

гигиенические процедуры; закрепление правил мытья рук; приемы самоконтроля; оценка деятельности детей; последовательность мытья рук; последовательность одевания; контроль за внешним видом, аккуратность прически. 4. Формирование навыков самообслуживания. 5. Формирование культуры поведения; доброжелательные отношения со сверстниками, взрослыми.		
Полдник	15.15 – 15.20	15.15 – 15.20
Индивидуально ориентированная коррекционная работа	15.20 – 15.40	15.20 – 15.50
Общение с детьми, совместные игры, создание условий для самостоятельной игровой и художественно-творческой деятельности детей.	15.40 – 16.10	15.50 – 16.20
Гигиенические процедуры Закрепление правил мытья рук; игры-соревнования, беседы воспитателя о чистоте; самоконтроль детей; положительная оценка деятельности детей.	16.10 – 16.15	16.20 – 16.25
Подготовка к прогулке 1. Создание интереса к прогулке; индивидуальные беседы с детьми; отбор игрового материала для прогулки; мотивация деятельности детей на прогулке. 2. Инструктаж по правилам безопасного поведения на прогулке. 3. Одевание: последовательность, выход на прогулку.	16.15 – 16.55	16.25 – 17.00
Прогулка 1. Подвижные игры: 2-3 игры большой подвижности; 2-3 игры малой и средней подвижности; на выбор детей. 2. Индивидуальная работа по развитию движений, физических качеств; самостоятельная игровая деятельность; создание условий для развития сюжетно-ролевых игр; игры с природным материалом. 3. Общение воспитателя с родителями 4. Уход детей домой	16.55 – 18.00	17.00 – 18.00

Летний оздоровительный период

Содержание	**Старшие группы ТНР**	**Подготовительные группы ТНР**
Прием детей на улице 1. Общение воспитателя с родителями. 2. Общение воспитателя с детьми: индивидуальные беседы, игры для общения и создания настроения у детей. 3. Организация самостоятельной деятельности детей: разные виды игр, художественно-творческая и познавательная деятельность. 4. Формирование культурно-гигиенических навыков: использование носового платка, контроль за внешним видом, аккуратностью прически. 5. Формирование культуры поведения: приветствие, вежливые взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.	07.30 – 08.00	07.30 – 08.20
Утренняя гимнастика на улице	08.10 – 08.20	08.20 – 08.30

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни, сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей		
Гигиенические процедуры Закрепление правил мытья рук; игры-соревнования, беседы воспитателя о чистоте; самоконтроль детей; положительная оценка деятельности детей.	08.20 – 08.25	08.30 – 08.35
Завтрак 1. Сервировка стола: беседа с дежурными; привлечение детей в посильной помощи в сервировке стола (раскладывание салфеток, столовой посуды и приборов), привлечение внимания детей к эстетичному оформлению столов. 2. Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правила этикета; оценка деятельности.	08.25 – 09.00	08.35 – 09.00
Общение с детьми, совместные игры, создание условий для самостоятельной игровой, познавательной, театрализованной, двигательной художественно-творческой деятельности детей. Индивидуальная коррекционная работа	09.00 – 10.00	09.00 – 10.00
Второй завтрак	10.00 – 10.10	10.05 – 10.15
Подготовка к прогулке 1. Создание интереса к прогулке; индивидуальные беседы с детьми; отбор игрового материала для прогулки; мотивация деятельности детей на прогулке. 2. Инструктаж по правилам безопасного поведения на прогулке. 3. Одевание: последовательность, выход на прогулку.	10.35 – 10.50	10.15 – 10.30
Прогулка 1. Наблюдение на прогулке. 2. Подвижные игры. 3. Солнечные и воздушные ванны. 4. Труд на участке: мотивация деятельности детей; определение объема работы; распределение обязанностей; подготовка оборудования; выполнение трудовых операций; уборка оборудования; оценка деятельности. 5. Индивидуальная работа по развитию движений, физических качеств. 6. Самостоятельная игровая деятельность: создание условий для развития сюжетно-ролевых игр; игры с природным материалом; другие виды деятельности; индивидуальная работа по изодеятельности, развитию речи, театрализация 7. Возвращение с прогулки: игры; самоконтроль детей; контроль и оценка их деятельности; последовательность раздевания; свободная деятельность детей.	10.50 – 12.20	10.30 – 12.30
Гигиенические процедуры Закрепление правил мытья рук; игры-соревнования, беседы воспитателя о чистоте; самоконтроль детей; положительная оценка деятельности детей.	12.20 – 12.25	12.30 – 12.35
Обед 1. Сервировка стола: определение дежурных; ознакомление с меню; выбор столовых принадлежностей; привлечение	12.25 – 12.55	12.35 – 13.05

внимания детей к эстетичному оформлению столов. 2. Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правила этикета; оценка аккуратности детей.		
Подготовка ко сну: гигиенические процедуры; создание условий для организации сна; укладывание спать.	12.55 – 13.10	13.00 – 13.10
Дневной сон	13.10 – 15.00	13.10 – 15.00
Подъем детей 1. Постепенный подъем, общение воспитателя с детьми. 2. Корригирующая гимнастика и закаливающие мероприятия. 3. Формирование культурно-гигиенических навыков: привлечение внимания детей к гигиеническим процедурам; гигиенические процедуры; закрепление правил мытья рук; приемы самоконтроля; оценка деятельности детей; последовательность мытья рук; последовательность одевания; контроль за внешним видом, аккуратность прически. 4. Формирование навыков самообслуживания. 5. Формирование культуры поведения; доброжелательные отношения со сверстниками, взрослыми.	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15
Полдник	15.15 – 15.20	15.15 – 15.20
Индивидуально ориентированная коррекционная работа по заданию учителя-логопеда, учителя-дефектолога	15.20 – 15.40	15.20 – 15.50
Общение с детьми, совместные игры, создание условий для самостоятельной игровой и художественно-творческой деятельности детей.	15.40 – 16.10	15.50 – 16.20
Гигиенические процедуры Закрепление правил мытья рук; игры-соревнования, беседы воспитателя о чистоте; самоконтроль детей; положительная оценка деятельности детей.	16.10 – 16.15	16.20 – 16.25
Подготовка к прогулке 1. Создание интереса к прогулке; индивидуальные беседы с детьми; отбор игрового материала для прогулки; мотивация деятельности детей на прогулке. 2. Инструктаж по правилам безопасного поведения на прогулке. 3. Одевание: последовательность, выход на прогулку.	16.15 – 16.55	16.25 – 17.00
Прогулка 1. Подвижные игры: 2-3 игры большой подвижности; 2-3 игры малой и средней подвижности; на выбор детей. 2. Индивидуальная работа по развитию движений, физических качеств: самостоятельная игровая деятельность; создание условий для развития сюжетно-ролевых игр; игры с природным материалом. 3. Общение воспитателя с родителями 4. Уход детей домой	16.55 – 18.00	17.00 – 18.00

Двигательный режим в МБДОУ включает всю динамическую деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную, и предусматривает рациональное содержание двигательной активности,

основанное на оптимальном соотношении разных видов деятельности, подобранных с учётом возрастных и индивидуальных возможностей.

Организация двигательного режима в МБДОУ

Формы организации	Старшие группы ТНР	Подготовительные к школе группы ТНР
Утренняя гимнастика	8- 10 минут	10- 12 минут
Физкультминутки	8-12 минут	
Физкультурное занятие	25 минут	30 минут
Двигательная деятельность на музыкальном занятии	15 минут	15-20 минут
Двигательная разминка между занятиями		
Дозированный бег	5-6 минут	7-8 минут
Подвижные игры	15-20 минут	15- 20 минут
Самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке	80 минут	85 минут
Самостоятельная двигательная деятельность детей в помещении (игры, упражнения и др.)		
Бодрящая гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами	5-10 минут	5-10 минут
Спортивные игры	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю	
Индивидуальная текущая коррекция	5-7 минут	7 минут
Спортивные упражнения	8-15 минут	8-15 минут
Физкультурные упражнения на прогулке	10-15 минут	10-15 минут
Физкультурный досуг	30 минут	30- 40 минут
Физкультурный праздники	30 минут	40 минут

Система закаливающих мероприятий

Содержание	Старшие группы для детей с ТНР	Подготовительные к школе группы для детей с ТНР
I. Элементы повседневного закаливания (в холодное время года допускаются колебания температуры воздуха в присутствии детей)		
1. Воздушно-температурный режим: от + 20 до + 18°С (обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей)		
• одностороннее проветривание (в присутствии детей)	В холодное время проветривание проводится кратковременно (5-10 мин.). Критерии прекращения проветривания помещения является температура воздуха, сниженная на 1-2°С	
• сквозное проветривание	В холодное время года проводится кратковременно (5-10 мин). Критерием прекращения проветривания помещения является	

(в отсутствии детей)	температура воздуха, сниженная на 2-3°С		
- утром, перед приходом детей	К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается		
- перед возвращением детей с дневной прогулки	+ 20°С	+ 20°С	+ 20°С
- во время дневного сна, вечерней прогулки	В теплое время года проводится в течение всего периода отсутствия детей в помещении		
2. Воздушные ванны:			
• прием детей на воздухе	В теплое время года ежедневно		
• утренняя гимнастика	В холодное время года проводится ежедневно в зале (группе), одежда облегченная, + 18°С В теплое время года проводится ежедневно на улице.		
• физкультурные занятия	Одно занятие круглогодично на воздухе		
	до - 15°С	до - 15°С	до - 15°С
	Два занятия в зале, форма спортивная		
	+ 18°С	+ 18°С	+ 18°С
• прогулка	Одежда и обувь соответствуют метеорологическим условиям, в неблагоприятных погодных условиях сокращается на 30-40 мин.		
	до - 15°С	до - 15°С	до - 15°С
• световоздушные ванны	В теплое время года ежедневно при t от +20°С до +22°С, после предварительной воздушной ванны в течение 10-15 мин.		
• хождение босиком	Ежедневно. В теплое время года при t воздуха от +20°С до +22°С. В холодное время года в групповом помещении при соблюдении нормативных температур.		
• дневной сон	+ 18°С Обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температуры воздуха в помещении		
• физические упражнения после дневного сна	Ежедневно. В помещении температура на 1-2°С ниже нормы		
• гигиенические процедуры	Умывание, мытье рук до локтя водой комнатной температуры	Умывание, обтирание шей, верхней части груди, предплечий прохладной водой	
II. Специальные закаливающие воздействия			
1. Полоскание рта	Ежедневно, кипяченой водой комнатной температуры		
2. Игровой массаж	Закаливающее дыхание, игровой массаж рук	Закаливающее дыхание, игровой массаж рук, ушей	Закаливающее дыхание, игровой массаж рук, ушей, стоп
Закаливание проводится на фоне теплового комфорта для организма ребенка, что достигается рациональным сочетанием метеорологических факторов среды, теплозащитных свойств одежды детей и уровня их двигательной			

активности. Учитываются индивидуальные особенности состояния ребенка и его эмоциональный настрой.

Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы

Блоки физкультурно-оздоровительной работы		Содержание физкультурно-оздоровительной работы
Создание условий для двигательной активности		- гибкий режим; - совместная деятельность взрослого и ребенка по подгруппам; - оснащение (спортинвентарем, оборудованием, наличие спортзала, спортивных уголков в группах); - индивидуальный режим пробуждения после дневного сна; - подготовка специалистов по двигательной деятельности
Система двигательной активности + система психологической помощи		- утренняя гимнастика; - прием детей на улице в теплое время года; - совместная деятельность инструктора по физкультуре и детей по образовательным областям «Физическое культура» и «Здоровье» - двигательная активность на прогулке; - физкультура на улице; - подвижные игры; - физкультминутки во время совместной деятельности; - гимнастика после дневного сна; - физкультурные досуги, забавы, игры; - спортивно-ритмическая гимнастика; - игры, хороводы, игровые упражнения; - оценка эмоционального состояния детей с последующей коррекцией плана работы; - психогимнастика
Система закаливания	В повседневной жизни	- утренний прием на свежем воздухе в теплое время года; - утренняя гимнастика (разные формы: оздоровительный бег, ритмика, ОРУ, игры); - облегченная форма одежды; - ходьба босиком в спальне до и после сна; - сон с доступом воздуха (+19 °С ... +17 °С); - контрастные воздушные ванны (перебежки); - солнечные ванны (в летнее время); - обширное умывание
	Специально организованная	- полоскание рта; - кислородные коктейли.
Организация рационального питания		- организация второго завтрака (соки, фрукты); - введение овощей и фруктов в обед и полдник; - замена продуктов для детей-аллергиков; - питьевой режим

Диагностика уровня физического развития, состояния здоровья, физической подготовленности, психоэмоционального состояния	- диагностика уровня физического развития; - диспансеризация детей детской поликлиникой; - диагностика физической подготовленности; - диагностика развития ребенка; - обследование психоэмоционального состояния детей психологом; - обследование учителе-логопедом, учителем-дефектологом

Система оздоровительных мероприятий в МБДОУ

№	Перечень мероприятий	Сроки	Примечание
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно	в сопровождении музыки
2.	Двигательная деятельность: - в зале - на воздухе	2 раза в неделю 1 раз в неделю	
3.	Полоскание рта водой комнатной температуры	Ежедневно (после каждого приема пищи)	профилактика кариеса зубов
4.	Сон в трусиках	Ежедневно (относительно комнатной температуры в спальне)	По желанию детей
5.	Индивидуальное пробуждение ребенка	ежедневно	
6.	Воздушные ванны (контрастные t)	Ежедневно	после сна
7.	Гимнастика для глаз	Ежедневно	в режимных моментах и в НОД
8.	Оздоровительный бег на воздухе	Осеннее – весенний – летний период (после изучения анамнеза ребенка)	контроль за носовым дыханием ребенка
9.	Ходьба босиком по рефлексогенным раздражителям стоп детей.	Ежемесячно	до и после сна
10.	Ленивая гимнастика в постели	Ежедневно	после сна
11.	Пальчиковые игры с упражнениями	Ежедневно	в режимных моментах и в НОД
12.	Бодрящая гимнастика после сна	ежедневно	
13.	Проведение «Дискотек» (повышение двигательной активности)	I раз в квартал	
14.	Мониторинг физического развития ребенка	2 раза в год	
15.	Полноценное питание	Ежедневно	контроль
16.	Летне-оздоровительные мероприятия	С июня по август	
17.	Психогимнастика	Ежедневно	
18.	Музыкотерапия	Ежедневно	Профилактика

	- слушание колыбельных песен - слушание классической музыки - слушание шума природы	Во время занятий и сна	перегрузок нервной системы ребенка
19.	Мытье рук и обширное умывание: мытье рук до локтей – зимой до плечевого сустава – летом	Ежедневно	контроль
20.	Физкультминутки	Ежедневно	
21.	Индивидуальная работа по развитию и коррекции двигательных навыков у детей	Ежедневно	на прогулке
22.	Подвижные игры	Ежедневно	на прогулке
23.	Дыхательная гимнастика	Ежедневно	в течение дня
24.	Корригирующая гимнастика по профилактике плоскостопия и нарушения осанки	3 раза в неделю	
25.	Кварцевание помещения	Ежедневно	по графику
26.	Сквозное проветривание	Ежедневно	в отсутствии детей
27.	Лечебное смазывание носовых проходов оксолиновой мазью (0,25%)	Осеннее – весенний период	это делает воспитатель
28.	Фитонциды (чеснок, лук)	Ежедневно	в период обострения заболеваний гриппом, ОРЗ
29.	«С» Витаминизация III блюда	Ежедневно (круглогодично)	компот, кисель
30.	Прием соков и фруктов	Ежедневно (круглогодично)	
31.	Прием кисломолочной продукции	Ежедневно (круглогодично)	16.00

3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Мероприятия групповые, межгрупповые и общие для детского сада:

- физкультурные досуги (проводятся 1 раз в месяц);
- спортивные праздники (проводятся 2-3 раза в год);
- соревнования;
- дни здоровья;
- тематические досуги;
- праздники;
- музыкальные развлечения;
- театрализованные представления;
- смотры и конкурсы;
- экскурсии.

Комплексно-тематическое планирование организации образовательного процесса с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей

В основу реализации *комплексно-тематического принципа* построения образовательной программы положен событийный характер, который обеспечивает:

• социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;

• «проживание» ребёнком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;

• поддержание эмоционально-положительного настроя ребёнка в течение всего периода освоения Образовательной программы;

• «технологичность работы педагогов по реализации Образовательной программы (годовой ритм: подготовка к празднику - проведение праздника, подготовка к следующему празднику - проведение следующего праздника и т.д.);

• многообразие форм подготовки и проведения праздников;

• возможность реализации принципа построения Образовательной программы по спирали, или от простого к сложному (основная часть праздников повторяется в следующем возрастном подпериоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребёнком при подготовке и проведении праздников);

• выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в праздники и подготовку к ним родителей воспитанников);

• основу для разработки части Образовательной программы, формируемой участниками образовательного процесса, так как примерный календарь праздников может быть изменён, уточнён и (или) дополнен содержанием, отражающим:

1) видовое разнообразие групп

2) специфику социально-экономических, национально-культурных, демографических, климатических и других условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

Праздники как структурные единицы примерного календаря праздников могут быть заменены другими социально и личностно значимыми для участников образовательного процесса *событиями.*

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;

Формы работы по подготовке и реализации темы детей 4-5 лет могут быть использованы и при подготовке к теме для детей 5-7 лет (например, чтение, беседы, разучивание стихотворений по теме и т.п.).

Тема отражается в подборе атрибутов материалов, их насыщением, находящимся в группе и в центрах развития с активным участием детей и их родителей.

Для реализации одной темы предусмотрено уделять не менее двух недель в образовательный период (учебный год), не менее 4-х недель - в оздоровительный (летний период).

В ходе освоения детьми содержания каждой из тем предусмотрено итоговое мероприятие.

Организация воспитательно-образовательного процесса на год представляет собой описание средств (форм, способов, методов и приемов) решения задач коррекционно-образовательной работы и достижения планируемых результатов освоения программы в соответствии с примерным календарем праздников.

Комплексно-тематический план (циклограмма) организации образовательного процесса с детьми дошкольного возраста в группах компенсирующей направленности

Месяц	**Средняя группа ТНР**	**Старший возраст (старшая, подготовительная группы ТНР)**
1-2 неделя	«ВОТ И СТАЛИ МЫ НА ГОД ВЗРОСЛЕЕ»	
	Помещения детского сада. Дети и взрослые в детском саду. Игрушки.	Здравствуй детский сад!
3-4 неделя	День рождения репки	
	Овощи, фрукты. Труд людей на огороде и в саду.	Овощи, фрукты. Труд людей на огороде и в саду
5-6 неделя	Уральская рябинушка	
	Золотая осень в парке. Изменение окраски листьев. Что нам осень принесла: грибы, ягоды. Птицы улетели.	Деревья и кустарники. Ягоды, грибы. Перелетные птицы осенью
7-8 неделя	Международный день животных	
	Дикие животные наших лесов. Части тела. Подготовка к зиме.	Животные леса и их детеныши. Подготовка животных к зиме
9-10 неделя	День народного единства	
	Близкородственные отношения в семье. Одежда и обувь мальчиков и девочек.	Семья – родители и дети. Одежда и обувь. Возрастная и гендерная принадлежность. Родственные отношения
11-12 неделя	День приветствий	
	Предметы домашнего обихода: посуда, бытовые приборы. Правила использования в быту. Этикет за столом.	Правила этикета. Дом: мебель, посуда, бытовые приборы
13-14 неделя	Мир животных	
	Польза домашних животных. Забота о зимующих птицах.	Домашние животные и их детеныши. Профессии людей ухаживающих за домашними животными. Зимующие птицы.
15-16	Мастерская Деда Мороза	

неделя	Как изменилась жизнь животных и растений зимой. Зимние забавы. Новый год.	Приметы зимы, постройки из снега, зимние забавы
17-18 неделя	Уральские самоцветы	
	Мы живем на Урале. Опорный край Родины: металл и оружие. Красота уральских камней.	Уральский фольклор
19-20 неделя	путешествия	
	Мой родной город. Что можно увидеть на моей улице (магазины, больница, транспорт).	Наш город, моя улица, безопасность, стройка, строительные профессии
21-22 неделя	День защитника отечества	
	Буду как папа- защитником Родины.	Папины профессии, рода войск
23-24 неделя	Широкая масленица	
	Проводы зимы, встреча весны-масленица. Продукты питания.	Признаки весны, весенние заклички, продукты питания
25-26 неделя	Мамин праздник	
	Родовое понятие – женщина, мать	Профессии мам
27-28 неделя	День земли и воды	
	Понятия – живая, неживая природа. Обитатели суши и воды.	Обитатели водоемов: рыбы, звери, птицы, насекомые. Экология пользования ресурсами.
29-30 неделя	Неизведанное рядом	
	Планета Земля – наш общий дом. Воздух вокруг нас. Воздушный транспорт. Космонавты.	Космос, космонавты, воздушный транспорт
31-32 неделя	Россия – Родина моя	
	Дикие животные холодных и жарких краев России. Дружба народов России.	Многообразие животного и растительного мира, россияне – люди разных национальностей
33-34 неделя	День победы	
	Праздник Победы – день мужества и славы.	День Победы
35 неделя	Неделя здоровья	
	Если хочешь быть здоров – закаляйся и занимайся физкультурой.	Здоровый образ жизни
36 неделя	Мир цветов и растений	
	Стало тепло – все расцвело (сад и луг). Признаки дета	Садовые и дикорастущие цветы. Кустарники

3.5 Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для

развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающей среды построена на следующих принципах:

1) насыщенность;
2) трансформируемость;
3) полифункциональность;
4) вариативность;
5) доступность;
6) безопасность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных

видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Центры развития детей в групповых помещениях
Наименование центров: Центр «Мы познаем мир», Центр конструирования, Центр математического развития
Дидактические игры по познавательному развитию. Материалы и оборудование для детского экспериментирования с водой, песком, глиной. Природный материал: шишки, косточки, ракушки, семена клёна. Модели, схемы. Дидактические игры по речевому развитию (по звукопроизношению, лексике и др.). Иллюстрации к скороговоркам, поговоркам, пословицам, загадкам, стихотворениям. Картинки-путаницы, картинки-загадки. Наборы разрезных картинок на 4-8 частей. Художественная и познавательна литература. Дидактические игры по познавательному развитию. Картинки-путаницы, картинки-загадки, картинки-перевертыши. Копилка («Подарки осени, весны, зимы, лета»). Настольно-печатные, дидактические игры природоведческого содержания. Природный материал. Календарь наблюдений за состоянием погоды, за растениями, животными. Литература природоведческого содержания (по изучаемой и изученной теме). Книги и иллюстрации о сезонных изменений природы, иллюстрации с животными (дикие и домашние, их детеныши). Сказки, потешки, стихи о животных, природе (Маршак, Барто и т.д.). Подборка литературы по сезонам, праздникам, о труде взрослых и детей. Фотоальбомы с фотографиями природы в разное время года, с семейными фотографиями детей группы в разное время года. Кассеты с записью «голосов природы» (шум ветра, шум моря, шум дождя, пение птиц, голоса животных и т.д.). Книги по математике о числах первого десятка. Счёты. Дидактические игрушки (пирамидки, цилиндры, формы - вкладыши, матрёшки). Звучащие игрушки-заместители (маленькие пластиковые коробочки из-под фотопленки, киндер-сюрпризов и т.д. с различными наполнителями – горохом, фасолью, пшеном и пр.). Книжки – раскладушки «Узнай по голосу» или крупные предметные картинки с изображениями животных и птиц. Книжки-раскладушки «Что это?» или крупные предметные картинки с изображениями звучащих игрушек и предметов. Комплект геометрических фигур разных размеров, окрашенных в основные цвета. Предметы и изображения

предметов различной геометрической формы, геометрические вкладыши. Объемные геометрические формы (кубы, шары разного размера и основных цветов). Трафареты-обводки (геометрические фигуры). Разнообразный счетный материал (предметные картинки, мелкие игрушки и предметы, природный материал), счетные палочки. Счетный материал (игрушки, мелкие предметы, природный материал, предметные картинки). Комплекты цифр и наборы геометрических фигур для магнитной доски и коврографа. Логико-математические игры типа «Сложи узор», «Геометрический паровозик», «Геометрическая мозаика» «Кубики для всех», «Сложи квадрат», «Соты», «Крестики», «Найди пару», «Составь картинку», «Найди и назови», «Шнур-затейник» и др. Предметные картинки с изображением разного количества предметов, игрушек, животных, разного размера, цвета и т.д. Стихи, рассказы, сказки, в которых присутствуют числа. Иллюстрации и картинки по времена года, частям суток. Книги, иллюстрации с изображением деятельности детей и взрослых в разное время суток и время года. Разрезные картинки. Картинки-задания типа «Найди отличие», «Чем похожи». Бросовый материал: чурбачки, цилиндры, кубики, брусочки. Всевозможные конструкторы: деревянный, металлический. Пластмассовые и металлические конструкторы. Строительный материал крупный и мелкий. Мягкие модули. Всевозможные конструкторы: деревянный, пластмассовый, металлический. Образцы. Мелкие игрушки. Наборы строителя разного цвета и размера (большой, маленький). Деревянный строитель с объемными геометрическими телами (цилиндры, призмы и т.д.). Строительный конструктор с блоками крупного, среднего и мелкого размера. Нетрадиционный строительный материал. Небольшие игрушки для обыгрывания построек. Транспорт (крупный, средний, мелкий) из различных материалов. Схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.
Наименование центра «Литературный центр»
Портреты писателей. Подбор художественной литературы по жанрам. Книжный уголок: книжки-малышки, сказки, песенки, потешки, загадки, считалки; рассказы в картинках, книги писателей и поэтов. Портреты писателей. Подбор художественной литературы по жанрам, тематике соответствующей перспективному (тематическому) плану. Дидактические игры. Иллюстрации. Произведения художественной литературы по программе. Познавательная литература. Любимые книжки детей. Книжки-игрушки. Книжки-картинки. Отдельные картинки с изображением предметов и несложных сюжетов. Энциклопедии типа «Что такое? Кто такой?». 2 постоянно сменяемых детских журнала. Книжки малышки с произведениями малых фольклорных форм. Книжки-раскраски по изучаемым темам. Книжки – самоделки. Аудиокассеты с записью литературных произведений по программе и любимых детьми произведений. Открытки, иллюстрации с изображениями сюжетов из любимых сказок художников.
Наименование центра «Центр речевого развития»
Пособия для развития мелкой моторики рук. Пособия на поддувание. Дидактические игры по речевому развитию (по звукопроизношению, лексике, граммстрою; развитию связной речи). Подбор дидактических игр, иллюстраций о животном и растительном мире, о человеке, о предметном мире. Иллюстрации к скороговоркам, поговоркам, пословицам, загадкам, стихотворениям. Подбор книг,

игр, иллюстраций о видовых и родовых понятиях, об общественных праздниках. Наличие разнообразных пособий на выработку правильной воздушной струи. Различные виды театров: настольный, фланелеграф, театр варежек, пальчиковый театр и др. Игры типа «Чудесный мешочек», тактильные дощечки, пособия для развития слухового внимания (наполнены разными крупами, орехами и т.д.). Картотека пальчиковых игр. Театр на прищепках. Игры для развития мелкой и крупной моторики. Игры для развития дыхания, артикуляционного аппарата. Массажные мячики, щетки. Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений (плоскостные фигурки животных с различными поверхностями – меховой, бархатной и т.д., «Тактильные кубики», «тактильные коврики» и т.д.). «Волшебный мешочек» с мелкими деревянными игрушками или пластиковыми фигурками животных. Дидактические игры «Сложи картинку» (из 4 кубиков), пазлы (на 10 – 15 элементов), шнуровки и вкладыши с изображением различных животных и их детенышей, предметов и игрушек разного цвета и размера.
Наименование центра «Центр физической культуры и сохранения здоровья ребенка»
Иллюстрации, картинки по гигиене. Сборники с потешками, стихами о культурно – гигиенических навыках. Настольно-печатные игры типа лото с картинками, изображающими предметы для содержания тела в чистоте. Аудио – сборники с музыкальными сказками, стихами на тему «Мои помощники». Плакат «Что мы делаем в разное время дня» (режимные моменты, культурно – гигиенические навыки). Мягкие модули. Спортивный инвентарь: мячи, скакалки, султанчики, кегли, обручи и др. Предметное оснащение для самостоятельной двигательной деятельности. Для укрепления здоровья детей – корригирующие дорожки для профилактики плоскостопия. Кубики маленькие и средние. Короткие скакалки. Мячи всех размеров. Вожжи. Обручи. Вертушки. Атрибуты для подвижных игр (шапочки, маски). Ленты, флажки (основных цветов). Массажные коврики и ребристые дорожки. Кольцеброс. Гимнастические палки. Ленты разных цветов на кольцах. Кегли. Флажки разных цветов. Мишени на ковролиновой основе с набором мячиков на «липучке» (дартс). Книги, альбомы по валеологии, гигиене, основам безопасности жизнедеятельности. Книги, энциклопедии, альбомы о красоте физически развитого человека. Дидактические игры о спорте, основам безопасности жизнедеятельности. Художественная и познавательная литература о сохранении здоровья. Картотека пословиц и поговорок.
Наименование центра: «Центр изобразительной деятельности»
Наличие демонстрационного материала по ознакомлению детей с разными видами и жанрами искусства, народно-декоративного и прикладного творчества. Наличие образцов рисования, лепки, вырезания. Детские рисунки. Мольберт. Тематические выставки всей группы, коллективные панно. Наличие картин для оформление интерьера группы. Наличие образцов (игрушки, бытовые предметы, предметы народных промыслов). Использование детских работ (рисунков, аппликации, конструирование из бумаги, природного и бросового материала) в оформлении интерьера группы. Материалы и инструменты для изобразительной деятельности и ручного труда: краски, кисточки, штампы, пластилин и т.д. Познавательная и художественная литература. Обводки, трафареты с предметным изображением, геометрическими фигурами.

Раскраски с разным количеством (размером) предметов, животных (один – много, длинный – короткий и т.д.). Материал для нетрадиционного рисования разной формы и размера (круглые печатки, квадратные штампы и т.д.). Основы для свободного рисования разной формы: круги, квадраты, треугольники. Восковые и акварельные мелки, цветной мел. Фломастеры. Гуашевые краски и кисти. Цветные карандаши. Пластилин. Палочки, стеки, клише, поролон, печатки, трафареты и обводки по лексическим темам. Рулон обоев для коллективного рисования. Раскраски. Образцы декоративно-прикладного искусства (по возрасту и по программе), иллюстрации и альбомы по данной теме для рассматривания.
Наименование центра: «Центр музыкально-театрализованной деятельности»
Ширма для проведения спектаклей. Театральная костюмерная. Различные виды театров: настольный би-ба-бо, театр варежек, пальчиковый театр и др. Иллюстрации к песням. Музыкально – дидактические игры Озвученные игрушки с разным принципом звучания, самодельные «шумелки». Портреты композиторов. Детские музыкальные инструменты. Музыкальные инструменты. Шумелки. Портреты композиторов. Иллюстрации к песням, произведениям композиторов, музыкальных инструментов. Музыкально-дидактические игры. Художественная литература. Барабаны. Ложки. Бубен. Колокольчики. Металлофон. Пианино детское. Игрушки-самоделки (неозвученные): гармошка, балалайка. Музыкальный волчок. Музыкальный молоточек. Органчики. Магнитофон. Аудио кассеты, CD –диски (песенки, музыкальные сказки, программный материал, «голоса природы»). Лесенка из 3-х ступенек. Звуковая книжка (звуковые картинки). Дидактические игры и упражнения типа: «Музыкальное окошко», «Чудесный мешочек», «Солнышко и дождик», «Музыкальный телефон», «Угадай-ка».
Наименование центров «Центр сюжетно-ролевых игр», «Центр социализации»
Книги с иллюстрациями, альбомы «Транспорт», «Профессии». Фотоальбомы с фотографиями помещений и сотрудников (медсестра, повара, няня, воспитатель), участков детского сада. Иллюстрации или сюжетные картинки по теме «Семья», «Строительство», «Детский сад», «Магазин». Настольно – печатные игры на развитие эмоций.. Русские народные сказки по возрасту. Сборники стихов Барто А, О. Высотской, Б.Заходера и т.д. Фотографии семьи. Наличие игрового оборудования, игрушек из различных материалов, подбор масок, атрибутов. Предметы-заместители к играм. Дидактические и настольно-печатные игры. Наличие картотеки сюжетно-ролевых игр. Наличие картотеки сюжетно-ролевых игр. Тематическая подборка иллюстраций, фотографий «Космос», макеты и атрибуты для игр «ГАИ», «Город», «Пожарные» и т.д. Книги разных авторов на соответствующую тематику. Справочная литература: энциклопедии, справочники. Энциклопедии о разных странах мира, карты. Литература по охране жизнедеятельности. Дидактические игры по ОБЖ. Альбомы «Профессии», «Театры», «Космос», «Школа», «Архитектура» и т.д. Коллекция репродукций различных художников пейзажистов, портретистов. Предметы декоративно – прикладного искусства. Художественный материал, бросовый материал, ткань для изготовления атрибутов сюжетно – ролевых игр, макетов города, гор…
Наименование центра: «Центр труда»

Альбомы «Осень», «Зима», «Весна», «Лето», домашние (дикие) животные. Альбомы с природой России, Урала. Разнообразный природный материал для рассматривания (листья, камушки, ракушки и т.д.). Иллюстрации, репродукции животных, природы в разное время года В. Сутеева, Е. Чарушина. Наличие комнатных растений. Растения, требующие разных способов ухода, с учетом возраста детей (отбор по принципу: лучше меньше, да лучше). Уголок природы, центр детского экспериментирования. Оборудование для ухода за растениями: передники, лейки, палочки для рыхления, тряпочки, пульверизатор и т.д. Огород на подоконнике. Схемы способов ухода за растениями. Подборка литературы по сезонам, праздникам, о труде взрослых и детей. Фотоальбомы с фотографиями природы в разное время года, с семейными фотографиями детей группы в разное время года. Цветная и белая бумага, картон, самоклеющаяся пленка, наклейки, ткани, нитки. Ножницы с тупым концом. Художественная литература. Иллюстрации «Профессии», «Инструменты».
Наименование центра: «Безопасность»
Иллюстрации о правилах поведения в окружающей действительности. Дидактические игры по правилам уличной, личной, пожарной безопасности. Макеты, перекрестки с разным расположением дорог, микрорайон детского сада Наборы разных видов машин, дорожных знаков. Иллюстрации по ПДД, ПБ, познавательная литература. Художественная литература о правилах поведения окружающей действительности.

3.6 Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания АООП

Организационные условия для участия в совершенствовании и развитии Программы будут включать:

- предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном виде;

-предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых научных, экспертных и профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях;

-предоставление возможности апробирования Программы, в т. ч. ее отдельных положений, а также совместной реализации с вариативными образовательными программами на базе экспериментальных площадок и других заинтересованных организаций, участвующих в образовательной деятельности и обсуждения результатов апробирования с Участниками совершенствования Программы.

В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа:

1. Разработка и публикация в электронном и бумажном виде:

- научно-методических материалов, разъясняющих цели, принципы, научные основы и смыслы отдельных положений Программы;

- нормативных и научно-методических материалов по обеспечению условий реализации Программы;

- научно-методических материалов по организации образовательного процесса в соответствии с Программой;

- практических материалов и рекомендаций по реализации Программы.

2. Апробирование разработанных материалов в ДОУ.

3. Обсуждение разработанных нормативных, научно-методических и практических материалов совершенствования Программы, в т. ч. с учетом результатов апробирования, обобщение материалов обсуждения и апробирования.
4. Внесение корректив в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.
Совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы.
Совершенствование финансовых условий реализации Программы направлено в первую очередь на повышение эффективности экономики содействия.

4. **Дополнительный раздел - краткая презентация Программы**
адаптированной образовательной программы дошкольного образования в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи.

Адаптированная общеобразовательная программа дошкольного образования в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи МБДОУ-детского сада № 532 разработана педагогическим коллективом МБДОУ.

Программа отражает систему работу с детьми с ОВЗ и является адаптированной. Адаптированная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ-детского сада - № 532 (далее – Программа) разрабатывается во исполнение и в соответствие с Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» и с учётом примерной основной образовательной программой дошкольного образования (одобрена решением УМО по общему образованию, протокол от 20 мая 2015г.№2/15)

Программа разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:
-Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. 273 ФЗ;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста с 5 до 7 лет в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей по основным направлениям развития: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому.

Программа направлена на создание условий развития детей дошкольного возраста с задержкой психического развития, открывающих возможности позитивной социализации ребёнка, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим дошкольному возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей, направлена на решение задач коррекционно-развивающей деятельности и задач, указанных в пункте 1.6 Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее - ФГОС ДО).

Обязательная часть Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей в пяти образовательных областях (социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие). Обязательная часть программы разработана:

-в соответствии с ФГОС ДО;

рекомендаций авторов программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой М.А., Васильевой (срок обучения 5 лет),

«Программы коррекционно-развивающей работы в группе для детей детского сада от 4 до 7 лет» под редакцией Н.В. Нищевой.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составлена с учетом особенностей образовательного учреждения, возрастных особенностей контингента детей; образовательных потребностей и запросов воспитанников, семьи.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений представлена программой: «Мы живем на Урале», Толстикова О.В., Савельева О.В. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г. Программа отражает специфику национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции ДОУ

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 324087357327968961775297076797709129534246061623

Владелец КУХАРЕНКО МАРИНА ЮРЬЕВНА

Действителен С 30.09.2024 по 30.09.2025